ಶ್ರೀ.

ಜಯ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಭಗವಾನ್.

ಬಾಲಿಕಾ ಗೀತಾವಳಿ

ಮೊ॥ ರಾಮಶೇಷಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳಿಂದ.

ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟು

ಹರಿಹರೇಶ್ವರಂ ಗೋವಿಂದಯ್ಯ

ಇವರಿಂದ

ಪ್ರಕಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟು

ಶ್ರೀ ಕಾಮೇಶ್ವರೀ ಮುದ್ರಾಕ್ಷರಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ

ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು

1921

Registered Copy-Right.

ಶ್ರೀರಸ್ತು.

ಬಾಲಿಕಾಗೀತಾವಳಿ.

ಲಲಿತಾಸ್ತುತಿ.

ರಾಗ-ನಾಟಿ-ಆದಿತಾಳ.

(ಕರುಣಾಚಂದ್ರಿಕೆ ಎಂಬಂತೆ.)

ಲಲಿತೆಪಾಲಯ । ಶ್ರೀಕರಿ ॥ ಪಲ್ಲವಿ ॥ ಆಲವಾಲಸಿಚ್ಚ ನಾಭಿಜಾತಕಲರೋವುವಲ್ಲಿ । ಫಾಲವಕ್ಷಜಾತಯುತೆ । ಬಾಲಚಂದ್ರಕೃತಮೌಳಿವಿಭೂಷಣಿ । ಶೈಲರಾಜಕುಲಪ ಪಾವನಪಾವನೆ ॥೧॥ ವೀಟಿಕಾವಳಿರಸಾರುಣಿತೋಜ್ವಲ ಲಲೋಲವಮಂದಹಸಿತಾಧರಭೂಷಿಣಿ । ಚೇಟಿಕಾವರಸ ಮರ್ಪಿತಭೂಷಣೆ । ಪಾಟವಂದಿಶಕೃಪಾಕರಿಶಂಕರಿ ॥ ಜಂಭವೈರಿಮುಖದೇವಪರಿಪೂಜಿತದಂಭನಾಶನಕೃತಾರ್ಥ ರೂಪಿಣಿ । ಶಂಭುಮೋಹಿನಿನಿರಂಜನರೂಪಿಣಿಶುಂಭದ್ಯ ತ್ಯರಿಪುದಾರಣಕಾರಣೆ ॥

ಈಶ್ವರ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ.

ರಾಗ-ಬೇಗಡ-ಆದಿತಾಳ.

(ಅಂಬತ್ರಿಪುರಸುಂದರಿ ಎಂಬಂತೆ.)

ಶ್ರೀಕಂಠಮಹಸ್ಸೇನಮೋ ॥ ವಾಕಂಕುರುವಾಮಹೆ। ಶ್ರೀಕಾಯಪರಮಾತ್ಮನೆ ॥ ಪಲ್ಲವಿ ॥ ಶ್ರೀಕಂಠಪದಜುಷಿ ಲೋಕಮರಿತನುಷೆ ॥೧॥ ಶ್ರೀದಯಕುಮತವಿ । ಬೇ

ದಾಯಧ್ಯಾತಸಂ । ಮೋದಾಯಶ್ರೀಕರ । ಪಾದಾಯ
ತುಮೆಹರಿಣಾಂಕಪಾಣಿ ||೨|| ಸೂರ್ಯಾಗ್ನಿನಿಶಿಕರ । ರಾ
ರಾಜಿದಂಬಕ । ಧೀರಾಯುಸವನವಿ । ದಾರಾಯತಂಕರು
ಣಾಳವೆನಪೊ || ||೩||

ವಿಷ್ಣುಸ್ತುತಿ.

ತ್ರಾಳ-ಶಂಕರಾಭರಣ-ತಾಳ ಮಿಶ್ರಜಾತಿಜಾಪ್.

(ಪಾರ್ವತೀಪತೆಪೊರೆ ಎಂಬಂತೆ.)

ಶ್ರೀಪತೆಪೊರೆದಯದಿಂ || ಪಲ್ಲವಿ || ಗೋಪಿಜನಂಗಳ
ಮುದಾಕರಸದಾಕರಸುಖಂಕರಹರಿ ||ಅನುಪಲ್ಲವಿ || ಸರ
ಸಿಜಾಸನಮುಖಾಮರನುತ || ಸ್ಮರಹರಸಖ । ಸರಸಿ
ರುಹಮುಖ ||೧|| ಜಲರುಹಾಸನಮಯೋಧರತನು । ವಿ
ಲಸಿತಪದ । ನಳಿನಯುಗಹರೆ ||೨|| ಗೋಪಿಕಾಜನಮ
ನೋಹರವರ । ಸುರವರದಯಾ । ಕರಮುರಾರಿಯೆ ||

ಸೊಂಡಿಗೆ ಪ್ರಸ್ತದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವಹಾಡು.

ರಾಗ-ಜಂಗಲ್-ಆದಿತಾಳ.

ಪಾರಿತುಪಾರಿತುಪಡೆಮೃಗಪ್ರೋತ ಎಂಬಂತೆ.

ಶ್ರೀಗಣೇಶ ನಿನ್ನೀಗಲೆಪೂಜಿಪೆ । ಬೇಗನೆಕಾರ್ಯಗ
ಳಾಗಲುಮಣಿದು । ಆದಿಮೂರುತಿನಿನ್ನ । ಪಾದವಪೂ
ಜಿಸಿ । ಮೋದಕಗಳನಾಮೋದದಿಕೊಡುವೆ ||೧|| ವಾ
ಣಾವದನನೆಕ್ರೂರವಿಘ್ನಗಳ । ದೂರುತೆವರಗಳವಾರವನಿ
ತ್ತೈ ||೨|| ಮೂಷಕದೇವನೆ । ದೋಷವಿದೂರನೆ । ಪೋ
ಷಿತವರಿಜನ । ಕೇಶವನುತನೆ || ||೪||

ಗೋದಿವೆ ಕಲ್ಲಿಡುವಹಾಡು.

ರಾಗ-ಶಂಕರಾಭರಣ-ತಾಳ-ಮಿಶ್ರಜಾತಿ-ಜಾಪ್.

(ಮುದ್ದುಲಪೆಂಡ್ಲಿಕುಮಾರ ಎಂಬಂತೆ-)

ಜಯಜಯಬಾಲಗೋಪಾಲ। ಲೀಲಾಜಾಲ ||ಪಲ್ಲವಿ||
ಜಯಬಾಲಗೋಪಾಲ । ಜಯಭಕ್ತಪರಿಪಾಲ । ಜಯ
ಮಂಗಳಶೀಲ । ಜಯವಾರಿದನೀಲ ||೧|| ಪದ್ಮನಾಭ
ನಪ್ರಸ್ತದೊಳಗಿತಂದೆಲ್ಲರು । ಮುದತಿಗೋಧಿಕಲ್ಲ ||
ನೊಡವಿಶಿಡಿರಪೇಳ್ವೆ ||೨|| ಹರಿಯನುವಂದಿಸಿಗುರುಗಳ
ಧ್ಯಾನಿಶಿ । ಶರಿವದನನಮಿಸಿ । ಹರುಷದಿಂದಲೆಕೂಡಿ ||
ಭಾರತಿಮೊದಲಾದ । ನಾರಿಯರೆಲ್ಲರು । ಹೀರಹಾರಗಳ
ಟ್ಟು । ಸಾರಿದರಾಗಲೆ ||೪|| ಅಕ್ಷತೆಗಳಮಾಡಿಪಕ್ಷ್ಮ ||
ಲಾಕ್ಷಿಯರೆಲ್ಲ । ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನಿದಿರೊಳ-ವೀಕ್ಷಿಸುತಿರಲಾಗ
ರನ್ನಗೋದುವೆಗಳನ್ನಯಿಂತುಂಬುತ । ಬಿನ್ನಾಣಿಸುತ
ಲಾ । ಕನ್ನೆಯರ್ಬೀಸಿದರ್ || ||೫||

ಅರಸಿನ ಕುಟ್ಟುವಹಾಡು.

ರಾಗ-ಜಂಜೂಟಿ-ತಾಳರೂಪಕ.

(ಇಂದುವದನೆ ಎಂಬಂತೆ.)

ಸುಪ್ರಿಶ್ರೀಕರಾದಿಜಾತೆ । ಸುಪ್ರಿಶ್ರೀಸನ್ನುತೆ ||ಪಲ್ಲ||
ಸುಪ್ರಿಲೋಕಪೂಜಚರಿತೆ । ಸುಪ್ರಿಸನ್ನುತೆ ||ಅನು||
ಪಟ್ಟಸೀರೆಗಳನುಮೋದ । ದುಟ್ಟುಸತಿಯರು । ದಿಟ್ಟತ
ನದೊಳರಸಿನವನುಕುಟ್ಟುತಿರ್ದರು ||೨|| ಹಾರಹೀರಗಳ
ನುಧರಿಶಿಚಾರುಭೂಷಣಂ । ಭೂರಿಮೋದದಿಂದಲೈದಿಸಾ
ರುತಿರ್ದರು || ದಿವ್ಯಕಂಕಣಂಗಳತೊಟ್ಟುಸವ್ಯಸತಿಯ
ರು । ಶ್ರಾವ್ಯಮಾಡುಗಾನದಿಂದ । ಭವ್ಯಮೆನಿಸಲು ||

ಅರಸಿನ ಕುಟ್ಟುವಾಗ ಹೇಳುವಹಾಡು.

ರಾಗ-ನಾಯುಕಿ-ಮಿಶ್ರಜಾತಿ-ಚಾಪ್.

(ಶೀತಕಿರಣನೆನ್ನ ಘಾತಿಪುದುಚಿತವೆ ಎಂಬಂತೆ.)

ಆರತಿಬೆಳಗಿರೆ । ಶ್ರೀರಮಣೀಶಗೆ । ತಾಮರಸಾಕ್ಷನಿಗೆ ॥ಪಲ್ಲ॥ ಚಾರುಭೂಷಣವಶರೀರದಿಧರಿಪಗೆ । ರಾರಾಜಿಸುವನಿಗೆ । ಹೀರದತಟ್ಟೆಯೊಳ್ ॥೧॥ ಹೇಮಾಂಬರವನುನೇಮದಿಧರಿಪಗೆ । ಸಾಮಜಪಾಲನಿಗೆ । ಶ್ರೀಮಹಾರುಕ್ಮಿಣಿಭಾಮಾಸಮೇತಗೆ । ಪ್ರೇಮಾತಿಶಯದೊಳು ॥ ಹೇಮದತಟ್ಟೆಯೊಳ್ ॥೨॥ ಮಂಜುಳಕಾಯಗೆರಂಜಿತಭೂಷಗೆ । ಕುಂಜರಪೋಷನಿಗೆ । ಕಂಜಾಂಬಕೀಯರು ಮಂಜುಳಕರಗಳಿಂ। ಶಿಂಜನೀಕೃತಶೇಷಕಂಜಾತನಯನಗೆ

ಅದೇಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಧುವಿಗೆ ಆರತಿಯುತ್ತುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ-ಕಾಪಿ-ತಾಳ-ಚತುರಶ್ರಜಾತಿ.

(ರಮ್ಮನವೇಸಾಮಿನಿ ಎಂಬಂತೆ ಏಕತಾಳ.)

ಆರತಿಯುಬೆಳಗಿರೆ॥ಪ॥ ಸಾಗನಾಭಮುಖಿಶ್ರೀರಮಣೀಶಗೆ ॥ಅನುಪಲ್ಲ॥ ಕಡಗುಕಂಕಣಗಳಬೆತಗಿನಿಂಧರಿಸುತೇ ಬಡವರಪೊರೆಯುವ । ಮೃಡದಿಗೆ ॥೧॥ ದೇವರಮಾವನಿಭಾವವರಿತವರ । ಶ್ರೀವಸುದತಿಯರ। ನೀವುಮಣಿದು॥ ಹೀರದತಟ್ಟೆಯೊಳ್ । ಚಾರುಮುತ್ತುಗಳನುನೀರಯುರ್ವೆರಸುತ । ಶ್ರೀರತಿಗೆ ॥ ॥೨॥

ನಿಶ್ಚಿತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಸುರಟಿ-ತಾಳ-ಮಿಶ್ರಜಾತಿ.

(ನಳಿನಾಕ್ಷಿಯರೆ ಎಂಬಂತೆ.)

ವರನಿಶ್ಚಿತಾರ್ಥವಮಾಡಿದರುಶ್ರೀ । ವರರಮಾಮಣಿ

ಯರಿಗೆತಾವ್ ॥ಪ॥ ಸರಸಿಜಾಸನರಾಣಿಮೋದದಲಾ । ಸುರವಧೂಜನರೆಲ್ಲರು ॥ ಅ ॥ ಅಬಲಾಜನಂಗಳುಸಿಂಗರಿಸಿಕೊಂಡುಬುಜನೇತ್ರನನಿಕಟಗೆ ॥ ಸೊಬಗಿಂದಮಂಗಳದ್ರವ್ಯಗಳನು । ನಿಬಿಡಮಾಗ್ಯೆತರುತಲೆ ॥೧॥ ಕನಕಾಂಗಿಯರಕನಕಾಂಬರಗಳನುಕನಕಪಾತ್ರೆಯೊಳೊದವಿಸಿ। ಕನಕಗರ್ಭನಜನಕನಿದಿರೊಳುತವಕದಿಂತಂದಿರಿಸುತ ॥೨॥ ಚೂತಕದಳೀನಾರಿಕೇಳಪರೀತಫಲಸಂಘಾತದಿಂ । ಪೂತಪಾತ್ರೆಯೊಳಿರಿಸಿಮಂಗಳ । ವಾತೆರದಿಪೇಳುತ್ತಲೆ ॥೩॥

ಗಂಡಿನವರ ಕಡೆ ಬಿಡಾರ ಬಿಡಿಸುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಕಾನಡ-ಏಕತಾಳ.

(ಮಂಜುಳವಾಗಿಹುದು ಎಂಬಂತೆ.)

ಬೀಗರಿವರಭೋಗವದೇನೊರೆವೆ ॥ಪ॥ ನಾವುಬಂದಿಳಿಯಲು । ತಾವುತೋರುವರಿಲ್ಲಿಕೇವಲವಚನವಲೆ ॥೧॥ ಮಾತಾಡಲುಗಿಣಿ । ಪೋತವಾವರುಯಿಲ್ಲಿ। ಕೂತುನುಡಿವವರಿಲ್ಲ ॥೨॥ ಕುದುರೆಯುಕಟ್ಟಲು । ಇದಿರೊಳುಮನೆಯಿಲ್ಲ ॥ ಸುದತಿಯರುಪಚರಿಸೆ ॥೩॥ ಪಟ್ಟೆಮಂಚಗಳಿಲ್ಲನೆಟ್ಟನೆತಲವಿಲ್ಲ । ಗಟ್ಟಿಗಾತಿಯರಿವರು ॥೪॥ ಈಮರಿಕತ್ತಲೊಳ್ । ದೀಪಗಳಿಲ್ಲವುಶ್ರೀಪತಿಬಲ್ಲನಿದನು ॥೫॥

ಹೆಣ್ಣಿನಕಡೆ ಬಿಡಾರವ ಬಿಡಿಸಿದ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಶಹನ-ಆದಿತಾಳ.

(ಆಡಜನ್ಮಮು ಎಂಬಂತೆ.)

ಕೇಳಿರೆಬೀಗರೆ । ಲೀಲೆಯುಮೀಗಲೆ ॥ಪ॥ ಬೀಳುಮಾತುಗಳೆಲ್ಲ । ಕೇಳಲುತರವಲ್ಲ ॥ಅ॥ ತಾವುಬರಲುನಾವು । ನಾವುತೋರಿಸಿದೆವು । ಭಾವವರಿತುಕುಶಲವಕೇಳಿದೆವು ॥

ಯಕಮುನಿ ರಾಜಹೃದಯವಾಸನೆ ॥ ೧ ॥ ಮೇರುಶೈ
ಲಾಶುಗನೆ । ಪೂರಿತಸುರವಾಂಛಿತ । ಭೂರಧೂರಗಾಳಿ
ಚತಳ । ಢೀಶಚಾರುಭೂಷನೆ ॥ ॥೩॥

ಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯನ್ನು ಹಾಸಿಗೆ ಕರೆಯುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ನಾರಾಯಣಿ-ತಾಳ-ಮಿಶ್ರಜಾತಿ.

(ಮಹಿಷಾಸುರಮರ್ದಿನಿ ಎಂಬಂತೆ.)

ದಯಮಾಡಿಸುಹಾಸೆಗೆ । ಭವಾನಿ ॥ಪಲ್ಲ॥ ನಿಶಿಚರಾ
ವಳಿಯದವಿಭೇದನವಿನೋದಿನಿ । ಭಾಮಿ । ಮಾನಿನಿ । ಶ
ಶಿಮುಖೀಂದುಕಳಾವಿಭೂಷಿತ । ಲಸಿತಮಕುಟಾಲಂಕೃ
ತೆನುತೆ ॥೧॥ ಶಂಕರಾರ್ಧದೇಹಾಂಕಿತೆಮಾತೆ । ಪಂಕಜಾ
ಕ್ಷಸೋದರಿ । ಗೌರಿಪಂಕಿಲಾತ್ಮವಿನಾಶಿನಿ । ಸಮಸ್ತ
ಪಾಪನಿಷೂದಿನಿ । ಪಂಕಜಾಂಬಿಕೆದಾಕ್ಷಾಯಣಿ । ಸಂ
ಕಟಹಾರಿಣಿಜನನಿ॥ ॥೨॥

ಎಣ್ಣೆಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ವರನಿಗೆ ಆರತಿ ಎತ್ತುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಸುರಟಿ-ತಾಳ-ಆದಿ.

(ಮುಟ್ಟುಮುಟ್ಟದಿರೆಲೊ ಎಂಬಂತೆ.)

ಆರತಿಯೆತ್ತಿರೆ । ನಾರಿಯರೆಲ್ಲರೂ । ಸಾರಸಸಮಮು
ಖ । ವಾರಿದಕಾಯಗೆ ॥ಪಲ್ಲ॥ ದಾಸಜನಾವನ । ಭಾಸು
ರಕಂಕಣ । ದೋಷವಿದೂರಗೆ । ಶೇಷಗಿರೀಶಗೆ ॥೧॥
ಇಂದಿರಾಮುಖದರ । ವಿಂದದಸೂರಗೆ।ನಂದನಕಂದಗಾ।
ನಂದದಕಂದಗೆ ॥೨॥ ಅಂಜನಗಿರಿಯೊಳು । ರಂಜಿಸುತಿ
ರುವಗೆ । ಕುಂಜಸಮಾಕ್ಷಗೆ । ಕಂಜಾಂಬಕಿಯರೆ ॥೩॥

ಅದೇಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಧುವಿಗೆ ಆರತಿ ಎತ್ತುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಖರಹರಪ್ರಿಯ-ತಾಳ-ರೂಪಕ.

ಆರತಿಯನುಬೆಳಗಿರೆಸುಕುಮಾರಸಿರಿಗೆಸತಿಯರೆ ॥ಪ॥
ಸಾರಕರುಣಾಪೂರಿತಹೃದಯಾರವಿಂದವಯಾತೆಗೆ ॥ ಅನೀ
ಲದಾರಡಿಯೊಲುಪೊಳೆವ । ಲೋಲಕುಂತಲಾಳಿಗೆ ॥ ನಾ
ಳಿಕಾಭನೇತ್ರಿಗೆನಳಿ । ತೋಳ್ಗಳಿಂದನೀಲದ ॥೧॥ ಕ್ಷೀರ
ವಾರಿರಾಶಿಸುತೆಗೆ । ಚಾರುಸುಗುಣಪೂತೆಗೆ । ಮಾರಜ
ನನೀಮೋಹನಾಂಗಿ । ನಾರಿಗೆನವಹೀರದ ॥೨॥ ಬಾಲಸು
ಧಾಕರನನೆಸಲೊ । ಳಾಲಿಗಿಸಿಹಬಾಲೆಗೆ ॥ ಶೀಲವತಿಯ
ರೆಲ್ಲಸಿರಿಗೆ । ಲೋಲಮರಕತಂಗಳ ॥ ॥೩॥

ಎಣ್ಣೆಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ವರನಿಗೆ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡುವ ಹಾಡು

ರಾಗ-ಬಿಲಹರಿ-ಮಿಶ್ರಜಾತಾಳ.

(ಪಾಲಿಸು ಸಂತತ ಎಂಬಂತೆ.)

ಸುಖಿಯಾಗಿರುಸಂತತಂ । ನಿಖಿಲಾತ್ಮನಾಯಕ ॥ಪ॥
ವೇದವೇಧಾಂತಗಳನೋದುತಮೋದದಿ । ಭೇದವಾದದಿ
ಆದರಿಸದೆಯಭೇದದೊಳುಜಗ । ದಾದಿಕಾರಣವನ್ನುತಿ
ಳಿಯುತ ॥೧॥ ಶೀಲವತಿಯಾತರುವಬಾಲೆಯವರಿಸುತ।ಆ
ದರಿಸುತ । ಬಾಲರನುಪಡೆಯುತಲೆಲಾಲನ । ಲೋಲನಾ
ಗುತಸುಗುಣಿಯೆವಿನುತ ॥೨॥ ತಂದೆತಾಯ್ಗಳನೆರಗಿಮೋ
ದದಿ । ಸೇವಿಸಿ । ಸಂಭಾವಿಶಿಕುಂದದಾನಂದವನುಪೊಂ
ದುತೆ । ಕಂದನೀನಿಲ್ಲಂದದಿಂದಿರು ॥ ॥೩॥

ಇದೇಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಧುವಿಗೆ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡುವಹಾಡು

ರಾಗ-ಕಮಾಚು-ಆದಿತಾಳ.

(ಸಾರಸಸಮುಖ ಪರಮಮ ಎಂಬಂತೆ.)

ನೀಸುಖಿಯಾಗುಜನಕತನಯೆ । ವನಜಾಸನವಿನುತೆ

ಯೆ ॥ಪಲ್ಲ॥ ಶ್ರೀತಪ್ರೊಂದೆಗಿರೀಶವಂದ್ಯಪದ । ದಾಸರ
ಪೋಷಿಸುಹೇಶುಭದಾಯಕಿ ॥ಅ-ಪ॥ ಸತಿಯೆಪತಿವ್ರತೆ
ತತಿಯೊಳಗತಿಶಯಪಡದು ॥ ಕ್ಷಮೆಯೊಳ್ । ಕ್ಷಿತಿಯ
ನ್ನಿಳಿವಮತಿಯೊಳಗಾಭಾರತಿಪ್ರೊಲ್ದು ॥ ಸುತರಪಡೆದುನೀ
ನತಿಹಿತದಿಂದಲೆಸುತೆಮಿತಿಮಿರಿದವೈಭವವರಿಯುತ ॥೧॥
ಸಿರಿಯೊಳುಸುರಪನತರುಣಿಯುಜರೆಯುತ ॥ ರಮಣಿಸು
ಮಣಿ । ನೆರಕಾವಮಾವಿಸುಖಂಗಳವೈಭವಪೊಂದಿ । ಶರ
ಣಾಗತಪೊರೆಯುತಂದದೊಳಾ । ಚಿರಕಾಲದೊಳಾವಾ
ಸಿಸುಭೂಶಿಸು ॥೨॥ ಪತಿಸೇವೆಯೊಳಾಮನಸೂಯೆಯು
ನೀನೆನಿಶಿವಮದಿಳಿ । ವ್ರತದೊಳುನಾಳಾಯನಿಯಂತತಿಕೆ
ಯಪೊಂದಿ । ವಿತತಸೌಖ್ಯಗಳನನುಭವಿಸುತಂ । ತತ
ಮಿಳಿಯೊಳುಭಾರತಿಸುತೆವಂತೆ ॥ ॥೩॥

ಎಣ್ಣೆ ಒತ್ತುವಾಗ ಹೇಳುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ತಾಳ.

(ಅಂಗನೆರೋಕಾಂತುಡ ಎಂಬಂತೆ.)

ಮಂಗಳಗಾತ್ರನಭ್ಯಂಗದೊಳಾಗಲೆ । ಮಂಗಳವಾಗ
ಲೆಪೇಳದರು ॥ಪ॥ ರನ್ನದಪೀಠ । ವನ್ನಿರಿಸುತಲೆಚೆನ್ನದ
ಹಾಸಿಗೆಹಾಸಿಸುತಲೆ।ಕನ್ನೆಯುರತಗೆ । ಸನ್ನೆಯೊಳ್ಗೈ
ದಿ ॥೧॥ ನಲ್ಲೆಯಾಗಪುಲ್ಲಿಸುಮಂಗ । ಳತಯೆತ್ತೈಲವಶೇ
ರಿಸುತ । ಸನಲಿತಾಕ್ಷಗೆ । ಚಲ್ಲಿದರಾಗ ॥೨॥ ಬಾಲೆಯು
ರೆಂಡು । ವೀಳೆಯತಂದು । ಶ್ರೀಲಲನಾಮಣಿಲೋಲನಿ
ಗೆ ॥ ಲೀಲೆಯೊಳರ್ಪಿಸಿ । ತೈಲವನಿರಿಸಿ ॥೩॥ ಮುತ್ತುಗ
ಳಿಂದಕೆತ್ತಿದತಟ್ಟೆಯೊಳು ॥ ದುತ್ತಮಹಾರತಿಯೆತ್ತುತ
ಲೆನೆತ್ತಿಯೊಳೆಣ್ಣೆಯ । ನೊತ್ತುತಲಾ ॥ ॥೧॥

ಎಣ್ಣೆ ಒತ್ತುವಾಗ ವಧುವಿಗೆ ಹೇಳುವ ಹಾಡು.

ನಾಯಕಿ-ರಾಗ-ಮಿಶ್ರಜಾತಿ.

ಡಾವುಬೋದವನಾಡು ಎಂಬಂತೆ.

ಅಂಗನೆಯರುತಾವ । ಭ್ಯಂಗವಮಾಡಿದರು । ಮಂಗ
ಳಾಂಗಿಗೆ । ಸರ್ವಮಂಗಳೆಗಾಗ ॥ಪ॥ ಶ್ರೀರಮಣೀಮ
ಣಿ । ನೀರೆಯರಾಗ । ಹೀರದಪೀಠದಿ । ರಾರಾಜಿಪಳಿಗೆ॥
ಅನುಪಲ್ಲವಿ॥ ಬಾಲಮೃಗಾಕ್ಷಿಗೆ । ವೀಳೆಯನೀಡಿ । ನಾ
ಳಿಕಕರಗಳಂ । ಮೂಲತಿತೈಲದಿಂ ॥ ೧ ॥ ಶೈಲಬಾಲೆಯ
ಮೃದು । ಪಾಲದೊಳಿರಿಸ । ಬಾಲೆಯರಾಗಲೆ । ಲೀಲೆ
ಯೊಳೊತ್ತಿ ॥೨॥ ಮುತ್ತೈದೆಯರುತಾವು । ಮುತ್ತಿನಾ
ರತಿಯುಂಎತ್ತುತಸಂಪಿಗೆ । ಯುತ್ತಮತೈಲದಿ ॥

ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಎಣ್ಣೆ ಒತ್ತುವಾಗ ಹೇಳುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಪಂತುವರಾಳಿ-ತಾಳ-ರೂಪಕ.

(ನಾರಾಯಣನಿಗಮವಿನುತ ಎಂಬಂತೆ.)

ನಾಗೀಶಸತಿಯನಮಿಸಿ । ನಾಗಾಸ್ಯವನ್ನುಭಜಿಸಿ ॥ಪ
ಶ್ರೀಗೋಪಬಾಲಸಿರಿಯ । ರಾಗಾಭ್ಯಂಗವಮಾಳ್ಪ ॥ಅ
ನುಪಲ್ಲ॥ ಗಾಡಿಕಾತಿಯರವರ । ಕೂಡಿಸಿಮಣೆಯಮೇಲೆ
ನೀಡುತವೀಳೆಯವನು । ಹಾಡು[illegible]ಪಾಡಿದರು॥೧॥ ಬಾ
ಲೆಯರಕ್ಷತೆಗಳ । ಶ್ರೀಲೋಲಸಿರಿಯರ ।ಮಾಳಿಯಮೇ
ಲೆಹಾಕಿ । ನೀಲದಾರತಿಯೆತ್ತಿ ॥೨॥ ಕೆಂಪಾಗಕಿಯರು ।
ಸಂಪಿಗೆತೈಲದಿಂದ ॥ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆಬೇಗ । ಯಿಂಪಾಗಿ
ಪೊತ್ತಿದರು ॥೩॥ ಶ್ರೀಲೋಲರುಕ್ಮಿಣಿಯರ । ತೈಲಾ
ಭ್ಯಂಗವಮಾಡಿ । ನೀಲಾಲಕಾಳಸತಿಯು । ರಾಲೋಲನ
ಭಜಿಸುತಿರ್ದರು ॥

ಗಂಡಿಗೆ ನೀರೆರೆಯುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಜಂಜೂಟಿ-ತಾಳ-ಮಿಶ್ರಜಾತಿ.

(ವನದೇವಿಪಾಲಿಸುವೈದೇಹಿಯು ಎಂಬಂತೆ.)

ಮರೆನೀರತುಂಬಿಮೆರಾಗನಾರಿಯರು ॥ ವನಿತಾಮಣಿ
ಗುಣಾಲೋಲರು॥ಪ॥ ಈರೈದುಕಲಶದಿ । ನೀರನುತುಂಬು
ತಚಾರುಪೂಮಾಲೆಯಿಂ ।ಪೂಜಿಸಿ ॥ಅ॥ ಆರತಿಬೆಳಗುತ ।
ನಾರಿಯರೈವರು । ಮಾರಸುಂದರಸುಕುಮಾರಗೆ ॥೧॥ ರ
ನ್ನದಹಂಡೆಯೊಳ್ । ಪನ್ನೀರುಗಂಧವ । ನನ್ನಿಯಿಂ
ತುಂತಕಾಸುತ ॥೨॥ ರತುನತಂಬಿಗೆಯೊಳು । ಸತಿಯು
ರುತುಂಬುತ । ವಿತತದಯಾಕರರಾಮಗೆ ॥ ॥೩॥

ಎದಿರುಗೊಳ್ಳುವಾಗ ವರನನ್ನ ಹಾಸೆಗೆ ಕರಿಯುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಕಮಾಚು-ತಾಳ-ರೂಪಕ.

(ಇಂದುತವಪದಾರವಿಂದಕೆ, ಎಂಬಂತೆ)

ಹಾಸಗೆದಯಮಾಡೊಸುಂದರ । ನುತಮಂದಾರ ॥ಪ
ಕಮಲನೇತ್ರ । ವಿಮಲಗಾತ್ರ । ಶಮದಮಾದಿಸಂಯು
ತ । ಕೋಮಲಮೃದುಪಾದಯುಗಳ । ಕಾಮಜನಕ
ಶಾಮಲಾಂಗ ॥೧॥ ಭಾಸುರಭೂಷಾಳಿರಮ್ಯ । ಶ್ರೀಶರ
ಘುರಮಣದೇವ । ವಾಸುದೇವಕಾಶಮಾನ । ಭೂಸು
ರಾಳಿಪಾಶಮೋಚಕ ॥೨॥ ಸುಂದರಾರವಿಂದಪಾದ । ನಂ
ದಿತಾಮರಾಳಿಯು । ಕುಂದರದನ ॥ ಚಂದಿರಾಸ್ಯ । ಮಂ
ದಹಾಸಭಾಷಿತನುತ ॥

ರಾಗ-ಕಮಾಚ್-ತಾಳಮಿಶ್ರಜಾತಿ.

(ರಾಜಿಪವನ ರಾಜಿರಾಜಾನನೆ ಎಂಬಂತೆ.)

ವರಪೂಜೆಮಾಡಿದನು । ರಾಜನು ॥ಪ॥ ಪದುಮನಾ
ಭನಸಂ । ನಿಧಿಯೊಳುಕೂಡುತ ॥ ಸುದತಿಯೊಡನೆಮೋ
ದದಿಕೂಡುತ ॥೧॥ ಲಲನೆಯುಕಲಶದ । ಜಲವನುಹಾಕ
ಲು । ಜಲರುಹಾಂಬಕಪದ । ನಳಿನದೆರದು ॥ ೨ ॥ ಮೆರೆ
ರೆಯುವ । ಪೀತಾಂಬರ । ಸಮರ್ಪಿಸಿ । ಪರಿಮಳಗಂಧ
ವ । ನೆರೆಪೂಸುತ ॥೩॥ ಕರಯುಗಳಕೆದಿವ್ಯಾ । ಭರಣ
ವತೊಡಿಸುತ । ಪರಿಪೂಜಿಸಿರಘುವರಚರಣವ ॥೪॥ ಬಾ
ಡಬಾರಾಜ್ಞೆಯು । ಬೇಡುತಸತಿಯೊ । ಗೂಡಿಸಂಕಲ್ಪ
ವ । ಮಾಡುತಾಗ ॥ ॥೪॥

ವರನಿಗೆ ಆರತಿ ಎತ್ತುವಹಾಡು.

ರಾಗ-ಕಮಾಚು-ಆದಿತಾಳ.

(ನೀರೇಜಲೋಚನೆ ಎಂಬಂತೆ.)

ನೀರೆಯಾರೆತ್ತಿರೆ । ಆರತಿಯಾನೆರೆ ॥ಪಲ್ಲ॥ ಶಾರದೇಂ
ದುಮಂದಹಾಸ । ಚಾರುವದನಗೆ । ವಾರಿಜಾಭಸುಂದರ
ಸುಕುಮಾಕಾಯಗೆ ॥ ೧ ॥ ಭೂಮಿಭಾರವನ್ನುನೀಗಿ ।
ಕ್ಷೇಮಮಾಡಲು । ಭೂಮಿಯೊಳಗೆಯುದಿಸಿದವಗೆ। ಈ
ಮಹಾತ್ಮಗೆ ॥೨॥ ಪಾಪಿಗಳಗೆತೋರದಿರ್ಪ । ರೂಪವಂ
ತಗೆ ॥ ತಾಪಸಾಳಿವೇದ್ಯಗೆ । ಚಿದ್ರೂಪಧಾರಿಗೆ॥೩॥ ವಂ
ದನಾಗತಾಮರಾಳಿ । ವಂದಿತಾಂಘ್ರಿಗೆ । ಸುಂದರಾರವಿಂ
ದಪದಗೆ । ಕುಂದರದನಗೆ ॥ ॥೪॥

ವರನಿಗೆ ಆಶೀರ್ವಾದಮಾಡುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಸಾವೇರಿ-ತಾಳಮಿಶ್ರಜಾತಿ.

ದೇವವಿಜಯತಾಂವಿಜಯತಾಂವಿಜಯತಾಂ ॥ಪ ಲ
ಲನಾಮಣಿಬಾಲಕಿಯೆನ್ನು ವಲಿಯುತ್ತಲೆ ಮೋದದೊಳ
ನ್ನು । ಸಲೆಕಾಮಾದಿ ಸೌಖ್ಯಗಳನ್ನು ಜಲಜಾಕ್ಷನೆಪೊಂ
ದುವದಿನ್ನು ॥೧॥ ಸುರರಾಜಶಿರೋಮಣಿರುಚಿಯಿಂಚರ
ಣಂಗಳುರಾಜಿಸಲನಿಶಂ । ರಮಾಯು ಷ್ಯವನುಪೊಂದಿಧ
ರೆಯೋಳ್ । ಚಿರಕಾಲದಿಬಾಳುನೀಸುಖದೋಳ್ ॥ಕ
ರುಣಾಕರಪೋಷಿಸಿಜಗವಂ । ವರದಾಭಯಕನೆನಿಪ
ರಮಾತ್ಮನೆಮುರಮದಮಥನ। ಶರಣಾಗತಪಾಲಕನೆನಿರೆ॥

ಕನ್ಯೆಯು ಗೌರೀಪೂಜೆಮಾಡುವಾಗ ಹೇಳುವಹಾಡು.

ರಾಗ-ಜಂಜೂಟಿ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ರಾಮನೇ ರಘುಕುಲಾಬ್ಧಿ ಎಂಬಂತೆ.)

ಪೂಜಿಪೆನುಪೂಗಳಿಂದ । ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರಮೌಳಿಯೆ॥
ಪ॥ ರಾಜರಾಜಸಖನರಾಣಿ। ರಾಜೀವಾಂಬಿಕೆಶಿವೆ॥ಅನು॥
ಮಲ್ಲಿಕಾದಿಪೂಗಳಿಂದ । ಸಲ್ಲಲಿತಗಂಧದಿಂ । ಫುಲ್ಲಸಾತ
ಸಾಕ್ಷಿನಿನ್ನ । ಪಲ್ಲವಾಧರಿಮುನ್ನ ॥೧॥ ಷೋಡಶೋಪ।
ಚಾರಗಳನು । ಮಾಡಿಭಕ್ತಿಯಿಂ । ಶಿವೆ । ಜೋಡಿಸೆನ್ನ
ಕೈಗಳನ್ನು । ಬೇಡುತಿರ್ಪೆನಿನ್ನ ॥ ೨ ॥ ಕಾಂತನನ್ನು
ದೀರ್ಘಜೀವ । ವಂತನಾಗಿಬಾಳುಪೋಲ್ । ಸಂತಸದಿ
ವರವನೀಡು । ಕುಂತಲಾಳಭಾಸುರೆ ॥ ॥೩॥

ಗೌರೀದೇವಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಮಾಡುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಬೆಗಡೆ-ಆದಿತಾಳ.

(ತನವಾರಿತನಮುಲೇದಾ ಎಂಬಂತೆ.)

ಪಾಹಿಶಂಕರಿ । ಸುಖಂಕರಿ । ಕಂಬುಕಂಧರಿ । ಕೃ
ಪಾಕರಿ ॥ಪಲ್ಲ॥ ಶೈಲರಾಜಬಾಲೆ । ಬಾಲಚಂದ್ರಫಾಲೆ ।
ಫಾಲನೇತ್ರಲೋಲೆ । ಲೋಲಕುಂತಲಾಳೆ ॥೧॥ ಶ್ರೀ
ಮಹಾಬಲಾದಿ । ಶೈಲವಾಸಿನೀಯೆ । ಶಾಮಲಾಂಬಿಕಾ
ಯೆ । ಧೀಮಫಾಲಜಾಯೆ ॥೨॥ ಇಂದಿರಾಮುಖಾರ ।
ವಿಂದಸಾರಶೂರ । ವಂದಿತಾಂಘ್ರಿಮಾತೆ । ವಂದಿಪೇನುಪ್ರೀ
ತೆ ॥೩॥ ಇಂದಿರಾದಿದೇವ । ಸುಂದರೀಪರೀತೆ । ಮಂದ
ಹಾಸಿನಿಗೋ । ವಿಂದಸೋದರಿಯೆ॥ ॥೪॥

ಕಾಶೀಯಾತ್ರೆಹಾಡು.

ರಾಗ-ಬೇಹಾಗ್-ಆದಿತಾಳ.

(ನೀಲಬಲಾಹಕ ಎಂಬಂತೆ)

ಶ್ರೀಶನು ಕಾಶಿಯುಯಾತ್ರೆಗೆ । ವಾಸವಾದಿಗಳೆಲ್ಲಭೂ
ಷಿಸಲು ॥ಪ॥ ಸ್ನಾತಕವ್ರತಗಳನಾತೆರಮಾಡಿ । ಪೂತನು
ಸುರವರವ್ರಾತದೊಳು ॥೧॥ ದೇವಪುರೋಹಿತಜೀವ
ರಾಸಿನಿಯು । ದೇವಗೆಮುಕುಟವಪಾವರಿಸೆ। ಫಾಲದಿಂಕುಂ
ಕುಮ । ಪಾಲಿಸಿಕಿವಿಯೋಳ್ । ನೀಲಕುಂಡಲಗಳಭೂ
ಷಿಸುತ ॥೨॥ ಹೇಮಪಿತಾಂಬರನೆಂಮದಿಧರಿಸಿ । ಕಾ
ಮನೀಯ್ಯಕಪಟವಾದಳಿಸಿ ॥೩॥ ಮಾಲತೀಸುಮಗಳ ।
ಮಾಲೆಯುಗಳದಿ । ಲೋಲನುಧರಿಸುತಲೀಲೆಯೊಳು ॥೪॥
ಕಾಲಿಗೆಕಡಗಕಂ । ಕಣಗಳನಿಟ್ಟು । ನೀಲದಪಾದುಕಗ
ಳಕೊಟ್ಟು ॥೫॥ ಬೀಸಣಿಗೆಯನುಭೂಷಿಸಿಕರದಿ । ಭಾಸಿ

ಪದಾಂಬುಜವನಾಸರಸಿ ||೬|| ಗೋಧುವೆಮೊದಲಾಧಾನ್ಯಗ
ಳಂ | ಶ್ರೀಧರಧರಿಸುತಲಾದರದಿ ||೭|| ವಾಲಗಭೇರಿತಾ
ಳಮೃದಂಗ | ಘಾಳಿಯುಕೋಲಾಹಲವೆಮಾಡೆ ||೮||
ಬಾಡಬರ್ವೇದವ | ಪಾಡಲುಬೇಗ | ಬೇಡುಪಸರ್ಗಭ
ಯವ | ನೀಡುತಲಾರ || ||೯||

ಕನ್ಯಾದಾನವನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಹೇಳುವಹಾಡು.

ರಾಗ-ಬೇಗಡ-ತಾಳಮಿಶ್ರಜಾತಿ.

(ಏನಮಾಡಿದೆ ಎಂಬಂತೆ.)

ಕನ್ಯಾದಾನವನು | ಮಾನ್ಯನುಗೈದನು |ಮಾನ್ಯರನು
ಜ್ಞೆಯೊಳು ||ಪ|| ಗೋರೋಚಜಿನ || ಸಾಲಕಸ್ತೂ
ರ್ಯಾದಿ | ಸಾರಗಂಧವಪೂಸಿ | ಶ್ರೀರಮಣರಿಗೆ ||೧||ಭೂ
ಸುರಮಾಗಿಹ || ಕೌಸುಮಹಾರವ | ಶ್ರೀಶನಕೊರಳಿಗೆ
ಆಸೆಮುದಿಹಾಕಿ || ಮಂಗಳಕರವಾದ || ಮಂಗಳಾಭಿ
ಷೇಕಗಳ | ಸಂಕೀಕರಿಸುತ | ಮಂಗಳಶೀಲಗೆ ||೨||
ಭೇರಿಮೃದಂಗವು | ಭೋರೆಂದುಮೊರೆಯಲು | ನೀರ
ಜನೇತ್ರಿಯು | ನಾರಘುರಾಮಗೆ ||೩|| ವರವಧೂವರರ
ನು | ಸಿರಿಹರಿಯರೊಲಾಗ | ಹರುಷದಿಭಾವಿಸಿ | ಪರಿಷ
ರಿಮೋದದಿ || ||೪||

ಕನ್ಯಾದಾನ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಹೇಳುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಮೋಹನ-ಮಿಶ್ರಜಾತಿ-ತಾಳ.

(ಯಾರಿಗೆನಾನುಮಾಡಿ ಎಂಬಂತೆ.)

ಕನ್ಯಾದಾನವಮಾಡಿ | ಧನ್ಯನಾದಮತಾನು | ಮಾನ್ಯ
ರೊಳಗಗ್ರ | ಗಣ್ಯನೆನಿಸಿದನು ||ಪ|| ಮೂಲಪಿತೃಗಳೆ
ಲ್ಲ | ಮೇಲಾದಸದ್ಗತಿ | ಬಾಳಲೋಸುಗಯಿಾ | ಬಾಳೆ

ಯನಿತ್ತನು ||೧|| ಪತ್ತುದಾನಗಳ || ದ್ವಿಜೋತ್ತಮರಿ
ಗೆಮಾಡಿ | ಉತ್ತಮಗುಣನಾ | ನಿತ್ಯಕಲ್ಯಾಣಗೆ ||೨||
ಧರೆಯೊಳುಸುಖಗಳ | ಕರಿಯುತಬಳಿಕಲೆಭರದಿಕೈವ
ಲ್ಯವ | ನೆರಗಿಪತರವಾದ ||೩|| ದಾನದೊಳುತ್ತಮ |
ದಾನವೆಂದರಿಯು | ಶ್ರೀನಿವಾಸನಿಗೆಮಾನಿತನಾಗಲೆ||೪||

ಅರುಂಧತಿಯನ್ನು ಪೂಜಿಸುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಕಮಾಜು-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಇಂದುತಪವಪದಾರವಿಂದಕೆ ಎಂಬಂತೆ.)

ಪೂಜಿಸಿದಳರುಂಧತಿಯನಾಸರೋಜಮುಖಿ ||ಪಲ್ಲ||
ರಾಜಮುಖಿಯರಂಗಳದೊಳು || ರಾಜವದನೆಯೊಡನೆ
ಕೂಡಿ | ಸಾಜದಿಂದರುಂಧತಿಯು | ರಾಜಮಾನತಾರೆತೋ
ರೆ ||೧|| ಮನಡಬಯಕೆಗಳನುಬಯಸಿ | ವನಜನೇತ್ರಿ
ಯಾಗಳು | ಘನಸುಮಂಗಳಗಳಿಂದ | ಮನವನಾಗಡ
ಣಿಯಿಸುತಲೆ || ಷೋಡಶೋಪಚಾರಗಳನು | ಮಾಡಿ
ಮನದೊಳು | ಗಾಢಭಕ್ತಿಯಿಂದಕೂಡಿ | ಬೇಡಿಮ
ನೋಜೇಪ್ಸಿತವನು || ||೨||

ಔಪಾಸನೆ ಮಾಡುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ನಾಯಕಿ-ಮಿಶ್ರಜಾತಿ-ತಾಳ.

(ಶೀತಕಿರಣ ಎಂಬಂತೆ.)

ಶ್ರೀವಧೂವರರುಗಳು | ತಾವವಪಾಸನೆ | ಸಾವಧಾನದಿ
ಗೈದರು ||ಪ|| ಯಿದಿರೊಳ್‌ಪುರೋಹಿತರೋದಗಿಮಂ
ತ್ರಪಠಿಸೆ | ಪದುಮನಾಭನುತನ್ನಸುದತಿಯಿಂದೊಡ
ಗೂಡಿ||೧||ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷಿಯು|ತಂಡುಲವಕದಕೆ|ರಂಧ
ದಿಂನೀಡುತಿರೆ|ಶುಂಡಾಲವರದನು||೨||ಸಾಕ್ಷಿಯಿಲ್ಲದೊಳಿ

ರ್ವೆ। ನೀಟುಗಾರರುಕಡೆ। ನೋಟದಿನೋಡುತಲೆ । ನೀಟಿ
ನಿಂದಿರ್ಪರು।। ಪಕ್ಷಿವಾಹನುತಾನು। ರಕ್ಷೆಯಧರಿಸುತ । ಲ
ಕ್ಷ್ಮೀಯಭ್ರೂಮಧ್ಯಕೆ । ರಕ್ಷೆಯನಿಡುತಲೆ ।।೪।।

ರಾಗ-ಕುರಂಜಿ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಶ್ರೀವೇಣುಗೋಪಾಲ ಎಂಬಂತೆ.)

ಜಯವೇಣುಗೋಪಾಲ । ಜಯವಾರಿದನೀಲ । ಜ
ಯರನ್ನನೀಹಸೆಗೆ। ದಯಮಾಡಿಸೆಂದರುಸತಿಯರು।।ಪ।।
ದೈತೇಯಕುಲಮದವನಾತೆರದಿಸಂಹರಿಸಿ । ಭೂತಲದ
ಭಾರವಂ । ನೀತೆಗೆದೆಯ । ಯಾತೆರದೊಳು।।೧।। ಲೋ
ಕಾಹಿತವಮಾಳ್ಪಮೂಕಾಸುರನಕೊಂದ । ರಾಕೇಂದು
ಮುಖಹೇಮನಿಹಾಸೆಗೆ । ಬಾರೆಂದರು ।।೧।। ಗೋಪಾ
ಲಕುಲಮೌಳಿ । ಶ್ರೀಪಾಲನುಜಾಳಿ । ಪಾಪಾಟವೀನಿಕ
ರ । ದೀಪಾಕರ । ಬಾರೆಂದು ।। ।।೩।।

ಅದೇಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಧುವನ್ನು ಹಾಸೆಗೆ ಕರಿಯುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಶಂಕರಾಭರಣ-ತಾಳರೂಪಕ.

(ಮುದ್ದುಲಪೆಂಡ್ಲಿ ಎಂಬಂತೆ.)

ಶ್ರೀರಮಣಿಯುಬೇಡಿದರು । ಹೀರದಹಸೆಗೆ।।ಪ।। ಚಾ
ರುಭೂಷಣವಿಶ್ರಿಂ । ಗಾರಮಾಡುತ । ಮಾರಸುಂದರ
ಸುಕುಮಾರನೀರೆಯರಾಗ ।।೧।। ರನ್ನಪೀತಾಂಬರ । ಪ
ನ್ನಗವೇಣಿಯರ್ । ನನ್ನಿಯಿಂಹಾಸುತ । ಚನ್ನೆಯೆಹಾ
ರೈಶಿ ।।೨।। ಬಾಲೆಯರೆಲ್ಲರು । ಲೋಲಾಗಿಹಾಡನು । ಹೇ
ಳುಕಳೀಲೆಯೋಳ್ । ಕೋಲಾಹಲಮಾಡೆ ।।೩।। ಮು

ತ್ತೈದೆರೆಲ್ಲರು । ಸುತ್ತಲುಕೂಡುತ । ಮತ್ತಕಾಶಿನೀ ।
ಸರ್ವೋತ್ತಮಳಾಗಿಹ ।।

ರಾಮರ ಪರವಾದ ಉರಟಣೆಹಾಡು.

ರಾಗ-ಶಂಕರಾಭರಣ-ಆದಿತಾಳ.

(ಶ್ರೀರಾಮಜಯಜಾಯ ಎಂಬಂತೆ)

ಶ್ರೀನಾಗಾನನನಮಿಸಿ । ವಾಣೀದೇವಿಯಭಜಿಸಿ । ಜಾ
ನಕಿರಾಮರಮದುವೆ । ಯುರಟಣೆಯಪೇಳ್ವೆ ।।೧।। ಸುದ
ತಿಯರೆಲ್ಲರುಕೂಡಿ । ಮುದದೊಳುಮಂಗಳದ್ರವ್ಯ । ಪೊ
ದಗಿಸುತಾದರಿಶಿದರಾ । ಮದುವೆಯಸೌಧದೊಳು ।।೨।।
ಮಾಣಿಕಪೀಠವನಾಗ । ವೇಣಿಯರಹಾಕುತಲೆ । ಚೀ
ನಾಂಬರವಹಾಸಿ । ಮಾನಸದಿಮುದದಿ ।।೩।। ನಿರುಪಮ
ಸಿಂಗರದಿಂದ । ಮೆರವವಧೂವರರನ್ನು । ವರರತುನಹಾ
ಸೆಯೊಳು । ಕರದುಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ।।೪।। ವಾಣೀಂದ್ರಾಣಿ
ಯುಮೊದಲಾ । ವಸನಿಸಿಯರಿದಿರ್ದೈದಿ । ಜಾನಕಿಗೆಪೇ
ಳಿದರಾ । ಖೇಲನಕೌಶಲವಂ ।।೫।। ಸೀತೆಯುರಾಘವನಿ
ದಿರೊ । ಳೈತಂದುನಿಲ್ಲುತಲಿ । ಶೀತಲಮಾದಾಕರದೊಳ್
ರಶಿವನಪಿಡಿದು ।।೬।। ಮರಕತಕಾಂತಿಗಳಿಂದ । ಸ್ಫುರಿ
ತಕಪೋಲವತೋರ್ಯೆ ।। ಕರದೊಳುನಾಪಿಡಿದಿರುವ । ಅ
ರುಶಿನಪ್ರಸುವೆನು ।।೭।। ಅಭಯವನೀಡುವಕರವಂ । ವಿ
ಬುದರಾಜಿತಪದವಂ । ಉಭಯವನ್ನುಂದಯಮಾಡ್ಯೆ ।
ಅರಿಸಿನಹಚ್ಚುವೆನು ।।೮।। ಬಾಲಚಂದ್ರನಪೋಲ್ವ ।
ಫಾಲವನುದಯಮಾಡ್ಯೆ । ಲಾಲಿಸುನಾಕುಂಕುಮ
ವಂ । ಲೋಲನೆಹಚ್ಚುವೆನು ।।೯।। ದಿವ್ಯಕಂಠವತೋ
ರ್ಯೆ । ನವ್ಯಗಂಧವಪೊಳವೆ । ಭವ್ಯಪ್ರಮಾಲೆಯನ ।

ಸೇಸ್ಯನೆಹಾಕುವೆನು ||೧೦|| ಈಪರಿಯಾದಾಜನಕೆ|ಭೂಪಸುತಾರಾಘವರ | ಪಾಪನಿವಾರಕವಾಸ | ಲ್ಲಾಪವ್ರ ಪಾಲಿಸಲಿ || ||೧೧||

ಕೃಷ್ಣನ ಪರವಾದ ಉರಟಣೆ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಬೇಹಾಗ್-ಏಕತಾಳ.

(ಯಾರನೇನ್ನಬಾರದೆ ಎಂಬಂತೆ.)

ಕೋಮಲಾಕಾರಸುಂದರ|ಶಾಮಶರೀರ ||ಪ|| ನೀಲರತ್ನರೋಚಿಯಿಂ|ಲೋಲವಾದನಿನ್ನ ಕ | ಪೋಲಕರಶಿನವನ್ನು ಪಾಲನೆಪೂಸುವೆನುನಾನು ||೧|| ನನ್ನೆಯಿಂದಗೋಪಿಕಾ | ಕನ್ನೆಯರ್ದುರ್ಕೂಲವ | ಸನ್ನೆಯಿಂದೆಳದಕರಗಳನ್ನು ಪೂಸುವೆನುನಾನು ||೨|| ಪತ್ತುನಾಲ್ಕು ಲೋಕವ| ಪೊತ್ತಿರಿಸನತಾಪರಿಸತ್ತಮನೆ | ನಿನ್ನಡಿಯುಬಿತ್ತರದಿಪೂಜಿಸುವೆನು || ಬಾಲಚಂದ್ರನಂದವು | ಬೀಳುಗ್ಯೆವದಿನ್ನಯಫಾಲದಿಕುಂಕುಮವನು | ಲೋಲನೆರಚಿಸುವೆನು || ಶಂಬರಾರಿಸುಂದರ | ಬಿಂಬಸನ್ನಿಭಾಧರ | ಕಂಬುಗಳಕೆಗಂಧವ | ನಂಬಿನಿಂದಪೂಸುವೆನು ||೪|| ಮಾಲತೀಸುಮಲ್ಲಿಕಾ | ಪಾಳಿಯಿಂದರಾಜಿಪ | ಮಾಲೆಯನ್ನುಹಾಕುವೆನು | ನೀಲವಾರಿದಾಭನೆ || ||೬||

ಪಾರ್ವತೀ ಪರವಾದ ಉರಟಣೆಹಾಡು.

ರಾಗ-ಅಠಾಣ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಯುವತಿತಾಳೆನಮ್ಮ ಎಂಬಂತೆ.)

ಶೈಲಾಧಿಪಬಾಲಿಕೆ | ಶೃಂಗಾರ | ಕೈಲಾಸಕುಲನಾಯಿಕೆ || ಕಂದರ್ಪಸಾಯಕೆ ||ಪ|| ಮುಕುರಂಗಳನ್ನು ಪೋಲ್ವ | ಸುಕಪೋಲಕದೊಳು| ಮಕರೀಪತ್ರಗಳನು

ರಚಿಪಮಾಡುವೆನಾನು ||೧|| ದೀನರಿಗಭಯದ | ದಾನವಮಾಡುವ | ಪಾಣಿಗೆಯರಶಿನ | ಮಾನಿನಿಪೂಸುವೆ||೨|| ಸುಂದರವಾಗಿಹ | ಕಂಧರತಲದೊಳು | ಇಂದೀವರಾಕ್ಷಿಯೆ | ಗಂಧವಪೂಸುವೆ ||೩|| ಭಾಸುರಶಶಿಮುಖ|ಕೇಶಪಾಶವಿನಾಸು|ಕೌಸುಮಹಾರವ| ಭಾಸುರೆಮುಡಿಸುವೆ

ಲಕ್ಷ್ಮೀಪರವಾದ ಉರಟಣೆಹಾಡು.

ರಾಗ-ಸುರಟಿ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ನಾಗವೇಣಿ ನಗರಿಗೆ ಎಂಬಂತೆ.)

ನೀಲವೇಣಿ | ಲೋಲವಾಣಿ | ಬಾಲಿಕಾಮಣಿ ||ಪ|| ನಾಳಿಕಾಭಮಂಜುಪಾಣಿ | ಶ್ರೀರಮಾಮಣಿ ||ಅ|| ರನ್ನಮಯದಕನ್ನಡಿಗಳ | ಚನ್ನೆನುಜರೆಪ | ಕನ್ನೆಗಳಸುನೀಡರಶಿನ | ವನ್ನುಪೂಸುವೆ ||೧|| ಸರಸವಾದಚೂತದಳದ | ಸಿರಿಯನಿಂದಿಪ | ಕರಗಳನ್ನು ನೀಡುಪ್ರಿಯೆ || ಅರಶಿನಬೊಳೆವೆ||೨||ಲೋಲಚಿಕುರದಿಂದಿಪೊಳೆವ|ಫಾಲತಳದೊಳು | ಬಾಲಹರಿಣನೇತ್ರಿರಚಿಪೆ | ಲೋಲತಿಲಕವಂ ||೩|| ಕೋಕಿಲಾಳಿಕಳಿಗಾನಗಳನ್ನು ಮೂಕಗೊಳಿಸುವ | ಈಕಂಠವನ್ನು ನೀಡುಗಂಧ | ನೀಗಪೂಸುವೆ || ಮಾಲತೀಸುಮಂಗಳಿಂದ | ಲೋಲವಾಗಿಹ | ಮಾಲೆಗಳನುಹಾಕುವೆನವ | ನೀಲಕುಂತಲೆ ||೫||

ವಧು ತಾಂಬೂಲವ ಕೊಡುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಿ-ಕಾಪಿ-ತಾಳರೂಪಕ.

(ಚಿನ್ನದಾಸರ ಎಂಬಂತೆ.)

ಪ್ರಾಣನಾಯಕ | ಶ್ರೀ ||ಪ|| ಜಾಣವೀಳಯವನು ಕೊಡುವೆ | ವಶಾನವನೆಸ್ವೀಕರಿಸ್ಯೆ||ಅ|| ನೀಲರತುನದಿಂ

ದೆಪ್ರೊಳೆವ । ಲೋಲವಾದತಟ್ಟೆಯೊಳಗೆ । ವೀಳಯವ
ನುಇರಿಸಿಕೊಂಡು । ಕೇಳಕೊಂಬೆಕೋಮಲಾಂಗ ॥
ಚಿನ್ನದತಟ್ಟೆಯಪಿಡಿದು । ಎನ್ನತೋಳ್ಗಳೆಲ್ಲವಲಿದು । ಶ್ರಿ
ಷ್ಟವಾಗಿದೋರುತಿವೆ । ಚನ್ನನೆನೀಪಾಲಿಪುದು ॥೨॥ ಪ
ಚ್ಚಕರ್ಪೂರದಿಂದ । ಹೆಚ್ಚಿವಾಸನೆಯನುಕೊಡುವ ।
ಅಚ್ಚತನೆ ವೀಳಯವನ್ನು । ಮೆಚ್ಚಿನೀಡುವೆನುವಾ
ನು ॥೩॥ ಯಾಲಕೀಲವಂಗದಿಂದಮೇಲುಮೇಲಾಗಿಪ್ರೊ
ಳೆವ । ವೀಳಯವನುತೆಗದುಕ್ಕೊಂಡು । ಪಾಲಿಸುಗೋ
ಪಾಲಬಾಲ ॥ ॥೪॥

ರಾಗ-ನಾಯಕಿ-ತಾಳರೂಪಕ.

(ತಾಳಿಜಾದವನಾಡೊ ಎಂಬಂತೆ.)

ವೀಳಯವನುನೀನುಪಾಲಿಸುರಮಣ ॥ಪ॥ ನಾಳಿಕ
ನಯನನೆಕೇಳೆಲೊಜಾಣ ॥ಅನುಪ॥ ಬಾಲೆಯುನಾನಿಂ
ತು । ಕೇಳಿಕೊಂಡರುನೀಂ । ಕೇಳದೊಲಿರುವದು ।
ಜಾಲವಿದೇನೊ ॥೧॥ ಘಟ್ಟಿಯಾಗಿಹಹೇಮ। ತಟ್ಟೆಯ
ಪಿಡಿದು । ರೆಟ್ಟೆಯುನೊಯ್ಯುವದು । ಶಿಟ್ಟೇನೋಜಾಣ॥
ಮಾರಸುಂದರಸುಕುಮಾರನೆಮಾಡಾ । ಕಾರದೊಳಿರ
ಲೇನುನ್ಯಾಯವುಪೇಳೊ ॥ ॥೨॥

ವರನು ತಾಂಬೂಲವನ್ನು ಕೊಡುವಹಾಡು.

ರಾಗ-ತೋಡಿ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ನೋಹಮುನೆತಾಳಲೇರ ಎಂಬಂತೆ.)

ವೀಳಯವನುತೆಗದುಕೊಳ್ಳು । ನಾಳಿಕಾಯತಾಂಬ
ಕಿ ॥ಪ॥ ಬಾಲಹರಿಣನೇತ್ರಯುಗಳೆ । ಲೀಲೆಯಿಂದಲೆ
ನ್ನನು । ಜಾಲವನ್ನುತೋರದಂತೆ । ನೀಲಚಿಕುರಭಾಸು

ರ ॥೧॥ ಭಾಸುರಪನ್ನೀರ್ಗಳಿಂ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿಹ ।
ಭಾಸಿತತಾಂಬೂಲಿಗಳನು । ಭಾಸುರಮುಖನೀಡುವೆ
ನು ॥೨॥ ಶಾರದೇಂದುಮಂದಹಾಸೆರಾನೀರದಾಭಚಿಕುರ
ಭಾಸೆ ॥ ಗೌರಚಂಪಕಾಭನಾಸೆ । ಚಾರುಕುಸುಮಕೇ
ಶಪಾಶೆ ॥ ॥೩॥

ರಾಗ-ಪೂರಿಕಲ್ಯಾಣಿ-ತಾಳ-ಮಿಶ್ರಜಾತಿ.

(ಯಾಲಿನ್ನೈನಾನಕರಮಾರಹಿ ಎಂಬಂತೆ.)

ಪ್ರಾಣಮಣಿಚಲವೇತಕೆ ॥ಪ॥ ಕುಂಜರಗಾಮಿನಿ
ಮಂಜುಳವೀಳಯ । ವರಿತುಮರತಪ್ರೊಲು । ತೆಗೆಯದಿರ
ು ॥೧॥ ರಾಜಸಮಾನನೆ । ರಾಜಿತಭೂಷಣೆ । ಸುಜನ
ಶರಣಕರಣೆ । ಕಮಲಚರಣೆ ॥೨॥ ಕೋಮಲಗಾತ್ರಿ
ಯೆ । ಶಾಮಲನೇತ್ರಿಯೆ । ಕಮಲವಿಮಲಪದೆ । ರಮ
ಣಿಸುಮಣಿ ॥೩॥ ವೀಳೆಯವನೀವೆನು । ನಾಳಿಕಾನನೆ
ಯೇ । ಕಂಪಿಮುನಿಸದಿರು । ಸರಸದಿರಲೆ ॥ ॥೪॥

ಚಂಡಾಡುವಹಾಡುಗಳು.

ರಾಗ-ಖರಹರಪ್ರಿಯ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಚೆನ್ನದಾನರ ಎಂಬಂತೆ.)

ಚಂಡನಾಡಿದನಾಗ ॥ಪ॥ ಕುಂಡಲೀಂದ್ರಶಯನರಮಾ
ಂಡರೀಕಾಂಬಕಿಯರು ॥ಪ॥ ಮಂದಗಾಮಿನಿಯರಲ್ಲಿ ।
ಥವನ್ನುತಂದುಕೊಡಲು । ಕುಂದಕುಸುಮಕಂತುಕ
। ಚಂದದಿಂಪೂಸಿ । ಪೂಸಿ ॥೧॥ ಇಂದಿರೇಶನಾಗನ್ತು
ಕುಂದಕುರವಕಾರವಿಂದ । ಸುಂದರಪ್ರಸೂನದಿಂ
ಚಂದವಾಗಿಮೆರಯುತಿರ್ಪ ॥೨॥ ನಲ್ಲೆಯುಗನಾಚಿಗೆ

ಯೊಳು . ಸುಮ್ಮನಿರಲು । ಗಲ್ಲವನ್ನು ಪಿಡಿದುನಗಿಸಿ ।
ಮಲ್ಲಿಕಾಸುಮಗಳ ॥ ॥೩॥

ರಾಗ-ಬೇಗಡೆ-ಮಿಶ್ರಜಾತಿತಾಳ.

(ಏನನಾಡಿದೆ ಎಂಬಂತೆ.)

ಚಂಡನಾಡಿದನಾ । ಖಂಡಲವಿನುತನು । ಪುಂಡರೀ
ಕಾಕ್ಷಿಯೊಳು । ಶುಂಡಾಲವರದನು ॥೧॥ ರಾಜೀವನೇ
ತ್ರನು । ರಾಜಾನನೆಯನು । ಸೋಜಿಗಗೊಳಿಸುತ ।
ಜಾಜಿಯಹುವ್ವಿನ ॥೨॥ ಆದಿಮೂರುತಿತಾನು । ಮೋದ
ದಿಸೆರಸದ । ಪಾದಗಳೆನಾಡುತ । ಪಾದರಿಹೂವ್ವಿನ ॥೩॥
ಯಿಂದಿರದೇವಿಗೋ । ವಿಂದರುಸರಸದಿ । ಸುಂದರವಾ
ಗಿಹ । ಕುಂದಸುಮಂಗಳ ॥ ॥೪॥

ರಾಗ-ಕರಹರಪ್ರಿಯ-ತಾಳರೂಪಕ.

(ಮುಟ್ಟದಿರೆಲೊ ಎಂಬಂತೆ.)

ಚಂಡನಾಟವಾಡಿದರಾ । ಖಂಡಲಾರಿವಿನುತರು ॥ಪ॥
ಪುಂಡರೀಕನೇತ್ರರಮಾ । ಕುಂಡಲೀಂದ್ರಶಯನರು॥ಅ॥
ಫುಲ್ಲಸಾರಿಸಾಕ್ಷನುತಾ । ಪಲ್ಲವಾಭವಾಣಿಯೋಳ್ । ...
ಲ್ಲೆ ಗಲ್ಲವನ್ನು ಪಿಡಿದು । ಮಲ್ಲಿಗೆಯಪೂಗಳ ॥೧॥ ಸರಸ...
ವಾಗಿಮಾಡುತಲಾ । ಸರಸಿಯೊಡನೆಸುರಪನು ॥ ಸರಸ...
ಷಾದಪರಿಮಳದಿಂ । ಧರಳಿದವಕುಳಂಗಳ ॥೨॥ ಸುಂದ...
ರಾಂಗನರಸಿಯಮೊಖ । ಚಂದಿರನಲೆನೋಟದಿಂ । ...
ದಾನೋಡಿಸಂತಸದೊಳು । ಮಿಂದುಕುಂದಕುಸುಮದ...

ವಧೂವರರು ಹೇಳುವ ಸರಸದ ಹಾಡುಗಳು.

ರಾಗ-ಬೇಹಾಗ್-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಸಾರಸಾಕ್ಷಸಖನುಮನಿಗೆ, ಎಂಬಂತೆ.)

ಈತನ್ಯಾರೊಕಾಣೆಲಾಹ । ಭೀತಿಯಹುದುನೋಡ
ಲು ॥ಪ॥ ಯಾತಕಿಂತುಸೊಬಗಿನಿಂದ । ಭೂತಲದುದ
ಯಿಸಿದರೊ ॥ಅ॥ ನಾಡುನಾಡುತಿರಿಗಿಪಿತನು । ಕಾಡಿಗನ
ನುತಂದನು । ಮಾಡಿಕೊಂಡನೋಲೆಮಾತ । ನಾಡಲೇನು
ಫಲವದು ॥೧॥ ಮಾಯವನ್ನು ತಿಳಿಯದೆನ್ನ । ತಾಯಿ
ಯಿಾತನೇಪರೀ । ನ್ಯಾಯದೊಳನುಮೋಹಿಸಿದಳೊ ।
ಶ್ರೀಯರಸನುಬಲ್ಲನು ॥೨॥ ಬೀದಿಬೀದಿಗಳೊಳುತಿರುಗಿ ।
ವಾದಗಳನುಮಾಡುತ । ಓದುಬರೆವದನುಕನಸಿನೊ ।
ಳಾದರುಕಾಣದವನು ॥ ॥೩॥

ರಾಗ-ಜಂಜೂಟಿ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಇಂದುವದನೆ, ಎಂಬಂತೆ.)

ನೋಡಿರೆಲ್ಲರಿವನಮುದದಿ । ಕೂಡಿಸತಿಯರೆ ॥ಪ॥
ಕಾಡಿನೊಳಗೆದನಗಳಕಾ । ಪಾಡುತಿರ್ಪನ ॥ಅ॥ ವನಿತ
ಮಾರನುಮರಸುತವರ। ಮನೆಯೊಳ್‌ಬೆಣ್ಣೆಯ । ಅನು
ದಿನಿಂದಕದ್ದುತಿಂದ । ವನಸುಸೀತಿಯ ॥೧॥ ಹಾಲುಕೊ
ಡಲುಬಂದವಳನು । ಹಾಳುಮಾಡಿದ । ಬಾಲತನದೊ
ಳೂರಳನೆಳದ । ನಾಲಿಸೀತನು ॥೨॥ ತಂದೆಯಾಜ್ಞೆ ಯ
ನ್ನುವಹಿಸಿ । ಮುಂದುನೋಡದೆ । ವಂಧ್ಯಳಾದಜನನಿಯ
ನ್ನು । ಕೊಂದಶೂರನೆ ॥ ॥೩॥

ರಾಗ-ಕಮಾಚು-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಯೇಮಿಸೇತು ಯಟುಲಸೇತು, ಎಂಬಂತೆ.)

ಎಲ್ಲಿಹುಡುಕಿತಂದರೆನಗೀ ।ಹಲ್ಲುಕಿರುಕಗಂಡನ॥ಪಲ್ಲ॥
ಜೊಲ್ಲುಬಾಯಿಕುಳ್ಳುತನವು । ಡೊಳ್ಳುಹೊಟ್ಟೆಗಳನ್ನು॥
ಅನುಪಲ್ಲವಿ॥ ಓದುಯುನಲುಓದನವನು । ಮೋದದಿಂದ
ಸಾಧಿಸಿ । ಬೀದಿಬೀದಿಗಳೊಳುಹಾದು । ಹಾಡಿಜಗಳವಾ
ಡುವವನು ॥೧॥ ದೇಶದೇಶವಾಸಮಾಡಿ । ಭಾಸುರಾಂಗ
ನಾಗಿಹ । ಕೀಚಮುಖನತಂದರೆನಗೆ । ಮೋಸವೇನು
ಹೇಳಲಾಹ ॥೨॥ ನನ್ನಪುಣ್ಯದನ್ನುನಾನು । ಅನ್ಯರಲ್ಲಿಪೇ
ಳಲೇನು । ಘನ್ನಮಾಗಲಿಂತುಸಂ । ಪನ್ನನಿನಗೆಕಾಂತ
ನಾದನು ॥ ॥೩॥

ವಧುವರಸಿಗೆ ಆರತಿ ಎತ್ತುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಮೋಹನ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಯಾರಿಗೇನನುಮಾಡಿ, ಎಂಬಂತೆ.)

ಆರತಿಬೆಳಗುವೆನೀರಜಲೋಚನ ॥ಪ॥ ಶಾರದಚಂದಿ
ರಸುಂದರಹಾಸನೆ ॥ ಲಲನೆಯರಿದರೊಳು । ಕೊಳಲನೂ
ದುತವರ ॥ ಒಲಿದುಮೋಹಿಸಿದಾ । ಜಲಧರಶರೀರನೆ ॥
ದನುಜರಕೊಂದಿಳೆ । ಘನಭಾರವನಿಳುಹೆ । ಮನುಜವೇ
ಷತಾಳಿ । ದನಘಮಹಾತ್ಮನೆ ॥೨॥ ಪನ್ನಗಶಾಯಿಯೆ ।
ರತ್ನದಭೂಷಣ । ವನ್ನುಧರಿಸಿದವನೆ । ರನ್ನದಪಾತ್ರೆ
ಯೊಳ್ ॥ ॥೩॥

ವಧೂವರರು ಉಂಜಲಾಡುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಯಮುನಾ-ಕಲ್ಯಾಣಿ-ಏಕತಾಳ.

(ಸಖಿಮನಿಗೆ ಹೋಗಬೇಡವೆ, ಎಂಬಂತೆ.)

ಉಂಜಲಾಡಿದಶ್ರೀಹರಿ ॥ಪ॥ ಮಂಜುಳಭೂಷಣಾಪ್ರಂ
ಜವಿರಾಜಿತ । ಕಂಜಲೋಚನನಿರಂಜನನಾಗಲೆ ॥೧॥ಸಾ
ರಹೀರಮಣಿ । ಚಾರದೊಳಾಗಲೆ । ಚಾರುಮಂಟಪವ।
ನೇರದಿಮಾಡಲು ॥೨॥ ಮರಕತಸರಪಣಿ । ಸರಗಳಕ
ಟ್ಟುತ । ಭರದಿರನ್ನಮಣಿಯನ್ನುಹಾಕುತಲಾಗ ॥೩॥
ನಾರಿಯರೆಲ್ಲರು । ಚಾರುಸಿಂಗರದಿಂ । ಸಾರಿಹಾಡುಗಳ
ಹಾರೈಸುತಿರಲು ॥೪॥ ಕಿನ್ನರಕಿಂಪುರುಷಾದಿಗಳೆಲ್ಲರು ।
ಘನ್ನನೆನ್ನುತಲೆಸನ್ನುತಿಮಾಡಲು ॥೫॥ ರಂಭಾಮೇನಕ।
ರಂಭೋರುಗಳು । ಯಿಂಬಿಂದಸಂ । ರಂಭದಿಕುಣಿಯ
ಲು ॥೬॥ ಶ್ರೀರಮಣೀಮಣಿ । ಚಾರುಮುಖಾಂಬು ।
ಸೂರವಾರಿದಶರೀರಸುಂಧರನು ॥ ॥೭॥

ರಾಗ-ಶಹನ-ತಾಳಮಿಶ್ರಜಾತಿ-ಚಾಪ್.

(ಆಡಜನ್ಮಮಾಯೆತ್ತಿ, ಎಂಬಂತೆ.)

ಅಂದಳವಾಡಿದ । ಬೃಂದಾವನಲೋಲ । ಇಂದಿರೆಂಜೊ
ಡನೆಗೋವಿಂದನಾನಂದದಿ ॥ಪಲ್ಲವಿ॥ ನಾರಿಯರೆಲ್ಲರು ।
ಶೋಭಿಸರಪಳಿಗೆಹೀರದಮಣಿಯನು । ನೇರಸಿಕೇರಿಸೆ ॥೧॥
ಶಶಿಮುಖಿಯರುಕೂಡಿ ।ದಶರಥಸುತನನು । ಹಸನ್ಮೊ
ಖುಕೂಡಿಸಿ। ಹಸೆಯನ್ನುಮಾಡಲು ॥೨॥ ಕೋಮಲಾಂಗಿ
ಯರಾಗ।ಹೇಮದಪೀಠವ। ನೇಮದಿತೂಗಲು। ಶ್ರೀಮಹಾ
ಹರಿಯಾಗ ॥೩॥ ಬಾಲೆಯರಾಶ್ರೀ । ಲೋಲನಬಳಸು

ತ । ಲೀಲೆಗಳಮಾಡ । ಲಾಲಿಸೋಹರಿಯುತಾಂ ॥೪॥

ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆಯುವ ಹಾಡುಗಳು.

ರಾಗ-ಕಾಂಭೋಧಿ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಜಲರುಹನೇತ್ರನೆ, ಎಂಬಂತೆ.)

ಕದವನುತೆಗೆನೀರೆ । ಮುದದಿಂದಲೆಬಾಲೆ । ಸುದತೀ ಶಿರೋಮಣಿಯೆ ॥ಪಲ್ಲ॥ ಕದವನೀಹಾಕಲು । ಹದವನು ಕಾಣೆನು । ಮದನಸುಂದರತನು । ಸದಯಳಾಗುತಬಾರೆ ॥ಅನು॥ ಚೋರನತೆರದೊಳು । ನೀರೀತಿಯೊಳಲ್ಲಿ । ದಾರದದೇಶದಿನಿಲ್ಲುತ । ವಿಚಾರಿಸೂಗುವದಿದು । ಕಾರಣವಾವುದು । ಸಾರುವದುಚಿತವು । ನೀರಜಲೋಚನೆ॥೧॥ ಸೋಮಕನನುಕೊಂದು । ಭೂಮಿತಲದಿಂದು । ಆವುಹಾವೇದಗಳಂ । ನೇಮ್ಮದಿವಿಧಿಗಿತ್ತು । ಯಿಾಮಹೀಶಷ್ಟವ । ತಾಮಸಗೊಳಿಸಿದದ । ಸಾಮಿನರೂಪಿಯೆ ॥ ಮಿನನಾದೊಡೆನೀ । ನಾನಂದದಿಜಲ । ಸ್ಥಾನವಮಾಳ್ಪುದುಬಿಡುತ । ಮಾನವತೆಯರಿರ್ಪ । ತಾಣಕೆಬರತಿದು । ಮಾನವಂತರಕ್ಕಾರ್ಯವ್ವೆ । ಜಾಣನೆನೀಂ ॥೪॥ ಚಂದದಿಂದೊಡಗೂಡಿ । ಬೃಂದಾರಕಾಸುರ । ಬೃಂದವು ಕಡಲೊಳು । ಮಂದರಹಾಕಿ । ಹಿಂದುಮುಂಧರಿಯುದೆ। ಕ್ಷುಂಧನುಪೊಂದಲು । ಚಂದದಿಮೋಲಕೆ । ತಂದಕೂರ್ಮನುನಾನೆ ॥೪॥ ದೊಡ್ಡದಾಗಿರುತಿಹ । ಗುಡ್ಡವಹೊತ್ತಿಡೆ । ದಡ್ಡನಾಗಲುನೀನುಸಂಶಯವೇಸ್ಸೈ ॥ ದೊಡ್ಡದಾಗಿರುತಿಹ । ವಡ್ಡಕೆಲಸವಿಲ್ಲ । ವಡ್ಡನೆಸಿನಗಂತುದೊರೆಯುವದೇನೈ ॥ ॥೫॥

ರಾಗ-ಶಂಕರಾಭರಣ-ತಾಳ-ರೂಪಕ.

(ಮುದ್ದುಲಪೆಂಡ್ಲಿ ಕುಮಾರ, ಎಂಬಂತೆ.)

ಬಾಗಿಲನೀತೆಗೆರಮಣಿ । ಸುಂದರೀಮಣೀ॥ಪಲ್ಲ॥ ನಾಗವೇಣಿಯರಿರ್ಪ । ಬಾಗಿಲಕಡೆಯೊಳು । ವೇಗದಿನಿಲ್ಲುತ । ಕೂಗುವದುಚಿತವೆ ॥ಅ-ಪ॥ ಕ್ರೂರರೆಹಿರಣ್ಯಾಕಮಾರಣವಮಾಡುತ । ಧಾರುಣಿಯನುತಂದ । ವಾರಾಹರೂಪಿನಾ ॥೧॥ ವರಹವಾಗಲು । ಧಾರುಣಿಯೊಳುಕೊ । ನ್ನಾರಿಗೆಡ್ಡೆಯತಿನ್ನಲ್ । ಸಾರುಕಾಂತಾರಕೆ ॥೨॥ ಹುಡುಗಪ್ರಹ್ಲಾದನ । ಹೊಡೆವಹಿರಣ್ಯಾಕ ದುಡುಕನಮುಕುಹಿದ । ಮೃಡಮಿತ್ರನೃಪಕರಿಯೆ ॥೩॥ ಸಿಂಗದಮೊಗವಿರೆ । ತುಂಗಕಾನನದೊಳು । ಥಂಗೆಮಾಳ್ಪುದುಬಿಟ್ಟು । ಅಂಗನೆಬಳಿಯೇನು ॥೪॥ ಬಲಿಮುಸಮಿಾಪದಿ । ಪೊಲಿಯುತಮೂರಡಿ । ನೆಲವನ್ನುದಾನವ । ಪೊಲಿದವಾಮನನಾನು ॥೫॥ ವಾಮನಾದರೆ । ನೇಮದಿವೇಷವ । ನಾಮದಿಭಜಿಸದೆ । ಕಾಮಿನಿಬಳಿಯೇನು ॥೬॥ ತಂದೆಯಶಾಸನದಿಂದಜನನಿಯನು । ಕೊಂದಭಾರ್ಗವಕುಲ । ನಂದನನೆನಾನು ॥೭॥ ತಾಯಿಯಸಹ್ಕಾರ । ಕೈಯಾರಮಾಡಿದ । ಮಾಯಾಕಾರನೆನಿನ್ನ । ಹೇಯಗುಣಗಳೇನು ॥೮॥ ಜಡೆಗಳಭೂಷಿತಿ ಅಡವಿಯೋಳ್ತಿರುಗುತ ॥ ದುಡುಕರಕ್ಕಸರನ್ನು । ಮಡುಹಿದರಾಮನು ॥ ॥೯॥

ರಾಗ-ಜಂಜೂಟಿ-ತಾಳಚಾಪು.

(ಅಂಗನರೊಕಾಂತುಡು ಎಂಬಂತೆ.)

ಮಂಗಳಗಾತ್ರಿಯೆಸಿಂಗರಮಾಡು । ತ್ತುಂಗಟಪಾಟನನೀತೆಗೆಯೋ ॥ಪ॥ ಅಂಗಜನರಾಣಿ ಸಿಂಗಡಪಾಣಿ । ಅಂ

ಪಜಕರವೈಯ್ಯಾರಿಗಿಣಿ ॥ ಗುಂಗಕುಚಯುಗಳ । ಭಂಗು
ರರಮಣಿ ॥ಅ-ಪ॥ ನಾರಿಯರಿರುವಯಿಾತೆರಮನೆಯ । ಸೀ
ತಿಯನೀಗುತಬಾಗಿಲೊಳು ॥ ತೆಗೆರತೂಗುವೆ । ಸೀತಿಯ
ಸುಳಿದು ॥೧॥ ನಂದನಕುಲಕೆನಂದನನಾಗಿ । ಸುಂದರಿ
ಯುರನ್ನಾನಂದಿಸುತ । ವಂದಿತನಾಗಿಹ ಮಂದರಧರನೆ ॥
ಕಳ್ಳತನದೊಳು । ನಲ್ಲೆಯರಾಲಯ । ದಲ್ಲಿನಬೆಣ್ಣೆಯ
ಮೆಲ್ಲುತಲೆ । ಕಳ್ಳಗೆಯವೆಮ್ಮಳು । ಯೆಲ್ಲಿದುಕಾರ್ಯ॥೨॥
ಪಾಪಗಳದ್ನು । ಲೋಪಿಸಿ ॥ ಜಗದ । ತಾಪವನಾಶಿಸಜ
ನ್ಮಿಸಿದ । ಕೋಪನೆಯೆಬುದ್ಧನ । ರೂಪಿಯೆನಾನು ॥೪॥
ಹೀನನಸೆವದಿ । ಮಾನವಿಲ್ಲದೆನಿ । ಮರ್ಾಣದಪುರುಷನು
ಮಾನಿನಿಯು । ತಾಣಕೆಬರುವದು । ಮಾನವದೇನು ॥೫॥
ವೈರವಧರಿಶಿ । ಕ್ರೂರದನುಜರ।ವೀರರಮದವನುಮರ್ದಿ
ಶಿದ । ನಾರಿಯೆಕಲಿಯುವತಾರಿಯುನಾನೆ॥೬॥ ವೀರರಕೊ
ಲ್ವ। ಧೀರನುಮಾದರೆ । ರಾರೆಲೊಯುದ್ಧಕೆವೈರಿಯೊಳು
ನಾರಿಯೊಳೇನಿದು । ಪೌರುಷಮಿಂದು ॥ ॥೭॥

ಭೂಮಕ್ಕೆ ಬಡಿಸುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಅಠಾಣ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಯುವತೆತಾಳುನಮ್ಮ, ಎಂಬಂತೆ.)

ಭೂಮಕ್ಕೆಬಡಿಸಿದರ್ಕು । ಭಾಮಾಮಣಿ । ತಾಮರಸಾ
ಕ್ಷಿಯರು । ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರರ ॥ಪಲ್ಲ॥ ಕೋಮಲಾಂಗಿ
ಯರೆಲ್ಲ । ಕಾಮಿನೀಯುಕಮಹ । ಹೇಮಾಂಬರವುಟ್ಟ
ಶ್ರೀಮೋಹನಾಂಗರ ॥೧॥ ಅಂಗನೆಯರುವೇದೀರಂಗವ
ಮುತ್ತಿ ರಂಗಿನವಲ್ಲಿಯಿಂ । ಶೃಂಗಾರವಮಾಡುತ ।
ಬಾಳೇರುರತುನದ । ಭಾಳದೀಪಗಳನು । ಲೀಲೆಯಿಂ

ದಿರಿಸುತ । ಬಾಳೆಲೆಗಳಹಾಕಿ ॥ ೩ ॥ ಮಿಸುನಿಬಟ್ಟಗಳ
ನ್ನು । ಶಶಿಮುಖಿಯರುಬೇಗ । ಬಿಸರುಹಾಕ್ಷನಭೂಮ।
ದೆಸೆಯೊಳುಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ ॥ ೪॥ ಲವಣಾವುಮೊದಲಾಗಿನವಷ್ಟೆ
ತೆದವರಿಗೂ । ತವಕದಿಂಬಡಿಸುತ । ನವನೀತಚೋರಗೆ॥
ಸುಂದರೀಮಣಿಯರ ।ಬೃಂದವುಹಾಡನು । ಛಂದದಿಪಾಡ
ಲು । ಯಿಂದಿರೆಯೊಡನೆಯು ॥ ॥೬॥

ರಾಗ-ಕಾಂಭೋದಿ-ರೂಪಕತಾಳ,

(ಜಲರುಹನೇತ್ರನೆ ಎಂಬಂತೆ)

ಭೂಮಕಬಡಿಸಿದ । ರಾಮಂಗಳೆಯರು । ಕಾಮಾಕ್ಷಿ
ಗಿರಿಶರಿಗೆ ॥ಪ॥ ಭಾಮೆರುಮಡಿಗಳ । ನೇಮದಿಧರಿಸುತ।
ಶ್ರೀಮಹಾದೇವಶ್ರೀ।ವಾಮಾಂಬಿಕಿಯರ ॥ಅ॥ ಬಾಳೆಲೆಗ
ಳಹಾಕಿ । ಬಾಲಾಮಣಿಯರು । ನೀಲಬಟ್ಟಲುಗಳಿರಿಶಿ ।
ಲೋಲಪಾಕದಳನ್ನು । ಲೀಲೆಯಿಂಬಡಿಸುತ । ನೀಲ
ಕಂಧರಶ್ರೀ । ಶೈಲಬಾಲಿಕೆಯರ ॥೧॥ ಸರಕಕೋಸುಂ
ಬರಿ । ಕರದಾಂಟೋಜಿಯು । ಪರಿಪರಿಚಿತ್ರಾನ್ನವ । ಸುರ
ಳಹೋಳಿಗೆಮಂಡಿ । ತರದಚಿರೋಟಿಯು । ಸರಸಿಜನೇ
ತ್ರಿಯರ್ಗಿರಿಶಪಾರ್ವತಿಯರ ॥ ॥೨॥

ರಾಗ-ಜಂಜೂಟಿ-ತಾಳರೂಪಕ.

(ರಾಘವನೆರಘುಕುಲಾಬ್ಧಿ - ಎಂಬಂತೆ)

ಭಾಮೆಯರು । ನೀಡಿದರು । ಭೂಮಕ್ಕೆಶ್ರೀ । ರಾ
ಮರ ॥ಪ॥ಕೋಮಲಾಬ್ಜಲೋಚನೆಯರು।ಭೂಮನೋ
ಪದಿಂದಲೆ ॥ಅನು॥ ಸಾರವಾಳಿಶೀರೆಗಳು । ಶೇರಿಭೂಷಿಶಿ
ಮಿಂಗೆ । ಹೀರಹಾರಗಳನುಧರಿಸಿ ಸಾರಸಾಕ್ಷಿರಾಮರ ॥
ಸಿಂಗರದವೇದಿಯಲ್ಲಿ । ರಂಗವಲ್ಲಿಯನಿಟ್ಟು । ಮುಂಗಡೆ

ಹೊಳೆಯುವ ಕದಳಿಗಳನು । ಸಿಂಗರಿಸುತವಿಂಗೆ ॥೨॥ ಚೆನ್ನದ ಬಟ್ಟಲುಗಳ ಹಾಕಿ । ರನ್ನದೀಪಗಳನು । ಕನ್ನಿಕೆಯರ ಸ್ಥಿರಿಸಿ । ಪನ್ನಗೇಂದ್ರಶಾಯಿಗೆ ॥೩॥ ಸರಸಕೋಸುಂಬರಿಯುಪಲ್ಯ । ತರತರದಹುಳಿಗಳಂ । ಪರಿಪರಿಚಿತ್ರಾನ್ನಗಳನು । ತರುಣಿಯರುನೀಡುತ ॥೪॥ ಹೋಳಿಗೆಮಂಡಿಗೆಲಾಡು । ಪೋಳಿಗಳನುಬಡಿಸುತ । ಬಾಲೆಯರುಮಂಗಳಗಳ । ಲೀಲೆಯಿಂದಪೇಳುತ ॥೫॥

ಭೂಮಕ್ಕೆ ಆರತಿಯೆತ್ತುವ ಹಾಡು

ರಾಗ-ಯದುಕುಲಕಾಂಬೋಧಿ-ತಾಳರೂಪಕ

(ಜಲರುಹನೇತ್ರನೆ ಎಂಬಂತೆ)

ಸಾರವಾಳಿಯನುಟ್ಟು ನಾರಿಯರೆಲ್ಲರು । ಹೀರಹಾರವಧರಿಸಿ । ಚಾರುಮಂಗಳಗಳ । ವಾರವಪೇಳುತ । ಹೀರದತಟ್ಟೆಯೊ । ಳಾರತಿಬೆಳಗಿದರು ॥೧॥ ಶಾಕಮುಖಮಾದ್ಯ । ಪಾಕಗಳೆಲ್ಲವ । ಶ್ರೀಕರನಿಗೆಭೂಮಕೆರಾಕೇಂದುಮುಖಿಯರು ॥ ನೀಡುತಮುದದೊಳು ॥ ಶ್ರೀಕರಮಂಗಳ । ವಾಕುಗಳುಪೇಳಿ ॥೨॥ ಗಾಡಿಕಾತಿಯರೆಲ್ಲ । ನೀಡುತಭೂಮಕೆ । ಹಾಡುಗಳನೆಲ್ಲಪಾಡುತಲಾಗ । ಬೇಡಿದಬಯಕೆಯ । ನೀಡುವರಾಮಗೆ । ಕೂಡಿನೀರಾಜನ । ಮಾಡಿದಾಗಲೆ ॥೩॥

ರಾಗ-ಶಹನ-ತಾಳಚಾಪು.

(ಆಡಜನ್ಮವು ಎಂಬಂತೆ)

ಆಪೋಶನಹಾಕೆ ॥ ಪಾಪಾಪಹಾರಕೆ । ಗೋಪಾಲಬಾಲಕ । ನಾಪಾಣಿಕಮಲಕೆ ॥ಪ॥ ಬಂಧುರವಾಗಿಹ । ಮಂದರಧರವನಾ । ನಂದಬಿಯೆತ್ತಿದ । ಸುಂದರಪಾಣಿಗೆ ॥

ಗೋಪಾಂಗನೆಯರ । ನಾಪರಿವಂಚಿಸಿ । ಆಪರಿಬೆಣ್ಣೆಯ ಲೇಪಿಸಿದಕರಕೆ ॥೨॥ ಮಂದಾರುಲೋಕಕೆ । ಮಂದಾರವಾಗಿಹ । ಚಂದಿರವದನಗೆ । ಸುಂದರಾಂಗಕನಿಗೆ ॥೩॥

ರಾಗ-ನಾಯಕಿ-ತಾಳ-ರೂಪಕ.

(ಶೀತಕಿರಣನೆನ್ನ ಎಂಬಂತೆ)

ಆಪೋಶನಹಾಕೆತಾಪಾಪಹಾರಕೆ । ಶ್ರೀಪತಿಕುಲನಾಯಿಕೆ ॥ಪಲ್ಲ॥ ತಾಪಸಜನಪರಿ । ತಾಪಹಾರಕಶ್ರೀ । ಗೋಪಾಲನಂದನ । ನಾಪಾಣಿಕಮಲಕೆ ॥೧॥ ಲೋಕಾಹಿತಗಳ । ನೇಕವಮಾಡಿದವರ । ನೇಕಭಕ್ತಿಯೊಳೊಲಿಯುತ ಪ್ರಾಕೃತಜನರಸಿರಾಕರಿಸದೆನೆರೆ । ಸಾಕುವಶ್ರೀಹರಿಯಾಕರಕಮಲಕೆ ॥೨॥ ಬೃಂದಾರಕವರ । ಬೃಂದಕಾವಾಸವ । ನಂದದೊಳೆಸಗಿರುವ । ಸುಂದರವಾಗಿಹ । ಮಂದರವನುಲೀಲೆ । ಯಿಂದಲೆತ್ತಿದಗೋವಿಂದನಪಾಣಿಗೆ ॥೩॥ ಲೀಲಾಮಾನುಷ । ಬಾಲನವೇಷವ । ತಾಳುತಗೋಪಿಯರ । ಕೇಳದೆಮನೆಯೊಳು । ಹಾಲುಬೆಣ್ಣೆಗಳನು । ಲೀಲೆಯಿಂಕದ್ದಿಹ । ಬಾಲನಪಾಣಿಗೆ ॥೪॥

ಆಪೋಶನಹಾಕುವ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಬೇಹಾಗ್-ತಾಳ-ರೂಪಕ.

(ಯಾರನೀನನ್ನಬಾರದೆ ಎಂಬಂತೆ)

ಬಲೆಯಾಪೋಶನಹಾಕ । ಬಾಲನಕೈಗೆ ॥ಪಲ್ಲ॥ ವರಗೋಪಬಾಲೆ । ಯರಮುಂದೆಮೋಹ ॥ ಬೆರಳಿಕೊಳಲ । ನುಡಿಸುತವರ । ಮನಸವಮುದಿಸಿದವನಕೈಗೆ ॥೧॥ ದುರುಳಹಿರಣ್ಯಾಕ । ಸುತವನ್ನುಸೀಳಿ । ಶರಣಾವರನಪೊರೆದತರುಣ । ಶರಧಿಹರಿಯುಕರಸರೋಜಕೆ ॥ ೨ ॥ ಸುರಲೋಕ

ವೆಲ್ಲ । ಪರಿಬಾಧೆಯಿಲ್ಲ । ದೊರೆದುಪೊರೆವ । ದಿತಿಸುಸು
ತರಮುದವಕೆಡಿಸಿದೆವನಕ್ಕೈಗೆ ॥೩॥

ರಾಗ-ಶಂಕರಾಭರಣ-ತಾಳ-ಚಾಪ್

(ಮಂದಯಾನೆಸುಂದರವದನೆ ಎಂಬಂತೆ)

ಶೈಲಬಾಲೆ ॥ ಮಂಗಳಶೀಲೆ । ನಾಳಿಕಾನನೆಯುಪ್ರೋಕ್ಷ
ನಹಾಕಲೋಲನೇತ್ರಿ ॥ಪಲ್ಲ॥ ಕಾಲನಬಾಧೆಯತಾಳದ
ಮೌನೀಯು । ಬಾಲನಪೊರೆದಶ್ರೀಕೈಲಾಸಪತಿಗೆ ॥೧॥
ಮೇರುಪರ್ವತವನು । ಸಾರಬಾಣವಗೈದು । ಕ್ರೂರರ
ಮಡುಹಿದಧೀರನಕ್ಕೈಗೆ॥೨॥ ಭೋಗಿಪತಿಯಹೆದೆಯಾಗಿ
ಮಾಡೀವನ ನಾಗಭೂಷಣೆನಿಗೆನಾಗವೇಣಿಯನೀಂ ॥೩॥

ಹೆಣ್ಣಿನವರು ಬೀಗತಿಯನು ಎಚ್ಚರಿಸುವಹಾಡು.

ರಾಗ-ಕಮಲಾಮನೋಹರಿ-ತಾಳಆದಿ.

(ಹೀಗಂಬರನೆರೆಕಾಗಿ ಎಂಬಂತೆ)

ಏಳತ್ತಿಗೆಯೆಪರಾಕು । ಈಗ । ಕೋಳಿಕೂಗಿತೇನೆ
ಯೇಳುಮಧ್ಯಾಹ್ನದಿ॥ಪ॥ಜಾಲಬಟ್ಟಗಳನು । ಮೇಲೆ
ಹಾಕಿಕೊಂಡು । ಜೋಲುಬಾಯಿಸೋಳೇನು । ಖಳೋ
ಚಪ್ಪರಿಸುವೆ ॥೧॥ ಬಾಲರಜೊತೆಯೊಳು । ಹೇಲುಬ್ಬಿಗ
ಳಿಂದ ಮೇಲಾದಪರಿಮಳವಾಲ್ಯೆಸುತಿರುವೆಲೆ ॥೨॥ ಭಾವ
ರಮಣರುಗಳಾವಾಗಲೆಯೆದ್ದು । ಭಾವಿಶಿಮನೆಗೆಲಸಮಾ
ಡಿದರು ॥೩॥ ಊರೆಲ್ಲಜನಗಳು । ಹಾರೈಸುತಿರುವರು ।
ಪೋರಿಯೆನಿನ್ನಯಕಾರಣವರಿಯಲು ॥೪॥ ನೆನ್ನಯಕೆಲ
ಸಗಳನ್ನುನಿನ್ನಯಭಾವ । ನನ್ನೆಯಿಂಮಾಡಿಹನು । ಬಿ
ನ್ನಣಿಮಿನ್ನೇನು ॥೫॥

ಗಂಡಿನ ಕಡೆಯವರು.

ರಾಗ-ನೋಟ್-ಏಕತಾಳ.

(ಬಿಜಯಂಗ್ಯೆಯುತ್ತಾಲ್ ಎಂಬಂತೆ)

ಸರಿಯೇನೆಸರಿಯೇನೆಬರೆದೆದೂರುವದು ॥ಪಲ್ಲ॥ ತರ
ವಲ್ಲವುಸರಿಯೇನಿದು । ಬರಿದೇಯುಸುರುವದು ॥ಅ॥ಮ
ನೆಯಂಗಳಕನುವಾಗುತ । ಬೆನಬಿಸಲದುಬರಲು ॥ ಜ
ನರನ್ನರೆಮರೆಮಾಚಲು । ಘನತೆಯುಸೇನೊರೆವೆ ॥ ೧ ॥
ಭರದಿಂದೀ । ಪರಿಕಂಗಳ । ನೊರಸುತಲಾಸರದಿ । ಬರ
ಬೇಕೆನುತರೆನೋಟದಿ । ಪರಕಿರೇತೆರದಿ ॥೨॥ನಡುದಾರಿ
ಯೊಳೆಡವುತಲೆ । ಕಡುನಿದ್ರೆಯಭರದಿ । ಕಂಡದಂಡದಿ
ಬಿಡದಾಲುತ । ಸಡಗರದೊಳುಬರುತ ॥೩॥

ಹೆಣ್ಣಿನ ಕಡೆಯವರು.

ರಾಗ-ಪಂತುವರಾಳಿ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ನಾರಾಯಣಿನಿಗಮವಿನುತ ಎಂಬಂತೆ)

ಏಳೇಮಿರಾರಿಪೋರೀ । ಏಳೇಸಿದ್ಧಯುಸಾಕು ॥ಪಲ್ಲ
ಏಳುಮುಂಜಾನೆಯಾಯ್ತು । ಏಳತ್ತಿಗೆಪರಾಕು ॥ಅನು॥
ಈಕಾದಿಕಂತೆಗಳೊಳು । ಕಾಕಾಂಬಕಿಯೆಮಲಗಿ।ಯಾ
ಕಿಂತುಗುರಿಕೆಗಳನು । ಹಾಕುತ್ತನಿದ್ರೆಗೈವೆ ॥೧॥ ಹಾ
ಸಿಗೆಯನ್ನುಮಿರುವೆ । ರಾಶಿಯುಮುತ್ತುತಿಹದು । ಹೇ
ಶಿಕೆಯಿಲ್ಲದೇನು । ವಾಸನೆಯನ್ನುಸೈಪೆ ॥೨॥ ಜಲ್ಲಿನನೀ
ರಿನಿಂದ । ಲಿಲ್ಲಿಹಜಾಲುಗಳನು । ಮೆಲ್ಲಸೆಯಿರಿಕೊಂ
ಡುಯಿಲ್ಲೆಂತುನಿದ್ರೆಗೈವೆ ॥೪॥

ಹೆಣ್ಣಿನ ಕಡೆಯುವರು.

ರಾಗ-ಭೂಪಾಳಿ-ಚಾಪ್‌ತಾಳ,

(ಸುರಜಾಲಪಾಲನೆ ಎಂಬಂತೆ)

ನೋಡಿರೆಬೀಗಿತಿ । ಗಾಢನಿದ್ರೆಯೊಳೀಗ । ಲ್ಲಾಡು
ತಬ್ಬರುವದು ॥ ಗಾಡಿಕಾತಿಯರೆಲ್ಲ ॥೧॥ ನಿನ್ನೆಯುಭೋ
ಜನ । ವನ್ನು ಕರಗಿಸಲು । ಘನ್ನನಿದ್ದೆಯಿಬ್ರೋದ ॥ ರಿ
ನ್ನುತೇಗುವನು ॥ ೨ ॥ ಬಾಯೊಳುಜಲ್ಲನು । ಪಾಯದಿ
ವದರುತ । ಮಾಯಾಗಾತಿಯುಬರ್ಪ । ಮಾಯುವನೋ
ಡಿರೆ ॥ ೩ ॥ ನಿದ್ದೆಯುಮನೆಯೊಳು । ಸದ್ದುಮಾಡದೆವ
ಲಗಿದ್ದುಯೆಬ್ಬರಿಸಲು । ಮುದ್ದಾಗಿರುವಳು ॥೪॥

ಗಂಡಿನವರು.

ರಾಗ-ಭೂಪಾಳಿ-ಚಾಪ್‌ತಾಳ.

(ಸುರಜಾಲಪಾಲನೆ ಎಂಬಂತೆ)

ಪೊಳ್ಳುಬೀಗಿತಿಯುನಿಲ್ಲದೆಕೂಗುವ । ಜಲ್ಲುಮಾತುಗ
ಳನ್ನು । ಯುಲ್ಲರುಕೇಳರೆ ॥೧॥ ನಿನ್ನೆಇವರಮನೆಯುನ್ನ
ವೇಕಾಣಿವು । ಬಿನ್ನಾಣತನದೊಳು । ಬಣ್ಣಿಪುದುದೀಗ
ಲೆ ॥ ೨ ॥ ತಮ್ಮಗುಣಗಳನ್ನುಯೆಮ್ಮೊಳಾರೋಪಿಶಿ ।
ಎಮ್ಮಕೋಣಗಳಂತೆ । ಸುಮ್ಮನೆಕೂಗುವದು ॥ ೩ ॥
ಏಳುಮಧ್ಯಾಹ್ನದಿ । ಘಾಳವತೊಳಯುದೆ । ಬಾಲರೊ
ಳೀಕಿಯು । ಕೊಲಾಹಲವೇನು ॥ ೪ ॥ ತನ್ನನುಭೂಷಿ
ಸು । ತನ್ನರಸಿಂಧಿಪ । ಬಿನ್ನಾಣಿಬೀಗಿತಿ ॥ ಯನ್ನನು
ಸೀವಾರಿಶಿ ॥೫॥

ಹೆಣ್ಣಿನವರು.

ರಾಗ-ಶಂಕರಾಭರಣ-ತಾಳಚಾಪ್.

(ಮುದ್ದುಲಪೆಂಡ್ಲಿಕುಮಾರ ಎಂಬಂತೆ)

ಮಾಳಿಗೆಮೇಲೇನೆಭೋಗವು । ಲೀಲೆಯೇನೆ ॥ಪಲ್ಲ॥
ಮಾಳಿಗೆಮೇಲೆಯೆ । ಸೂಳೆಜನಗಳೊಳು । ಖೂಳಭು
ಜಂಗರೋಳ್ । ಲೀಲೆಗಳಾಡುತ ॥೧॥ ಕೋಳಿಕೂಗದ
ಮುಂದೆ । ಬಾಲರಮರೆಸುತ । ಯೇಳುತ್ತಲೀಪರಿ ।
ಕೋಲಾಹಲದೊಳು ॥ ೨ ॥ ಹತ್ತುಮಕ್ಕಳನೀಸು । ಹೆ
ತ್ತರುನಿನ್ನಯು । ಬಿತ್ತರಪೋಗದೆ । ಮತ್ತೆಪುಂಡರೊ
ಳೀಗ ॥೩॥ ಮೊಗದೊಳುಬೆವರಿದು । ನಗೆಯುವದೇನು
ಜ । ನಗಳುಕಂಡರೆತಾವು । ನಗುವದಿಲ್ಲವಿದೇನೆ ॥೪॥

ಗಂಡಿನವರು.

ರಾಗ-ಶಂಕರಾಭರಣ-ತಾಳಚಾಪ್.

(ಮುದ್ದುಲಪೆಂಡ್ಲಿಕುಮಾರ, ಎಂಬಾತೆ.)

ಏನೆಂದುಕೂಗುವೆ । ಪೋರಿಯೆ । ಮಿತಿಾರಿಯೆ ॥ಪ॥
ಏನೆಂದುಕೂಗುವೆ । ಕಾಣದೆನಿನ್ನಯು । ಮಾನಕ್ಕೆಸರಿ
ಯಾದ । ಹೀನಮಾತುಗಳನ್ನು ॥ ೧ ॥ ಪೋಲೀಜನಗ
ಳೊಳು । ಬೀಳುಕೆಲಸಗಳಿಂ । ಲೀಲೆಮಾಡುವತೆರ । ಕೀ
ಳುಮಾತುಗಳನ್ನು ॥ ೨ ॥ ನಿನ್ನಯುಶೀಲವ । ನಿನ್ನ
ಕೋರಿಪುದೇಕೆ । ಮನ್ನಣೆಮಾತುಗಳನ್ನು ನೀನಲಿಯು
ದೆ ॥೩॥ ಸಾಕುನಿನ್ನಯುಖುಲ । ವಾಕುಗಳೇತಕೆ । ಜೋ
ಕುಮಾಡುತನೀ । ಕುಬುದ್ಧಿಯೊಳೆನ್ನ ॥ ॥೪॥

ಬೀಗರ ಉರಟಣೆ ಹಾಡುಗಳು.

ರಾಗ-ಪೂರಿಕಲ್ಯಾಣಿ-ಏಕತಾಳ.

(ಯಾಲಿನ್ನೈಸನಸಮಾರಹಿ, ಎಂಬಂತೆ.)

ನಾರಿಯರೆಲುರುಟಣೆಗೆ ॥ಪಲ್ಲವಿ॥ ಮೋಟಿಗೋಡೆಗಳ
ನು । ದಾಟುವಘಟವಾಣಿ । ಪ್ರೋಟುಬೀಗತಿಯು ॥ಅ॥
ಧೂಟಿಯರೆಲ್ಲ ॥ ೧ ॥ ಒಡಲೊಳುಗುಡುಗುತಡುಡುಕ
ಸಾರುವ । ಬೆಡಗುಗಾತಿಯನು । ಸಡಗರದಲಿ ॥೨॥ ನಾ
ಚಿಕೆಯಿಲ್ಲದೆ । ಪಾಚಿಯಹಲ್ಲನ್ನು । ಚಾಚುವಬೀಗಿತಿ
ಯಾಚಿಗೆಸೀವು ॥ ॥೩॥

ರಾಗ-ಗೌಳವಂತು-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಗಜವದನಗಣನಾಥ, ಎಂಬಂತೆ.)

ತರುಣಿಯರೆಕರಿರೆ । ಬೀಗತ್ತಿಯು ॥ಪಲ್ಲವಿ॥ ಮೊರತ
ಸದಿಂದ । ಕರಟುನುಡಿಯಪೇಳ್ವೆ । ವರಟುಬೀಗಿತ್ತಿಯು
ನುರಜಣಿಮಾಡಲು ॥೧॥ ತನ್ನಯಗುಣಗಳ । ನನ್ಯರೋ
ಳ್ಪೇಳುತ । ಕಣ್ಣುಸನ್ನೆಯಮಾಳ್ಪ । ಬಿನ್ನಾಣಗಿತ್ತಿ
ಯು ॥೨॥ ಹೇಳದಮಾತನುಕೇಳದೆತಾನೆ । ಬೀಳುಕವ
ಗುಗಳನು । ಪೇಳುವರಗತಿಯು ॥ ॥೩॥

ಬೀಗರು ಚಂಡಾಡುವ ಹಾಡುಗಳು.

ರಾಗ-ಸುರಟಿ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ನಾಗವೇಣಿ ಎಂಬಂತೆ.)

ಚಂಡನಾಡಿದಳುಪಿರಂಗಿ । ಗುಂಡನಾಡಿದಳು ॥ಪಲ್ಲ॥
ಘಟವಾಣಿಬೀಗತಿ । ಪುಡಿನೆಗೆದು । ಕಟಕಟನೆಹಲ್ಲುಕಡಿ
ದು । ಪಟುತರವಾದ ॥೧॥ ತಾಳಮರಗಳಂತಿಹ । ತೋ
ಳಬೀಸುತ । ಭಾಳವಾಗಿಹೊಣಪೋದ । ಬಾಳೆಪೂಷ

॥೨॥ ಕಲ್ಲುಗಳನುಬೀಸುವಂತೆ । ನಲ್ಲೆಶಕ್ತಿಯಿಂ ।
ಕಲ್ಲಪಲ್ಲುರೆನುತಕುಣಿವ । ಕಳ್ಳಿಪೂಗಳಿಂ ॥೩॥

ರಾಗ-ಯಮುನಾ-ಕಲ್ಯಾಣಿ-ಆದಿತಾಳ.

(ಆಹಾಇದೇನಿದು ಸಫಲವಾದುದು, ಎಂಬಂತೆ.)

ಕಂತುಕವಾಡಿದಳ್ । ಜಾಲು । ಬಂತೆಯಾಡದಳ್ ।
ಜೊತೆಗಾತಿಬೀಗಿತೀಯು । ದೆಂತುವಿವರಣೆ ॥ಪಲ್ಲ॥ ದೊ
ಡ್ಡಹೊಟ್ಟೆಯಂ । ಅಡ್ಡಮಾಡುತ । ಗಿಡ್ಡಕೈಯ್ಯಾಡಿರು
ಸುತೀ । ಹೆಡ್ಡಬೀಗಿತಿ ॥೧॥ ಕೊಳತಕಂಪಿನಿಂ । ಬೆಳ
ದಪೂಗಳ । ಪೊಲಿದುಪೋಣಿಸುತ್ತಮುದವ । ತಳೆದು
ಬೀಸುತ ॥೨॥ ಕೈಗಳಿಂದಸಿರೆ । ಮೂಗನೊರಸುತ ।
ಭೋಗಿನಿಶಿಖಾಮಣಿಯು । ಕೂಗುತೀಪರಿ । ಆಹಾ ॥೩॥

ಬೀಗಿತ್ತಿಯರಿಗೆ ಹುವ್ವುಮುಡಿಸುವ ಹಾಡುಗಳು.

ರಾಗ-ಜಂಜೂಟಿ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಇಂದುವದನೆ ಎಂಬಂತೆ.)

ಪೂಗಳನ್ನುಮುಡಿಶಿರಮ್ಮ । ನಾಗವೇಣಿಯರೆ ॥ಪಲ್ಲ
ಭೋಗಿನೀಶಿರೋಮಣಿಯಿರಾ । ಬೀಗಿತಿಯರಿಗೆ ॥ಅ॥
ಚಂದವಾಗಿಕೊಜ್ಜೆಸೀರಿ । ಸಿಂಪರಿಳಿಪ । ಅಂದವನ್ನು
ಗೆಡಿಪ । ಗಂಧ । ಬಂಧುರವಾದ ॥೧॥ ಸಿಲ್ಲಗೊಡಿಸದಂ
ತೆಭಾಳ । ನಲ್ಲಗಂಧವ । ಮೊಲ್ಲನೆತಲೆತೋರಗೊಳಪ ।
ನಲ್ಲೆಯರರಳೆ ॥೨॥ ವರಟುಕರಗಳಿಂದಲೀಗ । ಹರಕು
ತಲೆಯನು । ಪರಿಕಿಸಿಸರಿಮಾಡುತಿರುವ । ವರಬುಬೀಗಿ
ತ್ತಿಯನು ॥ ॥೩॥

ರಾಗ-ಬೇಹಾಗ್-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಸಾರಸಾಕ್ಷಿಸಖನು ಮನೆಗೆ ಎಂಬಂತೆ.)

ಪೂಗಮಲ್ಲಿಕೇತಕಾದಿ । ಪೂಗಳನ್ನುಮುಡಿಸರೆ॥ಪ॥

ನಾಗವೇಣಿನಾರಿಯರು । ಬೀಗಿತಿಯರಿವರಿಗೆ ||ಅ|| ಘಲ್ಲಿ
ಘಲ್ಲರೆಂದುಕುಣಿಯು । ತಿಲ್ಲಿಬರಲುಬೀಗಿತಿ । ವಲ್ಲಭರಾ
ಯನತಿಮೋದ । ದಿಲ್ಲಿಸರಸವಾಡಲು ||೧|| ಪೋಟುಜ
ನರೊಳಾಡಿಮುದಿಸಿ । ನೀಟುನೋಟದಿಂದಲೆ । ಸಾಟಿಯಿ
ಲ್ಲವಂದುಮೆರವ । ತಾಟಕಿಬೀಗಿತ್ತಿಗೆ ||೨|| ಅಂಗನೆಯ
ರೆಲ್ಲಕೂಡಿ । ತೆಂಗಡಿಕುಸುಮಂಗಳಂ । ರಂಗಿನಿಂದಪೋ
ಣಿಸುತಲೆ । ಸಿರಬೀಗಿತ್ತಿಗೆ || ||೩||

ಬೀಗರು ಭೋಜನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವ ಹಾಡುಗಳು.

ಗಣೇಶಪ್ರಾರ್ಥನೆ.

ರಾಗ-ಕಾಂಭೋದಿ-ತಾಳ ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ-ಚಾಪು

(ನರಹರಿಪೊರೆ, ಎಂಬಂತೆ.)

ಗಜವದನನೆಪೊರೆಯೊ । ಕರುಣಾಕರ||ಪ|| ತಾಟಕೆ
ಯೊಲುಬಹು । ಕೂಟವಮಾಡುವ । ಪೋಟುಬೀಗ
ರನು । ವರ್ಣಿಸೆ ||೧|| ಕಾಕಬಳಗವನುಕೂಕಗಾಮಿನಿ
ಯಿವಳೀಕದಿಬರುವಳ । ವರ್ಣಿಸೆ ||೨|| ಖೂಳರಕ್ಕಸಿ
ಯಂತೆ । ಹೋಳಿಗೆಗಳರೆಂಬ । ಖೂಳಬೀಗಿತ್ತಿಯ ।
ಲೀಲೆಯಪೇಳಲು || ||೩||

ಗಂಡಿನವರ ಕಡೆ ಗಣೇಶಪ್ರಾರ್ಥನೆ.

ರಾಗ-ಆಪರೂಪ-ಏಕತಾಳ.

(ನಡೆನಡೆತಡಿಯದೆ, ಎಂಬಂತೆ,)

ವರಗಳಕೊಡುಕೊಡು । ಕರಿವದನನೆನಾನುಬೇಡುತ
ಪಾಡುವೆನು ||ಪಲ್ಲ|| ಬೀಗರುಪೇಳ್ವ । ಕೂಗಿಗೆನಾನು ।
ಬಾಗದೆಪಡಿಯೆನು । ಸಾಗಿಸಲೀಗಲೆ ||೧|| ಖೂಳರನೀ
ಗ । ಭಾಳವಿಧದೊಳು । ಸೋಲಿಸೆಬುದ್ಧಿಯಪಾಲಿಸು

ತೀಗಲೆ ||೨|| ಪೇಳುವಪದಕೆ । ಸೋಲದೆಪಡಿಯಿಂ ।
ಪೇಳುವಕೆರದೊಳು । ಲಾಲಿಸಿಬುದ್ಧಿಯ || ||೩||

ಗಂಡಿನವರು.

ರಾಗ-ತೋಡಿ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಮೋಹಮುನೇತಾಳಲೇರ, ಎಂಬಂತೆ.)

ತಿಳಿಯದೆನಾವ್‌ಬಂದೆವಲ್ಲ । ಘಳಿಲನವಮಾನವಲ್ಲ ||
ಬೀಗರೀಗಬಂದರೆಂದು । ರಾಗದಿಬಿಸಿನೀರನಿಟ್ಟು । ಬಾ
ಗಿಲೊಳಗೆನೀಡಲಿಲ್ಲ । ಕೂಗಿದರೂಪೇಳ್ವರಿಲ್ಲ ||೧|| ಎ
ಸೆವಪನ್ನೀರುಗಳನು । ಮಿಸುನಿಬಿಂಗಾರಿಗಳೊಳು । ಬ
ಸಿಯುತೆಮಗೆಹಾಕಲಿಲ್ಲ । ಪಸಿದರಿರಕೇಳ್ವರಿಲ್ಲ ||೨||ಕು
ಶಲವನ್ನುಕೇಳ್ವರಿಲ್ಲ । ಪಸಿದುಬಾಯಾರುವದಲ್ಲ । ಶಶಿ
ಮುಖಿಯರಮೋಸವನ್ನಿ । ನಿಸುವಮಾದರುತೂರದೀಗ ||

ಹೆಣ್ಣಿನವರು.

ರಾಗ-ತೋಡಿ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಮೋಹಮುನೇ, ಎಂಬಂತೆ.)

ದೂರುವದೇಕಿಂತುಟುಪ । ಚಾರವನ್ನುಮಾಡಿದ
ರು ||ಪ|| ಬೀಗರೀಗಬರುವರೆಂದು । ರಾಗದಿಬಿಸಿನೀರ
ನು । ಬಾಗಿಲೊಟ್ಟಿರಲುನಿಮ್ಮ । ಕಾಗಿಕಾಲುತೊಳದ
ಮೇಲೆ ||೧|| ಬಾರಲಿಲ್ಲಿಮಾಡಿದುಪ । ಚಾರದಿಂದಲೀಪ
ರಿ । ಮಾರಿಮೈಯ್ಯಮರತು । ಬಾಯಿತೋರಿದಂತೆಕೂ
ಗುವದೆ ||೨|| ಉತ್ತಮೋಪಚಾರದಿಂದ । ಚಿತ್ತರಿಯೆನಿ
ನಗೆ । ಪಿತ್ತನೆತ್ತಿಮೋಪಚಾರಸಿಂದ । ಚಿತ್ತರಿಯೆನಿನ್ನಗೆ।
ಪಿತ್ತನೆತ್ತಿಹತ್ತಿತೇನೆ । ಕತ್ತೆತೊತ್ತೆಯತ್ತಿಗೆಯೆ ||೩||

ಗಂಡಿನವರು.

ರಾಗ-ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿಕಾಪಿ-ತಾಳ ಹಿಂದು.
ಸ್ತಾನಿ ಛಾಪ್.

(ತನುಜನಪಡೆದರು, ಎಂಬಂತೆ.)

ಹರಿಯನ್ನುಪಾಸಿಪ | ದರಗಳಕೇಳ್ದುಳು || ಪ || ತರ
ತರಪೂಜೆಯ | ಚರಿಸಿಕಾಮಿತಗಳ ||ಅ|| ಭರದಿಂದಲಷ್ಟ
ತಾಪರಿಪೂರ್ಣಪಾತ್ರೆಯು | ನಿರಿಸುತಯಾರನು | ಬರ
ದಂತರೆಮಾಡೆಂದು ||೧|| ನಿಜಮಂದಿರಾಂತಗಸುಜನರ್ಕ
ಳಾರನು | ಬಿಜಮಾಡದಾತ್ತಿನೀ | ನಜಪಿತಮಾಳ್ಪುದೆಂ
ದು ||೨|| ಜನರಾರನಿತ್ತಲೀ | ಮನೆಕಡಬಾರದೆ | ವನ
ಜಾಕ್ಷಕಾದೊಡೆ | ದಣಿದಾರ್ತಿಮಾಳ್ಪೆನೆಂದು ||೩||

ಹೆಣ್ಣಿನವರು.

ರಾಗ-ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ಕಾಪಿ-ತಾಳ ಹಿಂದು
ಸ್ತಾನಿ ಛಾಪ್.

(ತನುಜನಪಡೆದನು ಎಂಬಂತೆ)

ಜೋಡಿದೆಮಾಪರಿ | ಪಾಡುತಲಾತನ ||ಪ|| ಬಾಡಬರೆಲ್ಲ
ರು | ಕೂಡಲೆಂದಾದರದಿ ||ಅ|| ನೂರಾರುಪೂರ್ವರಪಾ
ರಗಳಲ್ಲಿಗೆ | ಸಾರಬೇಕೆನ್ನುತ | ಸಾರಸಾಕ್ಷಗನಾವು ||
ದೇವನಿಗರ್ಪಿಸಿ | ದಾವಿಧಪಾಕವ | ಸಾವಧಾನದಿಬೀ
ಗೆ | ರಾವಗುತಿನ್ನಲೆಂದು || ಮದುವೆಮನೆಯೊಳು | ಸು
ಧತಿಯರೆಲ್ಲರು | ಸದಮುದದಿಂದಲೆ | ಬಡಗಿರಲೆನ್ನು
ತ || ೩ || ನನ್ನಮನೋರಥವನ್ನುನೀತೀರಿಸೆ | ಘನ್ನನೆ
ಯಾರತಿ | ಯನ್ನುಮಾಡುವವೆಂದು ||೪||

ಗಂಡಿನವರು.

ರಾಗ-ಬೇಹಾಗ್-ರೂಪಕತಾಳ.

(ರಾಜರಾಜರಾಜಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ, ಎಂಬಂತೆ.)

ಏನುಪೇಳಲಿವರೊಳಿಗ | ಮಾನಭರಗವ ||ಪ|| ಹೀ
ನರಸಹವಾಸವೆಮಗೆ | ದೀನದೊರಕಿತೋ ||ಅ|| ರತು
ನದಿಂದಪ್ರೋಣಿಸಿರುವ | ರೆತುನಮಣಿಗಳಂ | ಹಿತದಿಹಾ
ಕದಿರುವಬೀ | ಗತಿಯರಿವರನು ||೧|| ಬೀಗರಲ್ಲಿಕಾಳತು
ಕೊಳ್ಳ | ಲೀಗಮಣಿಗಳಂ || ಬೀಗಿತಿಯರುಹಾಕದೆಸೊ
ಗಸಾಗಿಯಿರುವದ ||೨|| ಮಾನಮರ್ಯಾದೆಗಳನು | ಕಾಣ
ದೆಂದಿಗೂ | ಹೀನನಡತೆಗಳನುಮಾಳ್ಪ | ಮಾಸಿನಿಯರ ||೩||

ಹೆಣ್ಣಿನವರು

ರಾಗ-ಬೇಹಾಗ್-ರೂಪಕತಾಳ.

(ರಾಜರಾಜ ಎಂಬಂತೆ)

ಸಾಕುಸಾಕುಛೀಮಿತಾರಿ | ಯಾಕೆಕೂಗುವೆ ||ಪಲ್ಲ
ಹಾಕಿರುಮಿಮಣಿಗಳನೀ | ದೇಕೆನೋಡೆಯೋ ||ಅ|| ಸ್ತು
ತ್ತುಗಳನುಕತ್ತಿದಾಥ | ಉತ್ತಮಮಣಿಯಂ | ಪಿತ್ತಹ
ತ್ತಿತೇನಕತ್ತೆಯಿತ್ತನೋಡಲೆ ||೧|| ಬೀಗರೀಗಬರುವರೆ
ನುತ | ಲಾಮಣಿಗಳಂ | ರಾಗದಿಹಾಕಿದ್ದರಂತು | ಕೂ
ಗುವದೇನೆ ||೨|| ಯೆಂತುಟುಪಚಾರವಮಾಡ | ಲಂತುಕೊ
ಗಸು | ಸಂತೆಗಾಡಿಕಾತಿನೀನ | ದೆಂತುವರುವೆಯೊ ||೩||

ಗಂಡಿನವರು.

ರಾಗ-ಶಂಕರಾಭರಣ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಬಾರೊಬಾರೊಸಮರಕೆ ಎಂಬಂತೆ.)

ಏನಮಾನವೆಮ್ಮಗೆ | ಹೀನಳೇಮಾಡಿದೆ || ಪಲ್ಲವಿ ||

ಮಾನವನ್ನು ತಿಳಿಯದೆಬಿನ್ನಾಣಮಾಡುವೆ ||ಅ|| ಬಾಳೆ
ಲೆಗಳಹಾಸಿರಂ । ಗೋಲೆಗಳನವಹಾಕದೆ । ಬೀಳುಕೂಗಿ
ನಿಂದಲೆ । ಲೀರೆಗೈಯುವ್ಯೆವೆ ||೧|| ಮೇಲುಮೇಲುದೀಪದ
ಸಾಲುಗಳನುಯಿರಿಸದೆ || ಬಾಳಜಾಭವೇತಕೆ । ಖುಳೆ
ಬೀಗಿತೆ||೨|| ಕೊರಗಲುನೆಲದೊಳಗೆನೀ । ಹರಕೆಲೆಗಳಹಾ
ಕುತೆ। ಮುರಕಾದೆನ್ನೆ ಹಾಕಿದಲ್ಲ । ಹರಟೆಯೇತಕೆ ||೩||

ಹೆಣ್ಣಿನವರು.

ರಾಗ-ಶಂಕರಾಭರಣ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಬಾರೋಬಾರೋಸಮರಕೆ, ಎಂಬಂತೆ.)

ನೋಡೆಲೆತಲೆಬಾಗಿಸೆ । ಮಾಘಯೆನೀಂಮುಂಸದೆ||
ಪ|| ಚಾಡಿಕೋರಳಂತುಮಾ । ತಾಡಲೇನಿದು ||ಪಲ್ಲ||ನೆ
ಲದಮೇಲೆಹಾಸಿಹ । ಎಳಯಬಾಳೆಯಲೆಗಳಂ । ತಲೆಯ
ಬಾಗಿಶಿದನೀ । ನೆಲೆಯನೋಡೆಲೆ ||೧|| ನಿನ್ನ ಡೊಳ್ಳಹೊ
ಟ್ಟೆಯಕಣ್ಣಿಗೆಮರೆಯೇನೆಲೆ ಯಿನ್ನುಯೇಕೆ ಕಾಣದೆ ।
ದೊಣ್ಣೆ ಬೀಗಿತೀ ||೨|| ಸಿಂಗರವಮಾಗಿರಿಶಿ ಕ । ರಂಗುವಲ್ಲಿಗ
ಳೇನುನೀಕಂಗಳಿಂದನೋಡೆಲೆ । ಸಿಂಗರಗಾತಿ ||೩||

ಗಂಡಿನವರು

ರಾಗ-ಕಾನಡ-ಏಕತಾಳ

ಅಹಹಬಂದಳುಮೋಹಿನಿ || ಪಲ್ಲ || ಊಹೆಗೈಯ್ಯಲು
ತುಪ್ಪನೀಡಲು ||ಅ|| ಮಲ್ಲಿಗೆಪೂವ್ವನು । ಮೆಲ್ಲನೆಯೊಳ್ಳೆ
ಯೊಳು । ನೆಲ್ಲಯುಹಾರಿಸುತಿಲ್ಲಿಗೆ ||೧|| ಬಿಂಕದಿಹಾರು
ತ । ಕಂಕಣಗಳನು। ಝುಂಕೃತಿಮಾಡುತ । ಲಂಕಪೋ
ಳ್||೨|| ದರ್ಪದಿಪತಿಯನು। ತುಪ್ಪವಕೇಳಲು। ಗಪ್ಪನೆಕೆ
ನ್ನೆಗೆಹಾಕಲು||೪|| ಯುಕದಕೈಯೊಳುತುಪ್ಪ । ಪಿಡಿಯುತ

ಲಾಪರಿ । ಗಡಗಡನಡುಗುತಬೀಳುತ || ೪ || ಬಡಿಸಲು
ಬಾರದೆ । ತಡವೃತಲಾಪರಿ । ಬಿಡಿಯುಗೈಯುತ । ಬಡಿ
ಸುತೆ || ||೫||

ಹೆಣ್ಣಿನವರು

ರಾಗ-ಕಾನಡ-ಆದಿತಾಳ

(ಯೇನಿದುಚಿತ್ರವು ಮಿತ್ರನೆ ಎಂಬಂತೆ)

ಯೇತಕೆಕೂಗುವೆ । ಘಾತಕಿ || ಪಲ್ಲ || ಪಾತಕಕರ
ಮಾದಮಾದನ || ಅ || ತುಪ್ಪದರೀತಿಯ । ನಪ್ಪನಕಾಪ
ದೊ । ಳೊಪ್ಪದಿತೆರನೊಳು । ತಿನ್ನುತ || ೧ || ನಿನ್ನಯ
ಬಂಧುಗಳನ್ನುದಣಿಸಲು । ಬೆಣ್ಣೆತುಪ್ಪಗಳನು । ತರ
ಶಿದೆ ||೨|| ನೀನುಬೇಗಾದೊಡೆ । ಸ್ನಾನಮಾಡಲು । ದೀ
ನೆಯೆತುಪ್ಪವಕೊಡುವನೆನೀ ||೩||

ಗಂಡಿನವರು

ರಾಗ-ಸೋರಟ್-ಏಕತಾಳ.

(ಆಹಾಇದೇನಿದು ಎಂಬಂತೆ)

ಬಾರೆಬಾರೆವ್ವೆ । ಯ್ಯಾರಿಬೀಗಿತಿ । ಘೋರರವವನೆ
ತ್ತಿಜನವರ । ದೂರುಮಾಡಲು ||ಪಲ್ಲ|| ಹಾಡನುಪೇಳ್ವೆ ।
ರೂಢಿಯೇಇಲ್ಲ । ಬೇಡುಜನದೊಳಾಡುತಿರು । ವೇಡಿಕೆ
ಯಲ್ಲ ||೧|| ಕಾಗಿಯಂತೆನೀ । ಕೂಗಿಕೊಳ್ಳುತ । ರೋ
ಗಧ್ವನಿಗಳನುತೆಗವೆ । ಯಿಾಗಸಾಕೆಲೆ ||೨|| ತೋರುವಂ
ತೆನೀಜೇರಿದುತ್ತಿರೆ । ನಾಗಿಮಣಿಯರೆಲ್ಲನೋಡಿ । ದೂರಿ
ನಗುವರು ||೩|| ಭರದಿಹಾಡಿಗೆ । ಪರಿಯಹೇಳಲು । ಬರೆ
ದಕ್ಕೋದರೆಮ್ಮನೀ । ಕರಡುಬೇಡೆಲೆ ||೪||

ಹೆಣ್ಣಿನವರು

ರಾಗ-ನೋಟ್-ಏಕತಾಳ.

(ಆಹಾ ಇದೇನಿದು ಎಂಬಂತೆ)

ಅಂದವಾಯಿತೆ । ಆನಂದವಾಯಿತೆ । ಮಂದಮತಿಯೆ ನಿಂದು । ನೀನೇನೆಂದುಪೇಳದೆ ॥ಪಲ್ಲ॥ ಹೋಳಿಗೆಗಳನು ಜಾಳಿತುಂಬುತ । ಮೇಲಮೇಲಾಗಿತಿಂಬ । ಲೀಲೆಯಲ್ಲವೆ ಯಾಕೆಯೀಪರಿ । ಘೋಕಗಾಮಿನಿ । ಕೋಕಿಲೇಯಧ್ವನಿಯಗೈವೆ । ಸಾಕುನಿಲ್ಲಿಸೆ ॥೧॥ ಯಿಂತುಕೂಗುನೀ । ನಂತುಅರಚುವೆ । ಸಂತೆಗಾಬೀಗಿತಿಯೆ । ನಿಂತಿದುಸಾಕು ॥

ಗಂಡಿನವರು

ರಾಗ-ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಿ-ಕಾಪಿ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಯಾವ ಶೀಮೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಎಂಬಂತೆ)

ಪ್ರಸ್ತಮಾಡಿದವಿತರಣೆಯನಾ । ವಿಸ್ತರಿಸುವೆನದೇಪರಿ ॥ಪ॥ ಶಿಸ್ತುಗಾತಿಯುಸೊಗಸಿನೊಳಗೆ । ಆಸ್ತವಾದದುನೋಡಲು ॥ಅ॥ ಲಾಡುಮಂಡಿಗೆಗಳನುಕೇಳಲು । ಗಾಡಿಕಾತಿಯುರೂಡಿಯಿಂ ॥ ಬೀಡುತಾಳೆಮರಗಳೊಲುಕೈಯ್ಯಾಡಿಸುತಲೆಪೋಪಳು ॥೧॥ ಸಂಜೆಯಾದರುಊಟವಿಲ್ಲವು । ಅಂಜದೇಪರಿಯಿರುವರು । ಗುಂಜಮಣಿಯಂತಿರುಪರರದು । ಹಿಂಜರಿಯದೆಜರಿವರು ॥೨॥ ನೀರುಮಜ್ಜಿಗೆಗಾರಿದನ್ನವು । ನಾರುತಿಹಹುಳಿಯನ್ನವು । ನೂರೂಸಾವಿರಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೂ । ಭೂರಿಭೋಜನವಾದುದ ॥೩॥

ಹೆಣ್ಣಿನವರು

ರಾಗ-ಅಸೆರೂಪ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಯಾವಶೀಮೆಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಎಂಬಂತೆ)

ನ್ಯಾಯವೇನಿದು ॥ ಮಾಯಗಾತಿಯೆ । ಬಾಯಿಬಂತೊಲುಬೊಗಳುವೆ ॥ಪ॥ ಕಾಯುವರಿಯುವೆತಿಂದೆಯಲ್ಲೆ । ಯಸುಡಿಗಳನಾಡುವೆ ॥ಅ॥ ತುಪ್ಪದಿಂದಲೆಮಾಡಿಭಕ್ಷ್ಯಗಳೊಪ್ಪಿಸಿದೆವಲೆಪೋರಿಯೆ । ಚಪ್ಪರಿಸುತಮೂರುಂಕರಿ । ಯಪ್ಪಳಗಳನುತಿಂದೆಲೆ ॥೧॥ ಬೆನ್ನುಹತ್ತಿದಕೊಟ್ಟಗಾಪರಿ । ಯೆನ್ನರಾಶಿಯಸಾಗಿಸಿ ॥ ತಿನ್ನುತೀಪರಿಬ್ಬುಮಾತುಗ । ಳನ್ನುಯೇತಕೆಕೂಗುವೆ ॥೨॥ ಹಂದಿಯಂದದಿತಿಂದುತಿಂದು । ಕುಂದುಮಾತುಗಳೇತಕೆಮಂದಮತಿನೀನಂದತಪ್ಪಿಗೆ । ವಂದಿಸೆಮ್ಮನುಬೇಡಲೆ ॥೩॥

ಗಂಡಿನವರು

ರಾಗ-ಶಂಕರಾಭರಣ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಮಂದಯಾನೆಸುಂದರವದನೆ ಎಂಬಂತೆ)

ಛೀಛೀಪೋರಿ । ಛೀಛೀಮಿತಾರಿ ॥ಪಲ್ಲ॥ ಲಾಡುತೇಳು ಕೋಪ । ಮಾಡುವೆಯೇಕಾಂ । ಬೋಡಿಯಕೇಳಿಕೈಜೋಡಿಸಿಡಿಸಿನಿಲ್ಲ್ವೆ ॥೧॥ ಅಪ್ಪಳಕೇಳಲು । ದರ್ಪವತೋರುವೆ । ತುಪ್ಪವಕೇಳಲುಕುಪ್ಪಳಿಸುವೆ ॥ ೨ ॥ ಸಕ್ಕರೆಕೇಳಲು । ದಿಕ್ಕನುನೋಡುವೆ । ಚಕ್ಕಲಿಗಳಕೇಳೆ । ಘುಕ್ಕನೆಪೋಗೆ ॥೩॥

ಹೆಣ್ಣಿನಕಡೆಯವರು

ರಾಗ-ಶಂಕರಾಭರಣ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಮಂದರಯಾನೆಸುಂದರವದನೆ ಎಂಬಂತೆ.)

ಛೀಛೀಸಾಕೆಛೀಛೀವರಾಕೆ ॥ಪಲ್ಲ॥ ನಾಚಿಕೆಯನುಬಿ
ಡ | ಬೇಡಲೆಜೋಕೆ ॥ಅ॥ ಗೂಡೆಗೂಡೆಗಳಲ್ಲಿ | ಬಾಳ
ನುಸುರಿದೆವು | ಜೋಡಿಯತಿಂದುಹೀ | ಗಾಡುವರೇ ॥
ಹಾಲುತುಪ್ಪದಿನೂರು | ಹೋಳಿಗೆಗಳತಿಂದು | ಬೀಳು
ಕೊಗನುನೀನು | ಪೇಳುವೆಯೆಂತು ॥೨॥ ಮದುವೆಪ
ದಾರ್ಥಗಳದನೆಲ್ಲತಿನ್ನುತ | ಸದಯರಾದೆವ್ಮನು | ಬೆಡ
ರಿನುಮನೆ ॥೩॥ ಬಾಲೆಯಿಂದದಿಬಂಡ | ಕಾಳರಕ್ಕಸಿಯ
ಲ್ಲೆ | ಲೀಲೆಗಳನುಚಂದ್ರ | ಮೌಳಿಯೆಬಲ್ಲ ॥೪॥

ಗಂಡಿನವರು.

ರಾಗ-ಶಂಕರಾಭರಣ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಬಾರೊಬಾರೊ ಸಮರಕೆ ಎಂಬಂತೆ.)

ವ್ರೋರಿಯೇತಕೀಪರಿ | ಘೋರವಾಗಿಕೂಗುತ | ದೂ
ರುತಿರುವನಮ್ಮನು | ಮಾರಿಮಾನವ ॥೧॥ ತಾಳಮೇಳಗ
ಳೊಡನೆ | ಖೂಳೆಬಂದುನಮ್ಮನು | ಭಾಳಪ್ರೀತಿಯಿಂ ॥
ದಕರದು | ಬೀಳುಮಾಡುವೆ ॥೨॥ ಸೀನುಗೈದವಿತರಣೆ
ಯೇನುಪೇಳ್ವೆಸುಮ್ಮನೆ | ಮಾನದಿಂದಹೋಗದಿರಲು
ಹೀನಳಾಗುವೆ ॥೩॥ ಅನ್ನರಸವಕಾಣದೆ | ಸನ್ನೆಸ್ವೆಗೆಗ
ಳುಸಂ | ಪನ್ನರೆಲ್ಲಮಾಡಿಪ್ರೋದ | ರಿನ್ನುಕೂಗುವೆ ॥೪॥

ಹೆಣ್ಣಿನವರು.

ರಾಗ-ಶಂಕರಾಭರಣ-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಬಾರೊಬಾರೊಸಮರಕೆ ಎಂಬಂತೆ.)

ಚಂದವಾಗಿಪೇಳದೇ | ನಿಂದುಮಾನವಿಲ್ಲದೆ | ಹಂದಿ

ಯಂತೆತಿಂದಹೊಟ್ಟೆ | ಮುಂದೆಕಾಣದೆ ॥೧॥ ಸುಳ್ಳುಹೇ
ಳಲೀಪರಿ | ಖುಲ್ಲೆಬಾಯಿಬರುವದೆ | ನಿಲ್ಲುನಿಲ್ಲುಸಾಕು
ನಿನ್ನ | ಗುಲ್ಲುಪಾಯವು ॥೨॥ ಮಾಯಗಾತಿಯರೊಳು
ನೀನು | ಪಾಯವಂತಳೇಸರಿ | ಹೇಯಗುಣಗಳನ್ನು
ತೊರೆದು | ಬಾಯಿಮುಚ್ಚೆಲೆ ॥೩॥

ಗಂಡಿನವರು ಹೇಳುವದು.

ರಾಗ-ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಿ-ಕಾಪಿ-ಆದಿತಾಳ.

(ಸಾಮಿಾವೇಳಗಾದುರ ಎಂಬಂತೆ)

ಯೆಲ್ಲಿದೊರತಳೊ | ಯಾಕೆ | ಯೆಲ್ಲಿದೊರತಳೊ॥ಪ॥
ಪೊಳ್ಳುಹೊಟ್ಟೆಜೊಲ್ಲುಸುರಕಿಯೂ | ಈಕೆ| ಯೆಲ್ಲಿದೊ
ರತಳೊ ॥ ಅನು ॥ ಗೂನುಬೆನ್ನು | ಬಾನೆಹೊಟ್ಟೆಯೂ
ಈಕೆ | ಶ್ವಾನರೂ | ವೇನುಗೈದನೊ | ಈಕೆ ॥೧॥ ಕಾಗಿ
ಯಂತೆ | ಕೂಗಿಕೊಳ್ಳುತ | ಈಕೆ | ಬೀಗರನಾಂಭೋ
ಗಪಡಿಸಳೊ | ಈಕೆ ॥ ೨ ॥ ಅಡಿಗಳನುಯಿಡುತಬೆಡಗಿ
ನೊ | ಳೀಕೆ| ಗುಡುಗುತಲೆಯಡವಿಬೀಳುವಾ| ಈಕೆ ॥

ಹೆಣ್ಣಿನವರು.

ರಾಗ-ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಿ-ಕಾಪಿ ಆದಿತಾಳ.

(ಸಾಮಿವೆಳಗಾದುರ ಎಂಬಂತೆ)

ನಲ್ಲೆಬಲ್ಲೆಬಲ್ಲೆನೆ ॥ಪಲ್ಲವಿ॥ ಖುಲ್ಲೆನಿನ್ನಾಗುಲ್ಲುಪಾ
ಡುವ ॥ ಅ ॥ ಹಂದಿಯಂತೆತಿಂದುತಿಂದುನೀ | ನಲ್ಲೆ
ನ್ರೊಂದುಕಾಣೆನೆಂದುಪೇಳುವೇ-ನಲ್ಲೆ ॥೧॥ ಕಂದಗೆಬೇ
ಕೆಂದುಕೊಂಡುನೀ-ನಲ್ಲೆ | ತಿಂದೆಯಲ್ಲೆ ಮಂದಬುದ್ಧಿ
ಯೇ-ನಲ್ಲೆ ॥ ೨ ॥ ದುರುಳರೊಳುಸೇರುತೀಪರೀ-ನಲ್ಲೆ
ಕರೆಕರೆಮಾಡುವೆಯಲ್ಲರಾ-ನಲ್ಲೆ ॥೩॥

ಗಂಡಿನವರು.

ರಾಗ-ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಿಕಾಪಿ ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ-ಚಾಪ್.

ಭೂಸುರಬಣ್ಣದ । ಮೋಸದಬೀಗಿತಿ ॥ ದೂಷಿಪಳಿವ್ಮನುವೋದದೊಳು । ಭಾಸುರಳೂ । ತಾನೆಂದು । ಕರಗಳತಿರುವುತಲಲನೆಯರೋಳ್ । ಲೋಕದೊಳಿಲ್ಲವುಯಿಾಗಸವಾನವು । ಘಾಕ್ಷದಮುಖವನ್ನುಳಿಯುತ್ತಲೀ ॥೧॥

ಗಂಡಿನವರು.

ರಾಗ-ಕಮಾಚ್-ಆದಿತಾಳ.

(ವನರಾಜರಾಜಾನನೆ ಎಂಬಂತೆ)

ಯಾರೆಯಾರೀತನು । ನಾರೀಮಣಿ ॥ಪಲ್ಲ॥ ಸೊಟ್ಟಕೈಯಿಗಳಿಂದ । ಹೊಟ್ಟೆಯತೀಡುತ । ಪುಟ್ಟಡಿಗಳನಿಟ್ಟುದಿಟ್ಟದಿಬರುವನು ॥೧॥ ಬಾಡಿಗೆಬಟ್ಟೆಯ । ಜೋಡಿಸುಯ್ವಾಳು ತೀಡಿವಿಾಸೆಗಳನಲ್ಲಾಡುತಬರುವನು ॥೨॥ ಆರೆಪಾವುತುಪ್ಪವ । ಸಿರಿಸಿಕೊಂಡೆಲ್ಲರ । ಸರಣಿಯೋಳಾಳುದ್ಧ । ನುರಿಯುವಬೀಗನು ॥೩॥

ಹೆಣ್ಣಿನವರು.

ರಾಗ-ಕಮಾಚ್-ಆದಿತಾಳ.

(ವನರಾಜರಾಜಾನನೆ ಎಂಬಂತೆ)

ಯಾರೆಯಾರೀತನು । ನಾರೀಮಣಿ ॥ಪಲ್ಲ॥ ಊಟವಸವಿಕಂಡು । ಕೂಟವನೊಡಗೊಂಡು । ಮೋಟಿಯಿಂಬರುವಬೊ ॥ ಟಾಟಗಾರನಿವನು ॥ ೧ ॥ ಹಂದಿಯೊಲೆಲ್ಲರ । ಮುಂದೆಯುಕರಕೊಂಡು । ಹಿಂದುಮುಂದರಿಯದೆ । ಬಂಧುನಿಂದ್ದಿರುವನು ॥೨॥ಜೋರುಬಾಯೊಳಗಿಹ । ಕೋರೆ

ಹಲ್ಲುಮುಚ್ಚಿ । ಹಾರುತ್ತಬರುತಿಹಾ । ಘೋರರೂಪದವನು ॥ ೩ ॥ ಹಪ್ಪಳಚಕ್ಕುಲಿ । ತುಪ್ಪದಪ್ಪಳಗಳ । ಚಪ್ಪರಿಸುತಬಲು । ಧರ್ಪವಮಾಡುವನು ॥೪॥

ಗಂಡಿನವರು.

ರಾಗ-ಕಾನಡ-ಆದಿತಾಳ.

(ತರವೆಕರುಣಾಬ್ಧಿಯೆ ಎಂಬಂತೆ)

ಸಖಿಯೆ । ವೈಯ್ಯಾರಿಯೆ ॥ಪ॥ ಮಂದಮತಿಯೆಯಾರ । ವಿಂದಬಾಣನತೆರ । ಸುಂದರರಾದೆವ್ಮ । ನಿಂದುನಿಂದಿಸುವುದು ॥೧॥ ಬಿನ್ನಾಣಿನಿನ್ನಯ । ಚಿನ್ನತನಕೆನೀ । ನಸ್ವರನಿಂದಿಪು । ದಿನ್ನಾದರೂಬಿಡೆ ॥೨॥ ಜಗಳಗಂಟಿಯುನೀನು । ಬಗೆಬಗೆಯಿಂದಲಿ । ಬೊಗಳುವದೇತಕೆ । ಸೊಗಯಿಸಲರಿಯರು ॥೩॥

ಗಂಡಿನವರು.

ರಾಗ-ಕಾನಡ-ಆದಿತಾಳ.

(ತರವೇ ಕೃಪಾಳುವೆ ಎಂಬಂತೆ)

ತರವೇ । ಬಜಾರಿಯೆ ॥ಪ॥ ಗಲ್ಲದವರಿಗೂ । ಮೊಲ್ಲತಾಯಾಸದಿ । ದೊಳ್ಳುಹೊಟ್ಟೆಯತೀಡಿ । ಖುಲ್ಲೆಯೊಜರಿವುದು ॥೧॥ ಪ್ರತಿದಿವಸದೊಳಲ್ಲಿ । ವಿತಿವಿಾರಿಭುಂಜಿಸಿ । ಅತಿಯಾದಕೊಬ್ಬಿನಿಂಮತಿಗೆಟ್ಟುಪೋದುದೊ ॥ ಸುಂದರರಾದೆವ್ಮ । ನಿಂದಿಸಿನಿನ್ನಯ । ಚಂದಗೆಡಿಸಿಕೊಳ । ಲಂದವೆಪೋರಿಯೆ ॥ ೩ ॥ ಭೋಜನವನುಮಾತೆ । ಈಜಗದೊಳುನೀನು । ಸೋಜಿಗೆಹೆಂಗಸೆ । ಸಾಜವೆನಿನಗಿದು ॥೪॥

ಗಂಡಿನವರು.

ರಾಗ-ಘರ್ಜ-ಏಕತಾಳ.

ನಿಲ್ಲಿಸುನಿಲ್ಲಿಸುನಿಲ್ಲಿಸೆನಿನ್ನ । ಖುಲ್ಲಾತನಗಳಬಲೆ ನಿಮ್ಮುನ್ನ ॥ಪ॥ ಲಾಡುಮಂಡಿಗೆಗಳ । ಮಾಡಿಹೆವೆಂದುಬೋಡಿಯೆಸುಳ್ಳನು । ಪಾಡಿದೆಯಲ್ಲೆ ॥ ೧ ॥ ಮುಗ್ಗನ್ನಮುಸೆಕೆ । ಮುಗ್ಗಿದಸಾರು । ನುಗ್ಗೆಯಪಲ್ಯಕೆ । ಯೆಗ್ಗುವರ್ಯಾಕೆ ॥ ಅರಿಯದೆಬಂದೆವು । ದುರುಳೆಯೆನಾವು । ಪರಿಪಚಂಭವ । ನೊಧಿಯುವದೇಕೆ ॥೩॥

ಹೆಣ್ಣಿನವರು

ರಾಗ-ಘರ್ಜ-ಏಕತಾಳ.

ದೂರುವದೇತಕೆ । ಪೋರಿಮಿಂತಾರಿ । ಘೋರಾರವದೊಳು । ಚೀರಿಡುತೀಪರಿ ॥ ಪ ॥ ಕಂಕಳೊಳರ್ಭಕ । ರೌಂಕಿಶಿಬರುತಲೆ । ಅಂಕಣದೆಲ್ಲೆಯೊಳು । ಬಿಂಕದಿಭುಜಿಸುತ ॥೧॥ ಕಾಗಿಬಳಗವನ । ಬೇಗದಿಕರತಂದು । ತೇಗುವವರಿಗುಂ । ಕೊಡದೆತಿಂದರು ॥೨॥ ಮಾರಿಗಿನೊಳನ್ನವು । ಭಾಗುವತೆರದಿಂ । ಧೀಗಲ್ಭೂತೆಂದೆಯೆಲ್ಲೆ । ರಾಗವಿದೇನೆ ॥ ॥೩॥

ಬೀಗರಿಗೆ ಅಡಿಕೆ ಎಲೆ ಕೊಡುವ ಚೂರ್ಣಿಕೆ.

ಶ್ರೀಮತ್ಸಕಲಗುಣಸಂಪನ್ನುಲ್ಯೈನ । ಚಂಡಲಕ್ಷ್ಮೀಮಹಾಪ್ರಸಂಗುಲ್ಯೈನ ರಾಜಮಾನ್ಯ ರಾಜಪೂಜಿತುಲ್ಯೈನ । ರಾಜೆಸ್ತ್ರವಿಪ್ಪನು । ಚನ್ನಪಟ್ಣಂ ತಿರಂದೂರು । ಪಾಳವಿಂದಕಳಂ । ತಟಪಟನಾಮಸಂವತ್ಸರಅರವತ್ತಾಘಾಂತೇದಿಲೆ । ಎಳ್ಳುಬ್ರೊಟ್ಟಾಕೆಇಳ್ಳುವೊಳಕ್ಕುಂಅವರಬ್ರೊಟ್ಟಾತ್ತವರೆಮುಳಕ್ಕುಂ। ಮಳಯೊಳಕುಂ । ತಲೆಯು

ರೊಂಬಾಷಾಪಾಸುಕಟ್ಟಿ । ಕಾಲುರೊಂಬಾ ಮುಂದಾಸುಕಟ್ಟಿ । ಕೈರೊಂಬಾಕಡಗನಿಟ್ಟು । ಚಕ್ಕಲಿಗುಲಿಜಕಂಡುಬೋಹು । ಮಣ್ಣಿಂಗಾರ್ಡಿತಣ್ಣಲೆ । ವಾರ್ಡಿಪ್ಪೆನ್ವೋರ್ಡಿಪ್ಪೆನೆಪಚ್ಚಿ । ವೀಡೀಬಟ್ವಾಳಂಪೂಜಾಸ್ತು ಇತಿಮಹಾಂತೋನುಗೃಹ್ಣಂತಾ ॥ ತಥಾಸ್ತು ॥೧॥

ಅನಯೋರ್ದಂಪತ್ಯೋಃಶತ್ತ್ರಕ್ಕುಡಿಶಾವಡಿ । ಮಾರಿಕ್ಕಾಗಿಲೆವೊದಲಡಿ । ನೀನಡಿನಾನಡಿ । ಕೇಳಡಿಪಾಳದಿ । ಪೂಜಾಸ್ತು ಇತಿಮಹಾಂತೋನುಗೃಹ್ಣಂತುತಥಾಸ್ತು ॥ ॥೨॥

ಅನಯೋರ್ದಂಪತ್ಯೋಃ ಪತ್ತು ಪ್ಪೆಟ್ಟುಪಾಳಿಪ್ಪೆಟ್ಟು । ಚತಿವೆಟ್ಟು ಚನಾರಪೆಟ್ಟು । ಮಾವದಿನಗಾರಿಕೆ ಪಂಪಕುಕೊಟ್ಟು । ಇತಿಮಹಾಂತೋನುಗೃಹ್ಣಂತುತಥಾಸ್ತು ॥೩॥

ಮೂಷಕೋವ್ಯಗ್ರಹಪತಿರಾಸೀತ್ । ಸೂರುದಂಷ್ಟ್ರೈರ್ಭಿಲಂಕರೋತಿ । ಬಿಲಂಪ್ರವೇಶಯತಿ । ಧಾನ್ಯಂಭಕ್ಷಯತಿ । ಯಜಮಾನಂಕೋಪಯತಿ । ಮುಸಲಮಾದಾಯ । ದಂತಪ್ರಹರಣಂಕರೋತಿ ಕೀಚಕೀಚಮೋಷಾವರುಂಧೆ । ಮಾಪದಿನಗಾರಿಕೆದೀರ್ಘಮಾಯುಃ ॥೪॥ ಪಿಲ್ಲಿಬ್ರಹ್ಮ । ಪಿಚಿಕದ್ವಯಂ । ಕಾಕೊಸೋಮಯಾಜಿ । ಕಪ್ಪಸೋಮಿದಮ್ಮ । ಪಂಡ್ಲುಕೊರಕನಾಯು ॥ಪಟ್ಟುಕೋವಡಮಾಯು । ಪೂಜಾಕಾಲಮುನಕುಪ್ರಸಾದಮಾಯು । ಕೀಚಪೇಚಮೋವಾವರುಂಧೆ । ಮಾವದಿನಗಾರಿಕೆದೀರ್ಘಮಾಯುಃ॥ ॥೫॥

ಶೃಂಗಾರ ಚೂರ್ಣಿಕೆಗಳು.

ಹೇಬಾಲೆಸಕಲಲಾವಗುಣಶೀಲೆ । ಲೋಕರೂಢವಾಪ ಪದಾರೂಢೆ । ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷಷ್ಟಾವರೂಪಿಣೀ । ಅವಮಾನ ಪ್ರೋಷಿಣೀ । ಚತುರ್ವರ್ಗಭೋಜನತೋಷಿಣೀ । ಮಾನ್ಯ ಜನತಾದೂಷಿಣೀ । ಲೋಕವಿಲಕ್ಷಣೀ । ಕಾಕನಿಭೇಕ್ಷಣೀ । ಘೂಕಸಮಾನನೆ । ಅತ್ರಿಗಮ್ಮಲಲಿತಾನೆ ॥ ॥೧॥

ಹೇ ಭಾಮಿನಿ । ಬಿಡಾಲಗಾಮಿನಿ । ಮೇರುಮಹೀಧರ ಮಧ್ಯೆ । ಪ್ರದೇಶಮಾತ್ರಕುಂತಳೆ । ಭೃಷ್ಟಘಟಿಕಾಳಿಕಾತುಲ್ಯದಂತುರಕಪೋಲೆ । ಚರಣಾಯುಧಸಮಕಲಕಂಠರೆ । ಕಾಕಚರಣಾಭಪಾದೆ । ನಮಸ್ತೆ ನಮಸ್ತೆ ನಮಃ ॥

ನಾಗಬಲಿ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಕಾಂಭೋಧಿ-ಆದಿತಾಳ.

ರಾಮಜಾನಕಿಯರುಕಾಮಿತಭೃಂಗವ ನೇಮದಿಮಾಡುತ । ಪ್ರೇಮದೊಳಾಗ । ಕಾಮನೀಯ್ಯಕಮಣಿಮಂಟಪೀಠದಿ । ಭಾಮೆಯರೆಲ್ಲರುಮಂಗಳಪಾಡಲು । ನೇಮದಿಕುಳಿತುಮುದದಿಂದ ॥೧॥ ಗೌರಾರುಣನೀಲಾರುಬಣ್ಣಗಳಿಂದ । ರಾರಾಜಿಪಚಿತ್ರಚಿತ್ರಗಳಿಂದ । ಹೀರಮುಕ್ತಾಮಣಿಹಾರವಿತಾನದ । ವಾರಗಳಿಂದರೆ । ಭಾಸುರವಾಗಿಹ । ಚಾರುಮಂಟಪಕೆ । ಹಾರೈಸುತ ॥೨॥ ಮಣಿಮಯವಾಗಿಹ । ಕನಕಘಂಟೆಗಳೋ । ಳನಘವಾಗಿಹವೇದಮಂತ್ರಗಳಿಂದ । ವನಜನೇತ್ರನುಹೇಮ । ಘನಪ್ರತಿಮೆಗಳನು । ಮನದಣಿದಾವಾಹನೆಯನ್ನುಮಾಡುತ । ಕನಕಾಬ್ಜನಾಭನುಮುದದಿಂದ ॥ ೩ ॥

ಮೂವತ್ತುಮೂರುಕೋಟಿಯದೇವತೆಗಳನು । ಭಾವಿಸುತಾವಾಹನೆಯನ್ನುಮಾಡಿ । ಶ್ರೀವಧೂರಮಣನುವೇದವಿಧಿಯನು । ಕಾಮಿಸಿಮಾಡುತ । ಗಜಪೂಜಾದಿಗಳಾವಾಗಗ । ಜಗಳಕೆಳಜ್ಜಗಿಸುತೀ । ಕಾಮಜನಕನುಕೇಳಿದನು ॥೪॥ ಪ್ರಾಣಕಾಂತೆಯನ್ನ । ಮೋಹದರಾಣಿಯ । ವೀಣಾಗುಣರವಮಂಜುಳಾಲಾಪೆ । ಜಾಣೆಯಕಲಕೀರವಾಣಿಯಿಯನ್ನಯ । ಆಸೆಯಕೈಕೊಂಡು ನಿನ್ನಗಜವನೀಡೆ । ಮಾನಿನಿಯೆಂದುಕೇಳಲಾಗ॥೫॥ ಮಾರಸುಂದರಸುಕ್ಷು । ಮಾರದಿಮಂಜುಳೆ । ಸಾರಸನೇತ್ರನೆ । ಮಂದರೋದ್ಧರನೆ । ಧೀರೋದಾರನೆ । ವೀರಾದಿವೀರನೆ । ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿಶಯನನೆನನ್ನ । ವಾರಣವನುಕೊಂಡು । ನಿನ್ನಗಜಕೊಡೈ । ವೀಡನೆನ್ನಲ್ ॥೬॥ ಯೆಂತುಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನುಮಾಡುತಮುದ । ಮಾಂತುನಾಕಿಗಳಸಮಗತುಬಿಟಿಯನು । ಸಂತಸದೊಳುನೀಡಿ । ಅಂತರಂಗದೊಳಾ । ದಂತುರಮೊಗದೊ । ಳಾಂತರುಬೇಗನೆ ॥ ಕಾಂತೆಯರೆಲ್ಲರೋಡಿರೀಗ ॥ ॥೭॥

ರಾಗ-ನವರೋಜು-ಆದಿತಾಳ.

ಕಂದನನ್ನು ತೂಗುವಹಾಡು.

ಜೋಜೋಜೋಜೋಜೋಜೋಕಂದಯ್ಯ॥ಪಲ್ಲವೂಜಗದೊಳುನಿನ । ಗಣೆಯುಂಟೇನಯ್ಯಜೋ ॥ಅ ಭೂಮಿಯಭಾರವ । ತಾಮಸಗೊಳಿಸೆ । ಕೋಮಲಗಾತ್ರನೆರಾಘವಕುಲದಿ । ರಾಮನೆಂಬುವಪೆಸರನ್ನಿಸೀವಹಿಸಿ । ಭೀಮರಾಕ್ಷಸರನ್ನುನಿರ್ಮೂಲಗೈದೆ ॥೧॥ ಸುಜನರಗಹಳೋಕಚ್ಛರಣವಮಾಡಿ । ಕುಜನರನಾಶರಿ

ಸಂಹಾರವಮಾಡಿ | ವಿಜಯದೊಳೆಲ್ಲರಿಗಭಿವಂದ್ಯನಾಗಿ
ಅಜಹರಿರುದ್ರಾಭಿವಂದ್ಯನೆನಿಸಿದೆ ||೨|| ಲೀಲಾವಮಾನುಷ
ಬಾಲರೂಪ | ಪಾಲಿಸಿಲೋಕಕೆಕೇಳಿಯತೋರಿ | ಜಾ
ಲವಮಾಡಿದಖೂಳರಮಡುಹಿ | ಲೋಲನೆಜಗದೊಳ್
ಮಾನ್ಯನೆನಿಸಿದೆ || ||೩||

ರಾಗ-ದೇವನಾಯಕಿ-ರೂಪಕತಾಳ

(ಶ್ರೀವೇಣುಗೋಪಾಲ, ಎಂಬಂತೆ.)

ಜೋಜೋಪುರಾರಾತಿ | ಜೋಜೋಗಿರೀಶಜೋ
ಜೋಕೃಪಾವೇಶ | ಮಾರರಣಧೀರ | ವೀರಾಗ್ರಸ
ರವೀರ | ಗೌರೀವರ | ಶಂಕರಹರ ||೧|| ಬಾಲೇಂದು
ಚಿತಪಾಲ | ಶೈಲಾತ್ಮಜಾಲೋಲ | ನೀಲಾಬ್ಜಸಮನೇ
ತ್ರಫಾಲಾಂಬಕ | ಶಂಕರಹರ ||೨|| ಗಂಗಾತರಂಗಾಳಿ |
ಭಂಗೀಕೃತೋತ್ತಂಸ | ಸಂಗೀತಲೋಲುಪನ | ನಂಗಾ
ರಿಯೆ | ಶಂಕರಹರ ||೩|| ಭೂತಾಧಿಪತ್ರಿ | ಲೋಕನಾ
ಥಾ || ಮರವ್ರಾತ | ಸಾತಿಶಯನಮಿತಕಂ | ಜಾತಪಾ
ದ | ಶಂಕರಹರ || ||೪||

ಲಾಲಿಹಾಡುಗಳು.

ರಾಗ-ನವರೋಜ್-ರೂಪಕತಾಳ.

ಲಾಲಿಲಾಲಿಲಾಲಿಲಾಲೋಯಿಲಾಲಿ | ಲಾಲಿಪಂಕಜ
ವದನ | ಲಾಲಿಶ್ರೀರಮಣ || ಲಾಲಿ ||೧|| ರಘುವಂಶಕಲ
ಶಾಬ್ಧಿಶೀತಕರಲಾಲಿ | ಮಘವಾದಿಸುರನಂದ್ಯಚರಣಾ
ಬ್ಜಲಾಲಿ ||೨|| ದೈತೇಯಕುಲಮಥನಪ್ರೂತತನುಲಾಲಿ |
ಭೀತಶರಣಾಗತ | ವ್ರಾತನುತಲಾಲಿ ||೩|| ಕ್ರೂರರಾವ

ಣಮುದವಿ | ದಾರಣನೆಲಾಲಿ | ಘೋರರಾಕ್ಷಸಮಥನವೀ
ರರಘುಲಾಲಿ ||೫|| ಪಂಕಜೋಪಮಚರಣ | ಸಂಕಟವಿ
ದಾಹು | ಶಂಕರಾನತಜಗಚ್ಛಂಕರನೆಲಾಲಿ ||೬||

ಲಾಲಿಹಾಡುಗಳು.

ರಾಗ-ಬೇಹಾಗ್-ರೂಪಕತಾಳ.

(ಸಾರಸಾಕ್ಷಿಸಖನು, ಎಂಬಂತೆ.)

ಲಾಲಿಸಾರಸಾಕ್ಷಿಲಾಲಿ | ಲಾಲಿಶ್ರೀರಮಾಧವ ||ಪಲ್ಲ||
ಲಾಲಿಪಂಕಜೋಪಮಾಸ್ಯ | ಲಾಲಿರಘುಕುಲಾರ್ಭಕ ||
ಮಂದರಾದ್ರಿಹರಣಗೋ | ವಿಂದಶರಣಪೋಷಣ | ಸುಂ
ದರಾರವಿಂದಚರಣ | ನಂದಿತನತಪೋಷಣ ||೨|| ಗೋ
ಪಿಕಾಮನೋನುಕೂಲ | ಪಾಪಹರಣಪಾವನ | ತಾಪ
ಸಜನಹೃದಯವಾಸ | ಶ್ರೀಪತಿಕನಕಾಂಬರ ||೩|| ವಂ
ದನಾಗತಾಮರಾಳಿ | ವಂದಿತಾಬ್ಜಪಾಲನೆ | ನಂದನಂದ
ನಾನಂದ | ಕಂದಕಾಹನಬಾಲನೆ ||೪|| ಜಲಧಿಶಯನ |
ಜಲಜನಯನಸುಲಲಿತವಭಲಷಣ | ಜಲನಿಶಾಚರೇಂದ್ರ
ಹರಣ | ಲಲಿತಶರಣಪಾಲನ || ||೫||

ಮೋಟಗಾನಹಳ್ಳಿ ಬ್ರ|| ಶ್ರೀ|| ಮಹಾದೇವಸ್ವಾಮಿಗ
ಳವರಿಂದ ವಿರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ನೂತನವಾದ ಹಾಡುಗಳು.

ವಿಘ್ನೇಶ್ವರನ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ನಾದನಾಮಕ್ರಿಯೆ-ಅಟತಾಳ.

ಪಾಶಾಂಕುಶಧರವಿಘ್ನೇಶ | ಭವಪಾಶವಿಮೋಚಕ
ಪಾಲಯಮಾಂ ||ಪಲ್ಲ|| ಶ್ರೀಶವಾಗೀಶದಿಗೀಶಾದಿವಂದ್ಯಾ
ಮರೇಶಾದಿಸುಪ್ರಭಾನೀಕಾಶ| ಆಶಾಪ್ರಪೂರ್ತಿಂಮಹೇ

ಕಸ್ವಾಮಿಕಾರು । ಕ್ಲೇಶಹಾರಕಸರ್ವೇಶಸುತ ॥೧॥
ಮೂಷಕವಾಹನ । ದೋಷನಿವಾರಣ । ಪೋಷಿತಸುಗ
ಣ । ಪರಿಭೂಷಣ । ಶೇಷಭೂಷಿತವಿ । ಶೇಷಧೀಪಳನಿ
ಗ । ವೋಚಿತಚರಣೇ । ಷಣರಹಿತ ॥೨॥ ಗಂಡಥಳಥ
ಳಕುಂಡಲಮಂಡಿತ । ಪಿಂಡೀಕೃತವಿಘ್ನಮಂಡಲಭೋ ।
ಚಂಡವಿಘ್ನಸಗಸೀರುಹಮಂಡಲ । ಚಂಡಕಾಲಗಲ್ಲ ।
ಖಂಡಧರ ॥೩॥ ಕಂಕಣಭೂಸುರಕಿಂಕಿಣಿನೂಪುರಾ ।
ಲಂಕೃತಪಂಕೇರುಹೇಚರಣ ।ಕುಂಕುಮದೂರ್ವಾಲಂಕೃ
ತದೇಹ । ಶಂಕರವರಕವಿಸುತವಿನುತ ॥ ॥೪॥

ರಾಗ-ಸುರಟಿ-ಆಟತಾಳ.

ಡಾರುಣದನುಜವಿ । ದಾರಣಶುಭಗುಣ । ಕಾರಣ
ಭಯವಿ । ಸ್ಫುರಣಭೋ । ಪಾರಣಾಸುರವಮದ । ವಾ
ರಣಪೋಣ । ವಾರಿಗಣಮುಖಮಣಿ । ಧಾರಣಧೀರ ॥೧
ಅಕ್ಷರಹರಸಿಟಿಲಾಕ್ಷಕೃಪೇಕ್ಷಣ । ವೀಕ್ಷಿತದನುಜವಿಪ
ಕ್ಷವಿಭೋ । ಕುಕ್ಷಿನಿಹಿತಲೋಕರಕ್ಷಣ ॥

ಹಸೆಗೆಕರಿಯುವಹಾಡು.

ಸುರಟಿರಾಗ-ಮಟ್ಯತಾಳ.

ಗೌರೀಪತೆ । ಶಂಭೋ ॥ ಗೌರೀಪತೆ ॥ಪ॥ ಮಹಿ
ತಭೂತಿಲಸಿತಶಿರಮುನಿ । ವ್ರಾತವಿನುತಚೇತಸಿವನ ।
ನೂತನಜೀಮೂತಕಂಠ॥೧॥ ಕಾಲಕಾಲವ್ಯಾಳಕೃತ್ತಿ ।
ಚೇಲಸುಜನಪಾಲಕೃಪಾ । ವಾಲಕೈಲಾಸನಾಥ ॥ ಪಾಲ
ಯಾಶುನಿರ್ಮಲಶೀಲ ॥೨॥ ಕನಕಶಿಖರಿಕೋದಂಡ । ಜ
ಲಜಾಪತೀಢ್ಯಜಗ । ಜ್ಜನಕಲುಷಧರಕುಠಾರ । ದಿನಕ
ರೇದುವಹ್ನಿನಯನ ॥೩॥ ಅಕ್ಷಿವಿಜಿತಮದನಸಂ । ರಕ್ಷಿ

ತಾಮರೇಶಧನಾ । ಧ್ಯಕ್ಷಸಖಿಮಹೋಕ್ಷತುರಗ । ಪಕ್ಷಿ
ವಾಹಶರಮಹೇಶ ॥ ೪ ॥ ವೀರಾರವಮನೋಜ್ಞರೂಪ
ವಾರಿಜಾಸನಾದಿವಂದ್ಯ । ಧೀರಭೇರಿಪುರೀಶ । ಸೂರಿಜಾ
ತ । ಪಾರಿಜಾತ ॥೫॥ ರಾಜಹಂಸವರರಥಾಂಗ । ರಾಜ
ಧರಕಿರೀಟಸಿಂಧು । ರಾಜತೂಣೀರಚೋಕ್ಕ । ರಾಜಸೇ
ವಿತಾಂಘ್ರಿಯುಗಳ ॥ ॥೬॥

ರಾಗ-ದ್ವಿಜಾವಂತಿ-ಆದಿತಾಳ.

ಪುರಹರಮಥನ । ವರಂದೇಹಿ । ವರಕೈಲಾಸೇಶ್ವರ
ಪಾಹಿ ॥ಪ॥ ದರಹಸಿತಸ್ಫುರ । ದಧರಧರಾಧರ । ವರತ
ನಯಾಕುಚ । ಪರಿರಂಭ ॥೧॥ ದುರಿತತಿಮಿರತತಿ । ಖರ
ಕಿರಣಾ ॥೨॥ ಚರಣಸರೋಜನಖಕಿರಣಾ । ಚರಣಾರ
ಣತ್ಕಟಕೀಕೃತಫಣಿಪತಿ ॥ ಮಣಿಘೃಣಿಸಾಂದ್ಯತಿಮಿರಹ
ರಣ ॥೩॥ ನರಕಿನ್ನರಸುತ । ಪರಮದಯಾಕರ । ವರ
ಮಹಾದೇವಾಭಿದವಿನುತ ॥ ॥೪॥

ರಾಗ-ಮಾಂಜಿ-ಆದಿತಾಳ.

ಪರಶಿವಮಾಂಪಾಲಯ । ಕೈಲಾಸನಿಲಯ ॥ಪ॥ ಪರ
ಶಿವಮಾಂಪಾಲಯ । ಪರಮಕೃಪಾಲಯ । ಪುರಹರಲೀ
ಲಯಾ । ಪರತರಾಹಿವಲಯ ॥೨॥ ಮಂದರಗಿರಿವರ। ಕಂ
ದರಹಿತಪರಇಂದಿರಾಪತಿಶರ । ಚಂದಿರಶೇಖರ ॥೩॥ ಧ
ರಾಧರಸುತಾಪಯೋಧರಪರಿರಭಣ । ಸಿಂಧುಶೀಕರಭ
ರ ! ಬಂಧುರಜಟಾಜೂಟಾಧರ ॥೪॥ ಭೇರಿಪುರವಿಹಾರ ।
ಸೂರಿಜನಮಂದಾರಸೂರಿತಿಮ್ಮೇಂದ್ರಕವಿ । ಧೀರಕೃಪಾ
ಸಾರ ॥೫॥ ದೇವದೇವಾದಿದೇವ । ದೇವಕಿಸುತಪರಿಭಾ
ವಿತಪದಮಹಾ । ದೇವಕವೀಡಿತ ॥ ॥೬॥

ರಾಗ-ಮಾಂಜಿ-ಆದಿತಾಳ.

ಶ್ರೀಪುರನಿಲಯೇ। ಕಲಯೇತಾವಕಪದಕಮನೀಯಮಲ
ಯೇಶರಣಾಗತಬುಧಜನಪಟಲೀಭರಣೇ । ಸರಸಿಜಚರಣೇ ।
ಕರುಣೇ । ವಿತತಧೀವಿಧಿಕಲಿತಾಭರಣೇ । ಸ್ಫುರದುರು
ಭೂಷಣೇಪರಶಿವಭೂಷಣೇ । ಕರಿಜನಪೋಷಣೇ । ಪರಮಾ
ದರಣೇ ॥೧॥ ಬಿಂಬಾಧರಸಿರಿಹಸಿತಾಮೃತಸಾರೆ । ಕರಧೃ
ತಕೀರೆ । ಕಂಬುಪಮಗಳಧೃತತಾರಾಹಾರೆ । ಅಂಬು
ರುಹಪ್ರಿಯ ಬಿಂಬಮುಖಸ್ತನಲಂಬಿತ ಮಣಿಮಯ
ಕುಂಭಿಶರೀರೆ ॥೨॥ ಚೇಟೀಕೃತಕೋಟಿವಧೂಟೀಪಟಲೆ ।
ಮೃಗಮದನಿಟಿಲೆ। ಪಾಟೀರಾಗರುಪರಿಮಳಚಟುಲೇ ಕಲ
ಯೇ । ನಟಿವಹಭೂಷಣೆ । ನಿಟಿಲವಿಲೋಚನೆ । ಕುಟಿ
ಲಾಲಕಸಂಘಟಿತನಿಟಾಲೇಕಲಯೇ ॥೩॥ ವಿನತಾಮರೇಶ
ಸನಸಿತಾವಿನುತೆ । ಮುನಿಜನವಿನುತೆ । ಜನತಾಘನ
ತಾಪಹಪುರಜಿದ್ವಿನುತೆ । ಕನಕಕಸದ್ಯುತಿಘನಮಣಿದಂತು
ರೆ । ಘನರವಕೋಕಿಲಕಂಠವಿನುತೇಕಲಯೇ॥

ಶಾರದೆಯಮೇಲೆ ಹೇಳುವದು.

ಆನಂದಭೈರವಿ-ಆದಿತಾಳ.

ಶಾರದೇವರದೇಪರದೇವತೆ । ಶಾರದೇಂದುವದನೇ ॥ಪ॥
ಶಾರಿದವಾರಿದಪರದಭಾಸುರಭೂರಿ ದಯಾಂಕುರುನಾರದ
ದವರದೆ ॥೧॥ ಅಂಬುಜಗದವಲಂಬೆ ಚಿಕುರವಿರ್ಜಿತಲೋ
ಲಂಬೆ । ಅಂಬುಜದಳಸರಸಾಂಬಕಲಂಬತಹಾರಕದಂ
ಬೆವಿನುತಹೇರಂಬೆ ॥೨॥ ವಾಣಿತರಕವಾಣಿಸುಪರ್ಯಾಂಪ
ನ್ನಗನಿಭವೇಣೀಘಾಣಿತ ಮದನಿರ್ವಾಣನಿಪುಣಸುವಾ
ಣಿವಿನುತಶರ್ವಾಣಿಪುರಾಣಿ ॥೩॥ ಚಾರುಸುಸ್ಮಿತಪೂರ

ಪರಾಜಿತ ಸಾರೇಸುಧಾರಸಸಾರೇತರ ಸಂಸಾರವಿಸ್ಮೃತ್ಯ
ರನೂರಪಾರಾವಾರಾರಗಂಭೀರೆ ॥೪॥ ಭಾರತಿಪ್ರತಿಭಾರ
ತಿಸಂತತಿಪಮಾಶುವಿತರತುಮೇ । ನಿರತಿಶಯಸನ್ಮತಸಂ
ಸ್ಥಾಪಕಭಾರತಿಯತಿಪತಿಮತಿತತಿಸನ್ನುತೆ ॥೫॥

ರಾಗ-ಕಾಂಬೋಧಿ-ಅಟತಾಳ.

ಅನ್ನಪೂರ್ಣೆ ಕೃಪಾಪೂರ್ಣ ಹೃದಯೇ ಸದಾಪೂ
ರ್ಣೇಂದುವದನೆಪಾಹಿ ॥ಪ॥ ಕರ್ಣಾಂತವಿಶ್ರಾಂತ । ಕನ
ಕಕಮಲಸುವರ್ಣಕರುಣಾಕಟಾಕ್ಷಜಾಲೆ ದೇವಿ ॥ಅ॥ ಕ
ರಕಲಿತಶುಕಪೋತ ಕಿಲಕಿಲಾಯಿತನಚೋಮೃತಲಾಲ
ನೈಕನಿರತೆ । ಪರಿಲಸಿತವೀಣಾರವಪ್ರೋತ್ಕಲಿತಸರಸಗೀ
ತಸಮ್ಮಾನನಿರತೆ । ಧೈಯ್ಯಧೈಯ್ಯವಿಚಿತತಾಳತಂ
ತ್ರೀಲಯಕಲಿತಲಲಿತಲಾಸ್ಯವಿಲಾಸಿತೆ । ಲಲಿತೆ ॥೧॥ ಕಾಂ
ಡಕೋರಕಬೃಂದ ನಿಂದನೋದ್ಯುತಿವರಸ್ಪಂದಮಂದಸ್ಮಿ
ತಕಲೆ । ಬೃಂದಾರಕೇಂದ್ರನರಸುಂದರೀಕಚಮಿಳಿಂದಾ
ನಂದಿತಾಂಘ್ರಿಯುಗಳೇ । ವಂದಾರುಜನನಿಕರಮಂದಾ
ರತರುತಲೆ । ಸಂದಾಸಿತಾಮಲಕಲೆ । ವಿಮಲೆ ॥೨॥ ದೇ
ವಿಪಾವನಚರಿತಸಹ್ಯಜಾತಾಕಲಿತತೀರವಾಸೆವಿನೋದಿತೆ
ಭಾವಿತಾತ್ಮಸಮಸ್ತದಾಯಿನೀ ಮಹಾದೇವ ಪುರನಿವಾ
ಸನಿರುತೆ । ಸೇವಕೋತ್ತಮಮಹಾದೇವಕವಿಸನ್ನುತೆ।
ಭಾವುಪ್ರಭುಪ್ರಾರ್ಥಿತೆ । ವಿಹಿತೆ ॥೩॥

ರಾಗ-ಸಾವೇರಿ-ಅಟತಾಳ

ಕಲಯೇತ್ವಾಂಲಲಿತಾಂಬಿಕೆ । ಕವಿಕುಲನಿಯಕಲ
ವಕೌಶಲಶಾಲಿನೀ—ಕಲ್ಯಾಣದಾಯಿನೀ—ಪಾಲಿತಾಮ
ರಜಾಲವಮೌಳಿವಿಲಾಸಬಂಧ ಲಲನ್ಮಣಿ—ಜಿತಲಾಲಿತಾಂ

ಪ್ರಿಯಯಾಗೆ । ಕಾಲಜಲಬಾಲಿಕೆಲಲಿತಾಲಕೆ । ಫಾಲಕೃತ
ತಿಲಕೆ ॥೧॥ ನೀಲಜಲಜರುಚಿಶೀಲಕೂಲಂಕಷ । ಲೋ
ಲವಿಲಸಿತರಕ್ಷಣೇ । ಫಾಲೇಕ್ಷಣೇಪಲಾಶಕಾಲಶಿಕ್ಷಣಿ ।
ರವಿಲಕ್ಷನೆ ॥ ಕಾಲಗಳಲಲನೇಕಳಾಧರಿಬಾಲಚುಳಿಕಿತ
ಮಣಿಗಣಾಯುಕಚೋಲ್ಲಸನ್ನವಮಲ್ಲಿಕೆ । ಭ್ರೂವಲ್ಲಿಕೆ
ಫುಲ್ಲಕಮಲಮುಖೀ ॥ ೨ ॥ ತುಂಗಕಕುವದ್ಗಿರಿಶೃಂಗನಿ
ಕೇತನಗಂಗಾಧರಾರ್ಧಾಂಗಿನೀ । ಶೃಂಗಾರಿತೆಶಿವಗಂ
ಗಾಪುರವಾಸಿನೀ । ಶೃಂಗಾರಶಾಲಿನೀ । ಮಂಗಳಾಂಗಿತೆ
ತ್ರಾಂಗತುಂಗತುಂಗಮತಂಗಜಾದಿವಿಚಿತ್ರವಾಹನ । ಸಂ
ಗತೇಂಗಜಜನಕಮಾಕುಟಿರಂಗಸೋದರೀ । ಭೃಂಗವೇ
ಣಿಕೆ । ಕೃಪಾತರಂಗಿಣಿ ॥೩॥

ರಾಗ-ಭೈರವಿ-ಅಟತಾಳ.

ವರಸುತಾಸುರಸಿರೋಮಣಿಕರ । ತರಣಿಕಸರಿವಿಲ
ಸದರುಣಾಗುಣಸರಸೀರುಹ ॥ ಸುರಸರಿಜ್ಜಲವರಿಸ್ಫುರ
ದುರಗಮಣಿಹಾರ । ಕರಿಚರ್ಮಭರಧರಧರಾಧರಮಂ
ದಿರ । ಹರಚಿದಂಬರಗುರೋಪರಿಪಾಹಿಮಾಂ ॥೧॥ ಹಾ
ರಹೀರಪಟೀರಶಾರದಾಭ್ರತುಷಾರ ಗೌರಗೌರೀ ಮನೋ
ಹರಪುರಹರವರ । ನಾರದಾದಿಮುನೀಂದ್ರಯೋಗಿಪರಿವಾ
ರನುತ । ವರಭೋಗಿಹಾರನಿಕರಾಂಚಿತಗಳ ॥೨॥

ರಾಗ-ರೇಗುಪ್ತಿ-ಆದಿತಾಳ.

ನಾರಾಯಣಾಯ ॥ಅ॥ ನತಿರಿಯಮಬ್ಜಜನಾಥನಾ
ಸುಕೃತನರರೂಪಾಯ ॥ ಪಾಯುಸಫಲರೂಪಾಯಸವ
ನಗೋಪಾಯಧೃತಚಾಪಾಯಾ ಯತಕರರೂಪಾಯ ।
ರಘುನೃಪಾಯ ವಿಜಿತಭೃಗುಪಾಯ ನಿರ್ಲೇಪಾಯಗತ

ಕೋಪಾಯುರಿಪ್ರತಾಪಾಯನಮನ್ಮುನಿಪಾಯ ಘೋಷ
ಗೋಪಾಯಜಪಾಯ ॥೧॥ ಗಾಯತ್ರೀಮನುಗಾಯಪ
ದಾಂಬುಜಗಾಯನ್ಮುನಿಭೃಂಗಾಯ । ಶ್ರಿತನಗಾಯವಿಭ
ವತುಂಗಾಯ ಗುಣಾರಂಗಾಯನೀಲಾಂಗಾಯನಿಸ್ಸಂಗಾ
ಯ ಮುನಿಲಿಂಗಾಯನತಸುಭೋಗಾಯಜಲಧಿಭಾಗಾ
ಯನಗಾಯ ॥೨॥ ದಾಯವಿಭವಕಂದಾಯಾಮರಬೃಂ
ದಾಯಾಸವಿಚ್ಛೇದಾಯಾಂಬ ಜಪಾದಾಯಸ್ಮದಾಯಾ
ಚ್ಯುತಪದಾಯ । ಭರತವೋದಾಯಮೃದುವಾದಾಯಾ
ಧೃತವೇದಾಯ ನಿಷ್ಪ್ರಮಾದಾಯ ಸುಜನಸಮುದಾ
ಯ । ಚಿದಾನಂದಾಯಾತಿದಾಯ । ನಾರಾಯಣಾಯ ॥

ರಾಗ-ಅರಭಿ-ಆದಿತಾಳ.

ಸತತಂಚಿಂತಯಾಮಿಗೌರೀಕಾಂತಂ । ಕಾಂತಂ । ನ
ತಹಿತಸತತಂ । ನವಚಂದ್ರಕಳಾಲಂಕರಿತಂ । ಶತಮ
ಖಾದಿನಮಿತಂ । ಸತತಂ ॥೧॥ ಧ್ಯೇಯಂ । ಧ್ಯೇಯಮಾ
ನಮುನಿಸಮುದಾಯಂ । ದಾಯಂಕೃತನಿಮಾಯಂ ।
ಮಾಯಾಪ್ರಪಂಚವಿಧೇಯಂ ಸ್ವೀಯಮಾನವರತ್ರಿಪು
ರಾಸುತನಿಲಯಂ । ಶ್ರೀಕಂಠಮಮೇಯಂ ॥೨॥ ಶೂ
ರಂ । ಶೂರಾಗ್ರಗಣ್ಯಕುಮಾರಂ । ಮಾರಂ । ವೇದವಚ
ನಸಾರಂ । ಸಾರಂಗಧರಣಮುದಾರಂ । ಸಾರಸಾಕ್ಷಮು
ಖಸಾರಪ । ನುತಮುನಿವಾರಂ । ನಮಿತಮೌನಿವಾರಂ ॥
ದೇವಂ । ದೇವಾದಿಸನ್ನುತಭಾವಂ । ಭಾವಂ । ಭವವನ
ದಾವಂ । ಭಾವನಾಜಿತಸ್ಮರಭಾವಂ । ಭಾವಭವ್ಯಭವ
ಭಾವಮಮಿತಮೃದುಭಾವಂ । ಶ್ರೀಮಹಾನುಭಾವಂ ॥

ರಾಗ-ಗೌರಿ-ಅಟ್ಟತಾಳ.

ಪರಿಪಾಹಿಗೌರಿಕೌಮಾರಿ । ಹಿಮವನ್ನಾರಿಸುಂದರಗಿರಿ
ರಾಜಕುಮಾರಿ ॥ಪ॥ ನಿರವಧಿಪರಿತಾಪಭೀತಂ । ದುರ್ಭ
ರಘೋರಸಂಸಾರಭರಿತಂ । ಪರಧನಪರವಂಚನನಿರತಂ
ಪರಕಾಂತಾಪರಿರಂಭಣಗವಪರವಶಿತಂ । ದುರಿತತತಿಘನ
ತಿಮಿರನಿರಸನ । ದಿನಕರಾಯುತಚರಣನಖಮಣಿ । ಕಿರ
ಣರುಚಿ । ಚಕಚಕಿತ । ಪರಿಸರೆ । ಪರಶಿವೆಮಾಂಪರ
ಮದಯಯಾ ॥೧॥ ಭವತರಣಿಭವತರಣೆ । ತಾವಕಚರ
ಣಂಮಮಶರಣಂ । ಶರಣಾಗತಬುಧಜನಭರಣೇತರ । ಕ
ರುಣಾವರುಣಾಲಯೆಪರಿಣತಪುಣ್ಯೆ । ಅರುಣಸರಸಿಜಪ
ದನಿಮಾರಣಚರಣೆ । ನತಭವಭಯನಿವಾರಣೆ । ಹರಿಣಧ
ರವಾಮಾಂಕಶರಣೆ । ತರುಣಹಿಮಮಯಕಿರಣಭೂಷ
ಣೆ ॥೨॥ ಪಾಟೀರಾಗರುನವಪಂಕ । ಪರಿಪಾಟೀಘಟಿತ
ಕುಚಕೋಟಿ । ವೀಟೀಗರ್ಭಾಂಚಿತಸ್ಮಿತಧಾಟೀ । ನೋ
ಟಗಾನಪುರಾಧೀಶವಧೂಟಿ । ಕುಟಿಲಕಜಭಂಗಪಲಶೋ
ಭಿತನಿಟಿಲತಟಪಟಘಟಿತಮುಕುಟಸ್ಫುಟನಿಶಾವಿಟದೀಪ್ತಿ
ತಟೆ । ತದುಪಮಹಾಟಕಪಟಾಂಚಿತೆ ॥೩॥ ದೇವಾದಿದೇ
ವಸಂಸೇವ್ಯೆ । ಭಾವಜಮದಹರಸೇವ್ಯೆ । ಸೇವಕಸಂತ
ತಭಾವ್ಯೆ । ಭವಾಸಿಭವಾಂಬುಧಿತರಣಿಸ್ತ್ವಂ । ಚಿಂತೆಯ
ನ್ನಿಹಪರಗತಿಸ್ತ್ವಮ । ಚರಣಸೇವಾಮಂತರಾಮೆ । ನಾಸ್ತಿ
ನಾಸ್ತೀತ್ಯೇವಶ್ಯೈವೆಹಿತಮತಿಮಹಾದೇವಕವಿನುತೆ ॥೪॥

ರಾಗ-ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ-ಕಾಪಿ-ಆದಿತಾಳ

ಚಿಂತೆಯುಚಿತಚಿತ್ತಭೋಭಗವಂಶಂಚಿತ್ತ ॥ಪ॥ ಕಾಂ
ತಾಂಕುಚಾಭೋಗರಂತ್ರಾಸಿಯುದಿತೆ । ಕಿಮಂತೆಪರಮಹಿ

ಕಂವಿಚಾರಯಪರತತ್ವಂ॥ಲೀಲಾವಿನಿರ್ಜಿತಕಾಲಂನಿಶಾಕ
ರಕಾಲಂ । ಕಲಿತಶೈಲಬಾಲಾವಿಲೋಲಂ।ಶಿವಮೌಳಿಂ ॥

ಉರಟಣೆಹಾಡು.

ರಾಗ-ಶಂಕರಾಭರಣ-ಆದಿತಾಳ.

ಪಾ ಜಯಜಯಶಂಕರ।ಜಯಜಯಜಯಶಶಿಧರ । ಜ
ಯಜಯಮೃಗಧರ। ಜಯಗಂಗಾಧರ । ಪುರಹರ
ರಾಜದಮಖಿಲಂ । ಪ್ರತಿಸಂಚಾರಿತಪಾದೌ।ಪರಿಶ
ಲಯೆಪರಿಲಸಿತೌ । ಹರಿದ್ರಾಚೂರ್ಣೈಃ ॥
ಈ ಜಯಜಯಕಲ್ಯಾಣಿ । ಜಯಜಯಸುಶ್ರೋಣಿಜ
ಯಜಯಶರ್ವಾಣಿ । ಜಯವೀಣಾವಾಣಿ ॥ ಪಾ
ಲೀಯಾಚಲಬಾಲೆ । ಲಲಿತಸರೋಜಾಂಘ್ರಿತತ
ಲೆ । ಕಲಯೆರಕ್ತರಸಪ್ತ । ಕಲಕೀರವಾಣಿ ॥
ಪಾ ಉರಗಫಣಾಪ್ರೋತ್ಕಾರಾಂ । ಜಿತಕರಮಲೇಷು
ವಿಭೋ । ಸ್ಫುರುದುರುರತ್ನವಿರಾಜಿತ । ತ್ಕಟಪಲ
ಯಂಕಲಯೆ ॥
ಈ ಚಂಚಚ್ಚಂಚಲಗಾತ್ರಿ । ಕಿಂಚಿತ್ಕುಂಚಿತಮಧ್ಯೆ
ಕಾಂಚನಪತ್ರೋನ್ಮಂಚ।ತ್ಕಾಂಚೀಮಾಧತ್ಸ್ವ ॥
ಪಾ ಸ್ಮರಹರಭೂತಿವಿಲಿಪ್ತಂ । ವರಪಾಟೀರವಿಲೇಪೈಃ
ಗರಮಲಿಸಂಕ್ಷಂದಪದಂ।ರೋಚಯತೇಹರಿಕಿಮು

ಬಾಗಿಲು ತಡಿಯುವಹಾಡು.

ರಾಗ-ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ಆದಿತಾಳ.

ಬಾಲೆಪಾರ್ವತಿಶೈಲಬಾಲೆ । ಲೋಲಲೋಚನೆ । ನಿ
ಲಯಕವಾಟಮುಚ್ಚಾಲಯ ॥ಪ॥ ಪಾಲನಯನಕಾಲ
ಕಾಲಜಯಪಾಟಲ । ಕಾಲಾಹಿಭೀಷಣಕಸ್ತ್ವಂ ॥ಪಲ್ಲ॥

ಕಾಲಾಂಬುದೋಪಮ । ನೀಲಕಂಠಭರೇನೀಲಕಂ
ಠೋಹವನಾಕುಲೆ । ಬಾಲೆ ॥೧॥ ನೀಲಕಂಠೋಪಿಯು
ದಿ । ಕಲಯಕೇಕಾರವಂ । ವಿಲಾಸಲಾಸ್ಯ[illegible]ಹಾಚರ ।
ಶಿವ ॥ ಲಲಿತಾಂಗಿಕುಮುದದಳೋಪಮಲೋಚನೆ । ಲ
ಲಿತಕುಂತಳೆಸ್ಥಾಣುರಸ್ಮೈಲಂ ॥ ಫಾಲಚಂದ್ರಚೂಡಾ
ಲನ । ಖಲುವದತಿಸ್ಥಾಣು । ರೀತಿವಿಮಲಾಃಪ್ರವದಂತಿ ।
ಶಿವ ॥ ವರಪಾಕುಟೀ । ಪುರಾಧೀಶರಾಮೇಶ್ವರ । ಗಿರಿ
ಜಾಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವಾಂಚಿತಂ ॥ ಪರಮಾದರೇಣಮಹಾ
ದೇವಕವಿವರ ॥ ರಚಿತಂಭವತುಶಿವತೃಪ್ತಿಃ ॥

ಬ್ರಹ್ಮಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳವರಿಂದ
ವಿರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಹಾಡುಗಳು.

ರಾಗ-ಶಂಕರಾಭರಣ-ಆದಿತಾಳ.

ಪ॰ ಕಂತುಕಂಸಮಾಕಲಯ । ಸಂಮುಖಾಗತಂ ॥ಪ॥
ಅಂಚಿತಂಪ್ರತೀಚ್ಛ ದೇವ । ಮಂಜುಳಾಂಬುರುಹ
ಕರೇಚ್ಛ ದೇವಮಂಜುಳಾಂಬುರುಹಕರೇಣ ॥ಅ॥
ನಟನತತ್ಪರಜಾಟಘಟನಸತ್ವರ । ಕುಟಿಲಶಶಿನಿತ
ತಿತಮುಟಿತ । ಮಮಿತತಮದಪಟೆಲರಜಿತ ॥೧॥
ಚ॰ ವಿಭ್ರಮಾನ್ವಿತೆ । ಸುಭ್ರುವಿಭ್ರಮಸ್ಮಿತೆದುರ್ಘಟೆ
ಭವತ್ಕಚದ್ವ । ಯೇಭ್ರಮಂತಮಸರಿಜ್ಜ ॥೨॥
ಪ॰ ತಲ್ಲಜಾಕೃತಿಂಭಿಲ್ಲಮಲ್ಲಮತ್ಕೃತಂ । ಫುಲ್ಲಮೂರ
ಸಿಪತಿತಲ್ಲಿಮಲ್ಲಿ । ಸನ್ಮಧೂಳಿಮಲ್ಲಿಕಾಖ್ಯ ॥೩॥
ಚ॰ ಪಲ್ಲವಾಧರೆ । ಕಲ್ಯವಲ್ಲಕೀಧರೆ । ಹಲ್ಲಕಾತ್ಮಕಂ
ಚಂಪಕಂಚ । ಭಲ್ಲಗೋಳವೇವೇಲ್ಲಿಕಂಚ ॥೪॥

ಪ॰ ಕುಂದಸುಮಸಮಾನಮಂದ । ಮಂದಹಾಸ ।
ಇಂದುಮೌಳಿಕಲಿತಧಾಮ । ಸುಂದರೀಶಂಬರೂಪ ।
ಚ॰ ಮಾಲತೀಮಯಂ । ಮಾನ । ಮಾನಿನೀಹಿತಂ ।
ಮಾಧವಿಮಂಜಾಧರೋಷ್ಠಮಾಶುಚುಂಬನೆಮಾ
ನಮುಂಝ್ಝಿತಂ ॥ ॥೫॥
ಪ॰ ಶ್ರೀದಳೈಕ್ಯಕೃತಂಶ್ರೀದಶ್ರೀರಸಾಪ್ಲುತಂ । ಶ್ರೀಸು
ಗಂಧಚೂರ್ಣಮಿಸಿತಶ್ರೀಗಳಾಗ್ರಶ್ರೀಹರಿವಿಷ್ಣು ॥
ಚ॰ ನವಮಣಿಮಯಂನವನವಪ್ರಭಾಕರಂ । ಲಲಿ
ತಜಘನವಸನರತಿತ । ಚಲಿತಭ್ರಮಿತಲುಂಠಿತ
ಮಹಿತ ॥ ॥೬॥
ಮೌಕ್ತಿಕಾಹ್ವಯಂ ನೂತ್ನಲಕ್ತಕಾವೃತಂಮೌ
ಕ್ತಿಕೋದಾರಹಾರ । ಪೃಕ್ತಭುಜಗಿ । ವಕ್ತ್ರನಿಹಿತೆಮಂ
ಗಳಂಸದಾನಂದಮಂದಿರಂನದಾ । ಶಂಕರಾಂಘ್ರಿನಿಹಿತ
ಚಿತ್ತ । ನಂಜುಂಡಶರ್ಮರಚಿತಂ ॥ ॥೭॥

ಪಾರ್ವತೀಪರವಾದ ಸುವ್ವಿಹಾಡು.

ಸುವ್ವಿಕಾಮಾಕ್ಷಿದೇವಿ । ಸುವ್ವಿಕುವಲಯಾಕ್ಷಿದೇವಿ ।
ಸುವ್ವಿಸುಂದರಾಕ್ಷಿದೇವಿಸುವ್ವಾಲೆ ॥ಪಲ್ಲ॥ ಪಾಹಿಪಾಶಸೃ
ಣಿಕರಾಬ್ಜೆ । ಪಾಶ್ಯಭಯವರದಹಸ್ತೆ । ಪಾಹಿಕಿಲಕಿಲ
ಕೀರ । ಹೃಷಿತಮಾನಸೆ ॥೧॥ ರತ್ನಕೋಟೀರವಿಧೃತೆ ।
ನೂತರತ್ನಶಶಿಕಳಾವತ್ನಂಸೆ । ಪದ್ಮರಾಗತಿಲಕದೀಪ್ರ । ತಿ
ಲಕಶೋಭಿತೆ ॥ ವಜ್ರಪಾಳಿಕಾಥಳಥಳಿತಮುಕುರಗಂ
ಡಯುಗಳೆ । ಕಜ್ಜಲಾಕ್ತಸಮರುಕುಮ । ದಚಲದೃಗಂ
ಚಲೆ ॥೨॥ ಅಧರರಾಗಾರುಣೋ । ದಯನುಶುಕಾಸ್ಯ
ಮಾಣ । ವಧುರನಾಸಿಕಾಭರಣ । ಮೌಕ್ತಿಕಾಂಚಲೆ ॥೩॥

ಕಂಧರಾಮುಕ್ತಾಹಾರ । ಬಂಧುರಾಬ್ಜಮುಕುಳದೀಪ್ತಿ ।
ಜಂಭನಸ್ತನಾಲ್ಪಸಮಿತ । ಕಮ್ರಮಧ್ಯಮೆ ॥೪॥ ಮಣಿ
ಮಖಾಂಗದಾಘದಿವ್ಯ । ಕನಕರತ್ನಾಂಗುಳೀಯ್ಯ । ಲಲಿ
ತಲಲಿತಭುಜಲತಾ । ಭೀಮಭಾಸುರೆ ॥೫॥ ಇಂದ್ರನೀ
ಲಾದಿರಚಿತರುಂದ್ರಮೇಖಲಾಗ್ರಕಾಂತಿ । ಸಾಂದ್ರಕನಕ
ಸೌಭಾಗ್ಯ । ಭೂಷಣೋಜ್ವಲೆ ॥ ಮಂಜುರಣಿತಮಂ
ಜೀರ । ರಂಜಿತಾಂಘ್ರಿಯುಗುಳಮಾಶು । ನಂಜುಂಡ
ಮಾನಸೇನಿಥೇಹಿಸಕರುಣಾಂ ॥ ॥೬॥

ಶಿವಪರವಾದ ಮಂಗಳವು.

ರಾಗ-ಕಾಂಭೋಜಿ-ರೂಪಕತಾಳ.

ಮಂಗಳಮಗಜಾಯುತಾಯತೇ ॥ಪ॥ ಜಯಮಂಗ
ಳಮಂಗಳಮಂಗಜಮದಹರತೆ ॥ಅ॥ ಅನವೀನವಚನವಲ್ಲ
ರೀಕವಿತಾಯಸಗುಣನಿರ್ಗುಣರೂಪ । ಚಿಂತಿತಾಯ ॥
ಸಕಲತತ್ವಾತೀತ । ಶುದ್ಧವೀರ್ಯಾತ್ಮಕ । ಪರಶಿವಸದಾಶಿವ
ತತ್ವಮಯ ॥ ಕುಟಿಲಶಶಿವಿಟಭಾಸುರನಿಟಿಲತೆ । ವಟ
ಮೂಲಸ್ಥಿತಮೌನಜಟಾಟೀರತೆ । ಪಟುಗಂಧಹಿಮಭೂ
ತಿಪಾಟಲಲಟತೆ । ನಟದಹಿಕುಂಡಲಶ್ರುತಿತಟತೆ ॥೧॥ ಹಾ
ರಭುಜಗಹಾರರಂಜಿತಹೃದಯಾಯ । ಹೀರಮಣೀಮ
ಣಿಕಂಕಣಾಯ । ಧಾರಿತರತ್ನಮೇಖಲಾಪದಕಟಿತಾಯ ।
ಭೂರಿನಂಜುಂಡಸನ್ನುತಲೀಲಾಯ ॥ ॥೨॥

ಶಿವಪರವಾದ ಕೀರ್ತನೆ,

ರಾಗ-ಯದುಕುಲಕಾಂಭೋಜಿ-ಆದಿತಾಳ.

ಪಾಹಿಗಿರಿನಂದಿನಿ । ಪಾಪವಿನಾಶಿನಿ । ಕಾಮಿತಫಲ
ದಾಯಿನಿ ॥ಪಲ್ಲ॥ ಪಾಹಿಚಿದ್ರೂಪಿಣಿ । ಕಾಮೇಶಾಂಕ

ವಾಸಿನಿ । ಕಲ್ಯಾಣದಾಯಿನಿ । ಶ್ರೀತ್ರಿಪುರವಾಸಿನಿ ॥ಅ॥
ಶರಚ್ಚಾಪಶ್ರೀಪಾಶಭಾಸುರತರಾಂಭೋಜೆ । ನವಮಣಿ
ಕೋಟೀರಧೃತಶಶಿಖಂಡೆ । ವರಲಲಂತಿಕಾಸಿಂದೂರೋ
ಜ್ವಲಸೀಮಂತೆ । ಪದುಮರತ್ನತಿಲಕಫಾಲತಟಾಂಚಿತೆ ॥
ಕಾಲಾಂಜನಾಂಚಿತ । ಕರ್ಣಾಯತಾಪಾಂಗೆ । ಕಾಲಾಂ
ಬುದನೀಲಸ್ಫುರಿತಕುಂಡಲಾಂತೆ । ನೀಲಶೋಣಸಾರಸ
ಕಾಮುಕತಾಟಂಕೆ । ನಾನಾಭೂಷಣಜಿತತಾರಕಾಗಳ
ಕಾಂತೆ ॥೨॥ ಮಂದಹಾಸರಾಜತಬಿಂಬಾಧರೆ । ಕಂದಳ
ತಚ್ಯುತಕೇಯೂರಾಂಚಿತಭುಜೆ । ಚಂದನಚರ್ಚಿತಕು
ಚಕಲಿಕಾಧರೆ ॥೩॥ ಕನಕಮೇಖಲೋನ್ನೀಯಮಧ್ಯ
ಮಲಕ್ಷಣೇ । ಮಹಿತಸೌಭಾಗ್ಯವಿಭೂಷಿತಜಘನೆ ॥೪॥
ರಾಜರಾಜೇಶ್ವರಿ । ರಾಜಪೀಠಾಸನೆ । ರಾಜರಾಜಮೌಳಿ
ನೀರಾಜಿತಚರಣೆ । ರಾರಾಜದ್ಗ್ರಾವಳಿಕೋಮಲತರ
ಹೃದಯೆ । ರಾಜೀವಾಕ್ಷಸೋದರಿ । ಶ್ರೀನಂಜುಂಡ
ಸೇವಿತೆ ॥ ॥೫॥

ದೇವೀಪರವಾದ ಕೀರ್ತನೆ.

ರಾಗ-ಯದುಕುಲಕಾಂಭೋಜಿ-ಆದಿತಾಳ.

ಪಾಹಿಹರಿಸೋದರಿ । ಪರಮಕೃಪಾಕರಿ । ಬಾಲಾ
ತ್ರಿಪುರಸುಂದರಿ ॥ಅ॥ ಪಾಹಿಪರಮೇಶ್ವರಿ । ಭೂರಿಕೃ
ಪಾಕರಿ । ಸಾಮಗಾನಸಾದರೆನತಕಲ್ಪವಲ್ಲರೀ । ಜಪ
ಮಾಲಾಪುಸ್ತಕವರದಾಭಯಾನ್ವಿತೆ । ಕನಕೋರ್ಮಿ
ಕೋಜ್ವಲಪಲ್ಲವಪಾಣೆ । ನವಮುಕ್ತಾಜಾಲಕಲಸದಳಿ
ಕುಂತಳೆ । ಕುಮುದಿನಿವಿಟಘಟಿತದೀಪ್ತಮಸ್ತಕ । ಮ
ಧ್ಯಮತಾಲ । ಚಂಡಕರಮಣಿವಾಳಿಕಾರುಚಿ । ಷಂಡಘ

ಟಿಲಲಥಳಳಳಳಿಪರ್ವಣಿಗಂಡಯುಗ। ಸಂದೀಪಿತಾಶಾಮಂಡ
ಲೆ ॥೧॥ ನಿಸ್ತುಲವಿಲಸಿತಾಧರರಾಗಾರುಣೋದಯ । ವ್ಯ
ಕ್ತಭಾರ್ಗವಾಯಿತನಾನಾಮೌಕ್ತಿಕಾಭೆ । ಮುಕ್ತಾಹಾ
ರಭಾಸುರಕುಚಕುಂಭಭರಾನತರತ್ನ ರಶನಾರವ್ಯಮಧ್ಯ
ಮೆ । ಗುಣನಿಧೆ ॥ ಮಧ್ಯಮಕಾಲ । ಶುಂಭಶ್ಯುಂಭಪ್ರ
ಮುಖನಿಶಿಚರ । ದಂಭ ಹರಣಾರಂಭಸಂಭ್ರ। ಪೆಂಸಂಭ
ಪ್ರೊದ್ಗಟಭೀಮವಿಕ್ರಮಸಂಭೃತೆ । ಶಿವಸಮರ್ವಿಜೃಂಭಿ
ತೆ ॥೨॥ ಮಂಜುಳತರಕೌಸುಂಭಾಂಶುಕ । ಪ್ರಭಾಸಂ
ಜಿತಕಿಂಕಿಣೀದಾಮಾಭಿರಾಮೆ । ಮಂಜೀರಾಂಚಿತಪದ
ಸರಸಿಜದೀಧಿತಿ । ರಂಜಿತರಮಾವಾಣೀಪ್ರಮುಖದೇವೀ
ಮಕುಟೆ । ಮಧ್ಯಮಕಾಲ ॥ ಪಂಕಜಾಸನಪಂಕಜೇಕ್ಷ
ಣಶಂಕರಾದಿನತಾಂಘ್ರಿಪಂಕಜಮಂಜ ಜಸಾನಂಜಾಂಡಶ
ರ್ಮಹೃದಂಬುಜೆಕಾರಕ । ಧೃತಾಂಬುಜೆ ॥ ॥೩॥

ಪಾರ್ವತಿ ಉರಟಣೆ ಹಾಡು.

ಜಯಾವರದಾಭೀತಿಕರ । ಜಯಹರಿಶ್ಲಥಿತತರ ॥ ಜ
ಯಕರುಣಾಕರಧೀರ । ಜಯಜಾಟೀರ ॥ಪಲ್ಲ॥ ನಿಖಿಲ
ಸುಗಂಧವಿಮಿಶ್ರಂ । ಸುಖಕರಪೀತಾ-ಚೂರ್ಣಂ । ಮು
ಖರಕಪಾದತಲೇತೇ । ಮುಖಹರಸಂರಚಯ ॥೧॥ ಸಾ
ಕ್ಷಾನ್ಮನ್ಮಥಜಾಲಂ । ಮೋಕ್ಷಾಧಾರಾಂಘ್ರಿಯುಗೆ ।
ಲಾಕ್ಷಾರೇಖಾನಿವಹಂ । ವೀಕ್ಷಯಮಾವಿಲಿಖ ॥೨॥ ವಿಮಾ
ಲಯುಫಾಲಾಕ್ಷಂತೆ । ವಿಮಾನದ್ಯ ಶತ್ಯಜೆಮೂರ್ಧ್ನಿ । ಲಾ
ಲಿತಕುಂಕುಮರೇಖಾಮಾಶುಮುಖೇಕಲಯ ॥೩॥ ಸೋ
ಮರವೀಕ್ಷಣಯುಗುಳೆ । ಮೋಹತಮಾಂಗಜದನಂ ।
ಕೋಮಲಮಂಜವಮುಮಲಂ । ಕೋವಿದಸೂನತೃತೆ ॥

ವಿಷಧರಕಂಧರದೀಪ್ತಿ ವಿಗಹಿತಪಿಧಾನಮಮೋಘಂ । ಹಿ
ಮಸಂಸ್ಪರ್ಶಾದಿಕೃತಂ । ಹಿತಗಂಧಂಪ್ರಮೃಜೆ ॥೪॥ ವಿ
ಜಹಿಗಳೇಘಣಿಹಾರಂ । ವಿಜಯಪುಷ್ಪೇಪ್ಯಸ್ಮಿನ್ । ವಿಕ
ಸಿತಕಲ್ಪಕಮಾವಾ ।ವಿಜಯಜಧಾರಯತಾಲಂ॥೫॥ ಘ
ನಸಾರೈಲಾಜಾತೀ । ಘನಸಾರೆರಕ್ರಮುಕಾದಿ ।ಜನಮು
ಚಿತಂತಾಂಬೂಲಂ । ಘನಭಕ್ತ್ಯಾದಾಸ್ಯೆ ॥೬॥

ಈಶ್ವರನ ಉರಟಣೆ ಹಾಡು.

ರಾಗ-ಮಧ್ಯಮಾವತಿ-ಆದಿತಾಳ.

ಜಯಮಂಗಳಮೃದುಭಾಷಿಣಿ । ಜಯಶಂಕರತರು
ಣಿ । ಜಯಡಿಂಭಕಿದಾರಿಣಿ । ಜಯಬಂಭರವೇಣೀ ॥ಪ
ಲಲಿತೆತವಮುಖಶಾಣಿಪದಾಂತೆ । ಶ್ರೀಲಸತಾಮಮ
ಲಾಂ । ಪರಿಪುಳಿತಾಂನವಜರನೀಂಪರಿಕಲಯ ॥೧॥ ಪ
ದಯೋರ್ನವರಸಸುಮನೋಹರ । ರಚಯಕಾಪ್ರುಕಳಾ
ಪರಿಪ್ರೂರ್ಣಾಃಕಮಕಲೆ॥೨॥ ತರುಳಾಮೃತಕಿರಣಾಮೃ
ತತುಣಾತುಣವದನೆ । ಅರುಣಿನಿಟಿಲೆಕುಂಕುಮಮರು
ಣಾಪರರರಿಚಯ ॥೩॥ ಕುಸುಮೋಜ್ವಲನವಸ್ಮಿತನಯ
ನಾಂತನಿಲಾಸೆ । ಶಿತಕಜ್ಜಲಮಯಕಾಯಜರುಜಮಾ
ಶುಧನೋತು ॥೪॥ ವಾಂಶಕಸಿಂದಾ ಕೃತಿಮಂದೆಸೀ
ಮಂತೆ । ಸಿಂದೂಬಿರರುದಂತಸಾನಂದೋಲಂಕುರ್ವೆ ॥೫॥
ಕುಮುಕದ್ಯುತಿಮದಪಾಟನಪಟುವಿಕ್ರಮಸುಗಳೆ । ಪ್ರ
ಚಿಶೆಮೃಗಮದ ಕುಂಕುಮ ಕೃತಗಂಧಮುದಾಸಂ ॥೬॥
ಸಾಮೋದಸುಗಂಧಂ ಸುಮಮಾಲಾಮಾದಾಯ । ಹಾ
ರೋಜ್ವಲಕಲಶಸ್ತನಿಕಾಮೇಶ್ವರಿಕಲಯ ॥೭॥ ಕಾಂತೇ
ಸ್ವೀಕುರುಸಾಕ್ಷತತಾಂಬೂಲಮಿದಂತ್ವಂ । ಶಾಂತೆಬಹು

ಳಸುತಾಂಬಹುತಾಂಭಜೆಸಿತ್ವಂ ॥ ೮ ॥ ಇತಿನಂಜುಂಡ ಕೃತಾಂಶಿವಲೀಲಾಂಕೃತವಾತಿಯೊ ॥ ವಾತಿದಾವುಭಿರ್ಗಾಯಂತಿಚ । ಕೃತಿನಃಪರಿತಸ್ತು ॥ ॥೯॥

ಶಿವಪರವಾದ ಸುವ್ವೀಹಾಡು.

ಪಾಹಿಫಣಿಪರಶುಗುಣ । ಪಾಹಿಅಭಯವರದಯುಕ್ತ ಪಾಹಿಮುಕುಟತಟಸುಶಸ್ತ । ಬಾಲಹಿಮಕರ॥೧॥ದಾರುವನವಧೂರೂಪ । ಶೌರಿಣಾವಹೇವಲಾಸಜ । ಮೌನಿಭೇರುಕೋಟಿಕಾಮಜಾರಶಂಕರ ॥೨॥ ಹರಿಪೃಷತ್ಕಮೋರುಚಾಪ । ನಿಗಮವಾಹಭೂಶತಾಂಗ । ಕಮಲಭೂಸುತಘೋ । ರತ್ರಿಪುರನಾಶನ ॥೩॥ ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಿರೂಪದಕ್ಷ । ಪುಷ್ಪಬಾಣಪತನತಕ್ಷಣೋರ್ಧ್ವದೃಗಿ ॥ ಲಿಪ್ಸ್ಯಮಾನಭಾವಜ ॥೪॥ ಪಕ್ಷಿವಾಹನೈರ್ಮಾಹಿಮಪ । ದಕ್ಷದೋಟಿದೇವಸಹಿತ । ದಕ್ಷಸವನಹನನವೀರಭದ್ರತೋಷಿತ॥೫॥ ಶೂಲವಿಜಿತಕಾಲದರ್ಪ । ಬಾಲಮುನಿಸುತ್ರೈಕಪಾಲ । ಲೋಲನೀಲಕಂಠಸುಗುಣ । ನೀಲಲೋಹಿತ ॥ ॥೬॥

ಅಂಚೆಯುಂದುಗ್ಧಾಂಬುಗಳೊಳ್ । ಚಂಚೂಪುಟ
ದಿಂದಪಾಲನಾಸ್ವಾದಿಸುವ್ರೋಲ್ । ಮಿಂಚಿದ
ರಸಿಕರ್ಕಳ್ಗುಣ । ಸಂಚಯಮನ್ನಿಟ್ಟು
ಸಿಂತುತೋಷಿಪುದೀಗಳ್ ॥

ಬಾಲಿಕಾ ಗೀತಾವಳಿ ಸ್ಸಮಾಪ್ತ.